



T.C. İstanbul Kültür Üniversitesi

2024 Eşitsizliklerin Azaltılması Raporu



T.C.
İSTANBUL
KÜLTÜR
ÜNİVERSİTESİ



SÜRKAM
İstanbul Kültür Üniversitesi
Sürdürülebilir Kalkınma Merkezi

İçindekiler

1. İstanbul Kültür Üniversitesi Hakkında.....	1
1.1.Tarihsel Gelişim ve Güncel Durum.....	1
1.2.Misyonumuz	1
1.3.Vizyonumuz	1
1.4.Değerlerimiz.....	1
2. Kurumsal Politikalar	2
2.1.Açık Bilim Politikası	2
2.2.Araştırma Politikası	2
2.3.Enerji Politikası.....	3
2.4.Toplumsal Katkı Politikası	3
2.5.Yönetişim Politikası	3
2.6.Hesap Verebilirlik ve Şeffaflık Politikası	3
2.7.Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Politikası	3
2.8.Eğitim Öğretim Politikası	4
3. Uluslararası Üyelikler	5
3.1.Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Çözümleri Ağı (UN SDSN)	5
3.2.Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı (UNAI)	5
4. 2024 Yılı Times Higher Education (THE) Değerlendirmesi	6
4.1.1. THE Etki Sıralaması – SKA’lar Bazında Değerlendirilmesi.....	6
4.1.2. SKA 10: Eşitsizliklerin Azaltılması	6
4.1.3. Etki Sıralaması Genel Sonucu	7
5. İKÜ’de Eşitsizliklerin Azaltılması.....	8
5.1.Üniversitede Düzenlenen Etkinlikler	8
5.2.SKA 10’a Yönelik İKÜ Uygulama Araştırma Merkezlerinin 2024 Yılı Faaliyetleri	10
5.2.1. Ceza Hukuku Uygulama ve Araştırma Merkezi (CEHAMER)	10
5.2.2. Güzel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi (GSUAM).....	11
5.2.3. Hareket Analizi Uygulama ve Değerlendirme Uyg. ve Arş. Merkezi (İKÜ-HAM).....	12
5.2.4. Sürekli Eğitim Merkezi (İKÜSEM)	13
5.2.5. Türkçe ve Yabancı Diller Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi (İKÜTÜMER)	14
5.2.6. Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Uygulama ve Araştırma Merkezi (RPDUAM)	14

5.2.7. Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi (UZEMER)	15
6. SKA 10'a Yönelik Yürütülen Akademik Faaliyetler	16
6.1.Eşitsizliklerin Azaltılması Amacına İlişkin Yayınlar	16
6.2.Eşitsizliklerin Azaltılması Amacına İlişkin Yayınların Detayları.....	16

Tablolar Listesi

Tablo 1: Times Higher Education (THE) 2024 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Sıralaması	6
Tablo 2: SKA 10'a Yönelik Gerçekleştirilen Etkinlikler.....	8
Tablo 3: CEHAMER Faaliyetleri	10
Tablo 4: GSUAM Faaliyetleri	11
Tablo 5: İKÜ-HAM Faaliyetleri.....	12
Tablo 6: İKÜSEM Faaliyetleri	14
Tablo 7: RPDUAM Faaliyetleri.....	15
Tablo 9: Eşitsizliklerin Azaltılması Amacına İlişkin Yayınların Detayları	17

Resimler Listesi

Resim 1: THE, 2024 Yılı Eşitsizliklerin Azaltılması Amacı Değerlendirmesi	7
Resim 2: THE, 2024 Yılı Etki Sıralaması Genel Sonucu	7

Rektör Yazısı



Sürdürülebilirlik, artık sadece çevresel bir hassasiyet değil; toplumsal adaletin, ekonomik istikrarın ve kültürel devamlılığın ayrılmaz bir parçasıdır. İstanbul Kültür Üniversitesi olarak bizler de bu bütüncül anlayışı sahipleniyor, yükseköğretimin dönüştürücü gücünü küresel hedeflerle buluşturmayı önemsiyoruz.

Geride bıraktığımız yıl boyunca, sürdürülebilir kalkınma hedeflerini kurumsal kültürümüzle daha derin bir şekilde özdeşleştirmeye yönelik pek çok adım attık. Öğrenci katılımının teşvik edildiği projelerle, gençlerimizin sadece bilgi değil, sorumluluk da taşıyan bireyler olarak yetişmelerini amaçladık.

2024 yılı; doğa temelli çözümlere olan yatırımların artması, döngüsel ekonomi modellerinin benimsenmesi ve Avrupa Birliği Kurumsal Sürdürülebilirlik Raporlama Direktifi gibi düzenlemelerle, küresel ölçekte önem arz eden bir yıl olmuştur. Bu gelişmeler, üniversitelerin eğitim, araştırma ve toplumsal katkı faaliyetlerinde sürdürülebilirlik ilkelerini daha hızlı entegre etmeleri gerekliliğini göstermektedir. Bu bağlamda İstanbul Kültür Üniversitesi olarak, kaynakların bilinçli kullanıldığı, fırsat eşitliğinin sağlandığı ve ortak değerlerin yaşatıldığı bir gelecek için iş birliğine, bilgiye ve dayanışmaya dayalı güçlü adımlar atmayı sürdüreceğiz.

Prof. Dr. Fadime Üney-Yüksektepe
İstanbul Kültür Üniversitesi Rektörü

Sürdürülebilir Kalkınma Merkezi Koordinatörü Yazısı



Değerli Paydaşlarımız,

İklim krizi, biyoçeşitlilik kaybı ve sosyal eşitsizlikler gibi küresel sorunların derinleştiği bu dönemde, üniversitelerin sürdürülebilir kalkınma hedeflerine yönelik sorumlulukları her geçen gün artmaktadır. Bu bağlamda 2024 yılı raporumuz, İstanbul Kültür Üniversitesi'nin sürdürülebilirlik sorumluluğu bilinciyle gerçekleştirdiği çalışmaların bir yansıması niteliğini taşımaktadır. Dünyamızın karşı karşıya olduğu özellikle ekonomik ve çevresel zorlukları, hepimiz için ortak bir harekete geçme çağrısı niteliğindedir.

İstanbul Kültür Üniversitesi olarak, bu çağrıya cevap verme kararlılığıyla çıktığımız yolda, 2024 yılında da önemli adımlar attığımızı paylaşmak istiyoruz. Eğitimde sürdürülebilirlik odağımızı güçlendirerek, tüm programlarımızda bu perspektifi yaygınlaştırma çabalarını sürdüren İstanbul Kültür Üniversitesi; toplumsal dönüşüm için akademik bilgiyi pratik çözümlere dönüştürme hususunda paydaşları ile birçok sosyal sorumluluk projesi hayata geçirmiştir. 2024 yılında da lokal ve global iş birliklerimizi genişleterek, sürdürülebilir kalkınma hedeflerine katkı sağlayan yeni ortaklıklar kuran İKÜ, öğrencilerinin kendini gerçekleştirme yolunda potansiyelini harekete geçirerek, iş hayatında ihtiyaç duyacakları bilgileri nitelikli eğitimi ile sağlamıştır.

Tüm İKÜ mensupları ile birlikte, daha sürdürülebilir bir gelecek inşa edeceğimize olan inancımız tamdır. Bu anlamlı yolculukta bizlere eşlik eden, katkı sunan ve ilham veren tüm paydaşlarımıza içten teşekkürlerimizi sunarız.

Prof. Dr. Burcu YAVUZ TİFTİKÇİGİL
İstanbul Kültür Üniversitesi Rektör Yardımcısı
Sürdürülebilir Kalkınma Merkezi Müdürü

1. İstanbul Kültür Üniversitesi Hakkında

1.1. Tarihsel Gelişim ve Güncel Durum

Türkiye Büyük Millet Meclisi'nce 9 Temmuz 1997 tarihinde kabul edilen 4281 sayılı Kanun uyarınca Kültür Koleji Eğitim Vakfı (KEV) tarafından kurulan İstanbul Kültür Üniversitesi (İKÜ), Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin ve Türk milletinin "çağdaş medeniyet seviyesini aşma" yolunda değişmez hedefine ulaşmasının gençlerimizin nitelikli bir eğitim almaları ile mümkün olduğu bilinciyle kaliteli yükseköğretim hizmeti vermektedir.

İKÜ; 1997-1998 Akademik Yılı'nda 157 öğrenci ve 32 kişilik akademik kadrosuyla Fen-Edebiyat Fakültesi (Matematik-Bilgisayar Bölümü), İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi (İşletme Bölümü), Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi (İnşaat Mühendisliği ve Bilgisayar Mühendisliği Bölümleri) olmak üzere üç fakültede ve İşletmecilik ve Teknik Bilimler Meslek Yüksekokullarında (İşletmecilik Programı ve Bilgisayar Programcılığı) faaliyetlerine başlamıştır. İKÜ ilk ön lisans mezunlarını 1999 yılında İşletmecilik ve Teknik Bilimler MYO programlarından, ilk lisans mezunlarını (38 mezun) ve ilk lisansüstü mezunlarını (10 mezun) ise 2001 yılında vermiştir. 2021-2022 Akademik Yılı sonunda ön lisans programlarından 887, lisans programlarından 1786, yüksek lisanstan 300 ve doktora programlarından 15 mezun olmak üzere toplam 2973 mezun vermiştir. Uluslararası bir iklime sahip olan İKÜ'de ön lisansta 3392, lisansta 8778, lisansüstünde 1265 olmak üzere toplam 13,596 öğrenci öğrenim görmektedir. 1999 ile 2025 yılları arasında toplam mezun sayısı 41290'a ulaşmıştır.

1.2. Misyonumuz

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin (İKÜ) misyonu; mesleki yetkinlik ve yaratıcılığı temel alarak çok yönlü ve eleştirel düşünebilen bireyler yetiştirmek; bilimsel, sanatsal ve kültürel faaliyetleri artırarak topluma katkı sunmaktır.

1.3. Vizyonumuz

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin (İKÜ) vizyonu; toplumsal ilerlemeye, yaşam boyu öğrenmeye ve bilime hizmet eden yenilikçi faaliyetler ile geleceğe yön veren bir üniversite olmaktır.

1.4. Değerlerimiz

- Atatürk ilkelerine bağlı olmak.
- Çağdaş ve evrensel olmak.
- İnsan odaklı olmak ve insan haklarına saygılı olmak.
- Toplumsal ve sosyal sorumluluk bilinci sahibi bulunmak.
- Bireylerin gelişimine, yeteneklerine önem vermek.
- Doğaya saygılı ve çevre duyarlılığına sahip bulunmak.
- Evrensel bilgi, bilimsel düşünce, etik, ortak akıl ve katılımcı yönetim ilkelerine bağlılık.
- Çok yönlü ve üretken olmak.

- Eğitim-öğretimde öğrenci merkezli olmak.
- Süreç ve sonuç odaklı olmak.
- Sürekli iyileştirme ve yenilik arayışı içinde olmak.
- Düşünce ve inançlara saygılı olmak.
- Yenilikçi, yaratıcı, paylaşımcı, güvenilir, şeffaf ve hesap verebilme bilincine sahip olmak.

2. Kurumsal Politikalar

İstanbul Kültür Üniversitesi, sürdürülebilirliği kurumsal karar alma süreçlerinin merkezine konumlandırmakta; akademik faaliyetlerin yanı sıra yönetsel uygulamalarıyla da SKA'lara katkı sunmayı stratejik bir öncelik olarak benimsemektedir. Bu kapsamda; çevresel ayak izini azaltmaya, sosyal sorumluluk projelerini desteklemeye ve ekonomik sürdürülebilirliği güçlendirmeye yönelik kapsamlı politikalar hayata geçirilmektedir.

Sürdürülebilirliğe katkı sağlayan kurumsal politikalar şu şekildedir:

2.1. Açık Bilim Politikası

İstanbul Kültür Üniversitesi, bilimsel üretimin erişilebilir, şeffaf ve yeniden kullanılabilir olmasını teşvik etmek amacıyla Açık Bilim Politikası'nı benimsemiştir. Bu politika kapsamında:

- Açık erişim ilkesiyle tüm akademik yayınların dijital arşivde (DSpace@İKÜ) paylaşılması,
- Araştırma verilerinin FAIR (Bulunabilir, Erişilebilir, Birlikte Çalışabilir, Yeniden Kullanılabilir) prensiplerine uygun yönetimi,
- Açık ders kaynakları ve açık eğitim materyallerinin desteklenmesi,
- Lisanslama süreçlerinde Creative Commons gibi açık lisansların kullanımı teşvik edilmektedir.

Politika, üniversitenin sürdürülebilir bilgi ekosistemi oluşturma hedefiyle paralel olarak, araştırmacıları açık bilim uygulamalarına yönlendirmeyi amaçlamaktadır.

2.2. Araştırma Politikası

Üniversitemiz eğitim-öğretimi yaratıcı ve çağdaş temeller üzerinde sürdürürken nitelikli ve başarılı öğrencileri İKÜ'ye kazandırarak üniversite yaşamında ihtiyaç duyacakları akademik desteği karşılamayı hedefler.

Üniversitemiz, öğrenci merkezli eğitim anlayışına dayanan, öğrencilerin kendi tercihleri doğrultusunda uzmanlaşmalarına izin veren, bütüncü eğitim felsefesini benimser. Ön lisans, lisans ve lisansüstü eğitimlerde, araştırma temelli yaklaşımlar ve öğrencilerin araştırma süreç ve problemlerini tanımlarını sağlayan, araştırarak öğrenmelerini teşvik eden yöntemler programların birer parçasıdır.

Eğitim ve öğretime ait süreçler "Planlama-Uygulama-Kontrol etme-Önlem alma (PUKÖ)" döngüsüne uygun olarak yönetilir.

2.3. Enerji Politikası

Eğitim sektöründe öncü eğitim kurumlarından olan T.C. İstanbul Kültür Üniversitesi ‘Çevrenin Korunması ve Küresel Isınmanın Önlenmesi’ amacıyla enerji tüketiminin ve maliyetlerinin azaltılması, doğal çevrenin ve gelecek nesillerin yaşam alanlarının korunması ve ekonomik sürdürülebilirliğin sağlanması adına;

- Eğitim ve sosyal alanlarda kullanılan enerjinin yoğunluğunu azaltmak;
- Küresel Amaçların ve enerji hedeflerin gerçekleştirilmesi için gerekli bilgi ve kaynakları sağlamak;
- Akademik ve idari personel ile iş ortaklarımızın enerji verimliliği konusunda farkındalıklarının artırılmasını sağlamak

gibi ilkeleri benimsemiştir.

2.4. Toplumsal Katkı Politikası

Toplumsal katkı bir sorumluluktur. Çevresine, gruplara ayırmadan tüm bireylere, ekolojik sorunlara kalıcı çözümler bulmak üzere çalışmalar gerçekleştirmek İstanbul Kültür Üniversitesinin sosyal sorumluluğudur.

Bu kapsamda Üniversitemiz, yasal zorunlulukların ötesinde verimlilik esasına dayalı, sürdürülebilir çevre ve sürdürülebilir ekonomik koşullar sağlayabilmek için tüm paydaşlarla iş birliği halinde çalışır. Topluma hizmet faaliyetlerini sürekli iyileştirmede, üniversitenin planlama ve yönetim yaklaşımı “Planla, Uygula, Kontrol Et, Önlem Al” döngüsü ile desteklenir.

2.5. Yönetişim Politikası

Üniversitemiz; eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim başlıkları altında yaşam boyu öğrenmeyi destekleyen öğrenci merkezli eğitim programları, yetkin öğretim elemanları ve akademik destekler ile ülkenin küresel hedeflerine katkıda bulunabilecek yetkinliklere sahip öğrenciler mezun edilmesini; çevresel ve sosyal alanlarda duyarlı ve farkındalığı yüksek uygulamalar gerçekleştirerek topluma fayda sağlayacak konularda bilinçli bireylerin yetişmesine imkân sağlanmasını ve hizmet kalitesinin sürdürülebilirliğini, kalite odaklı sürdürülebilir yönetim sistemi ile gerçekleştirmeyi taahhüt etmektedir.

2.6. Hesap Verebilirlik ve Şeffaflık Politikası

İstanbul Kültür Üniversitesi, şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkelerini temel alarak, kurumsal tanıtım ve görünürlüğün geliştirilmesi, kaynakların ve yetkilerin sınırlarının belirlenmesi, yöneticilerin ve diğer personelin sorumluluklarının netleştirilmesini hedeflemektedir.

Üniversitemizin misyonu, amaçları ve hedefleri doğrultusunda gerçekleştirilen çalışmalar, ölçümleme ve değerlendirmelere tabi tutulmakta ve sonuçlar tüm paydaşlarla şeffaf bir şekilde paylaşılmaktadır. Bu politika ile İKÜ, faaliyetlerinin her yönüyle kalitesini koruyup yükseltmeyi ve iletişim kurduğu tüm birey ve kurumlarla sürdürülebilir bir güven ilişkisi kurmayı amaçlamaktadır.

2.7. Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Politikası

İstanbul Kültür Üniversitesi’nin Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Eylem Planının temelini Birleşmiş Millet Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarından beşincisi olan “Toplumsal Cinsiyet Eşitliği” oluşturmaktadır.

Evrensel değerleri benimseyen bir akademik kurum olarak İstanbul Kültür Üniversitesi, toplum içinde Toplumsal Cinsiyet Eşitliği’nin sağlanmasına katkı sağlamayı görevleri arasında kabul

etmektedir. Üniversitemizin anayasasında “Kültürlü, her düşünce ve inanca saygı duyar. Farklı düşüncelerin ifade edilmesine fırsat verir ve bunu doğal bir hak sayar. Düşünce ve inanç özgürlüğündeki sınır, öteki insanların hak ve özgürlükleri, evrensel insan hakları, ulusal varlık ve bütünlüğümüz, bilim ve aklın çizdiği çerçeve, Atatürk ilke ve devrimleridir.” maddesi yer almaktadır (İstanbul Kültür Üniversitesi Anayasası). Bu madde üniversitemizin tüm faaliyet ve süreçlerde eşitlikçi ve kapsayıcı bir yaklaşım geliştirme hedefi ve vaadini ortaya koyar.

İstanbul Kültür Üniversitesi, eğitim-öğretim ve araştırma-geliştirme faaliyetlerinden toplumsal cinsiyet eşitliğine katkı sağlamak amacıyla tüm akademik personelini teşvik etmekte, bünyesinde bulundurduğu uygulama ve araştırma merkezleri ve akademik birimleri ile toplumsal sorumluluk bilinci doğrultusunda üniversitenin bilimsel ve teknolojik araştırma yetkinliğini ve toplumsal katkısını artırmayı hedeflemektedir.

2.8. Eğitim Öğretim Politikası

Üniversitemiz eğitim-öğretimi yaratıcı ve çağdaş temeller üzerinde sürdürürken nitelikli ve başarılı öğrencileri İKÜ’ye kazandırarak üniversite yaşamında ihtiyaç duyacakları akademik desteği karşılamayı hedefler.

Üniversitemiz, öğrenci merkezli eğitim anlayışına dayanan, öğrencilerin kendi tercihleri doğrultusunda uzmanlaşmalarına izin veren, bütüncü eğitim felsefesini benimser. Ön lisans, lisans ve lisansüstü eğitimlerde, araştırma temelli yaklaşımlar ve öğrencilerin araştırma süreç ve problemlerini tanımlarını sağlayan, araştırarak öğrenmelerini teşvik eden yöntemler programların birer parçasıdır.

Eğitim ve öğretime ait süreçler “Planlama-Uygulama-Kontrol etme-Önlem alma (PUKÖ)” döngüsüne uygun olarak yönetilir.

3. Uluslararası Üyelikler

İstanbul Kültür Üniversitesi sürdürülebilirliği yalnızca bir politika değil, gelecek nesillere karşı ortak sorumluluğun bir yansıması olarak görmektedir. Bu doğrultuda, evrensel değerlerle uyumlu adımlar atmayı ve Birleşmiş Milletler'in küresel hedeflerine katkı sağlamayı misyonunun ayrılmaz bir parçası kabul etmektedir.

Dünyanın karşı karşıya olduğu iklim krizi, sosyal eşitsizlikler ve ekosistem kayıpları gibi karmaşık sorunlar, ancak kolektif çaba ve uluslararası iş birlikleriyle aşılabilecek niteliktedir. Bu bilinçle, Üniversite; Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Çözümleri Ağı (UNSDSN) ve Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı (UNAI) gibi uluslararası platformlara aktif katılım sağlayarak, Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları'na ulaşma yolunda küresel dayanışmaya destek vermiştir.

3.1. Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Çözümleri Ağı (UN SDSN)

Eski BM Genel Sekreteri Ban Ki-Moon ve dünyaca ünlü ekonomi profesörü Jeffrey Sachs tarafından 2012 yılında kurulmuştur. UNSDSN, BM Genel Sekreterliğinin himayesinde, dünya üniversitelerini, düşünce kuruluşlarını ve ulusal laboratuvarları Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları (SKA) ve Paris Anlaşması konusunda harekete geçirmek ve bilimsel kanıtları çözümlere dönüştürmek için çalışmaktadır.

Küresel, bölgesel, ulusal ve yerel düzeylerde SKA başarılarını en üst düzeye çıkarmak için bilim, politika ve kalkınma uygulamaları arasındaki kesişme noktasında görev almaktadır. BM kuruluşları, çok taraflı finansman kuruluşları, özel sektör, hükümetler, akademi ve sivil toplum temsilcileri ile iş birliği içerisinde faaliyetlerini sürdürmektedir. SKA'ların uygulanması için bilim temelli yolları destekleyerek, sürdürülebilir kalkınma için bağımsız izleme ve hesap verebilirliği teşvik eden UNSDSN; sürdürülebilir kalkınmadaki öncelikleri belirlemek ve uzun vadeli SKA politikalarını ve yollarını uyarlamak için bilim temelli geri bildirim döngüleri geliştirmektedir.

3.2. Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı (UNAI)

Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı (UNAI), insan haklarının geliştirilmesi ve korunması, nitelikli eğitime erişilmesi ve Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarına katkıda bulunulması amacıyla Dünya çapındaki yükseköğretim kurumlarını bir araya getiren kuruluştur.

UNAI 2010 yılından bugüne, 150'den fazla ülkede, 1.600'den fazla üye kurum ile öğrencileri, akademisyenleri ve bilim insanlarını içeren 25 Milyondan fazla kişiye ulaşarak, Dünya çapında tematik bir zenginliği temsil etmektedir. Oluşturulan bu uluslararası ortaklık ağı kapsamında, Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarına ulaşılmasına yönelik etkinlikler, fikir paylaşımları, araştırma sonuçları ve iyi uygulama örnekleri gibi yararlı faaliyetlerin paylaşılabileceği bir platform oluşturulmuştur. Akademik Etki Ağı'na üyelik herhangi bir mali yükümlülük gerektirmemekte olup, üyelerin temel sorumluluğu UNAI ilkeleri ile Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarını aktif biçimde desteklediklerini kanıtlamaktır.

Bu bağlamda Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı, yükseköğretim kurumlarının nitelikli eğitimi karşılaması ve iş süreçlerinde Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarını hayata geçirmeleri konusunda kritik öneme sahiptir.

4. 2024 Yılı Times Higher Education (THE) Değerlendirmesi



Tablo 1: Times Higher Education (THE) 2024 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Sıralaması

Kategori	Türkiye Sıralaması	Vakıf Üniversiteleri	Dünya Sıralaması
SKA 10	58/66	24/26	801-1000

Kaynak 1: Times Higher Education 2024 Yılı Sıralamaları

Birleşmiş Milletler'in belirlediği Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları kapsamında, dünya genelinde 115 ülkeden 1.705 yükseköğretim kurumunun etki düzeylerinin ölçüldüğü Times Higher Education (THE) Etki Sıralaması'nda İstanbul Kültür Üniversitesi, Türkiye'den değerlendirmeye alınan 91 üniversite arasında 74. sırada yer almıştır. Vakıf üniversiteleri bazında analiz edildiğinde ise, THE sıralamasına dahil olan 31 vakıf üniversitesi içerisinde 27. konumda bulunduğu görülmektedir. Küresel ölçekte 1.700'ün üzerinde üniversitenin incelendiği endekste, İstanbul Kültür Üniversitesi'nin 1501+ bandında değerlendirilmiştir.

4.1.1. THE Etki Sıralaması – SKA'lar Bazında Değerlendirilmesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, 2023 yılında Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları doğrultusunda;

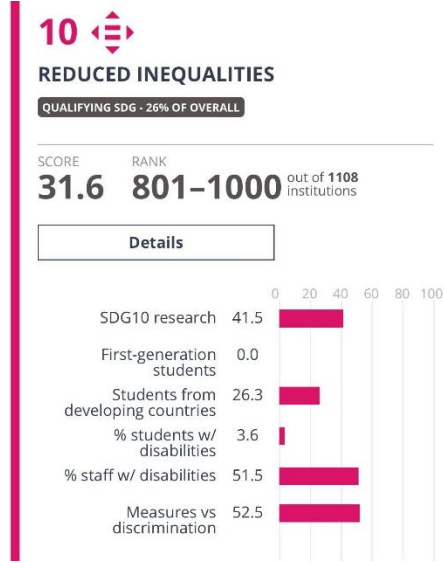
- SKA 5: Toplumsal Cinsiyet Eşitliği
- SKA 9: Sanayi, Yenilikçilik ve Altyapı
- SKA 10: Eşitsizliklerin Azaltılması
- SKA 17: Amaçlar İçin Ortaklıklar

başlıkları altında değerlendirmeye tabi tutulmuştur. İlgili amaçlar kapsamında elde edilen sıralama performansı aşağıda sunulmuştur:

4.1.2. SKA 10: Eşitsizliklerin Azaltılması

İstanbul Kültür Üniversitesi SKA 10: Eşitsizliklerin Azaltılması amacı endeksinde;

- Türkiye'den katılan 66 üniversite arasından 58. Sırada,
- 26 vakıf üniversitesi arasından 24. Sırada,
- Küresel ölçekte ise 801-1000 aralığındadır.



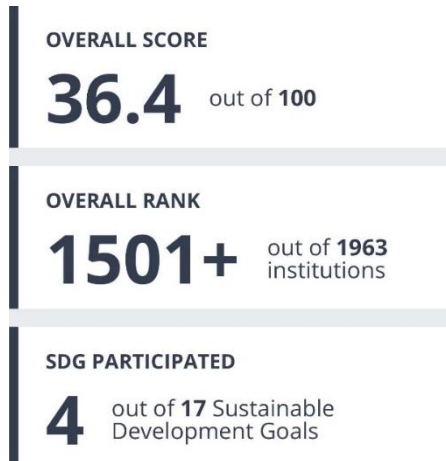
Resim 1: THE, 2024 Yılı Eşitsizliklerin Azaltılması Amacı Değerlendirmesi

4.1.3. Etki Sıralaması Genel Sonucu

Times Higher Education (THE) Etki Sıralaması kapsamında İstanbul Kültür Üniversitesi;

- Toplumsal Cinsiyet Eşitliği (SKA 5)
- Sanayi, Yenilikçilik ve Altyapı (SKA 9)
- Eşitsizliklerin Azaltılması (SKA 10)
- Amaçlar İçin Ortaklıklar (SKA 17)

başlıklı sürdürülebilir kalkınma amaçları çerçevesinde 100 puan üzerinden 36.4 puan olarak 1501+ bandında sınıflandırılmıştır.



Resim 2: THE, 2024 Yılı Etki Sıralaması Genel Sonucu

5. İKÜ’de Eşitsizliklerin Azaltılması

İstanbul Kültür Üniversitesi, toplumsal eşitliğin yalnızca fırsat sunmakla değil, bu fırsatlara her bireyin etkin biçimde erişebilmesiyle mümkün olabileceği anlayışıyla hareket etmektedir. Bu doğrultuda SKA 10: Eşitsizliklerin Azaltılması hedefi kapsamında; gelir durumu, cinsiyet, engellilik, etnik köken, göçmenlik statüsü veya yaş gibi temellere dayalı eşitsizliklerin giderilmesine yönelik kapsayıcı uygulamalar hayata geçirilmektedir. Üniversite politikaları, ayrımcılığın her biçimiyle mücadeleyi gözeten bir yapı üzerine inşa edilmekte; eğitim, istihdam ve toplumsal katılım alanlarında temsil adaleti sağlanması hedeflenmektedir.

Bu kapsamda, hem kampüs içinde yürütülen destekleyici mekanizmalar hem de araştırma, etkinlik ve projeler aracılığıyla sosyoekonomik farklılıkların azaltılmasına, dezavantajlı grupların güçlendirilmesine ve her bireyin hak temelli bir üniversite deneyimi yaşamasına katkı sunulmaktadır.

5.1. Üniversitede Düzenlenen Etkinlikler

İstanbul Kültür Üniversitesi, farklı toplumsal grupların yükseköğretim ortamında tam ve etkin biçimde yer alabilmesini önceleyen bir anlayışla, sosyal, kültürel ve eğitsel faaliyetlerini eşitsizliklerin görünür kılınmasına ve dönüştürülmesine katkı sağlayacak biçimde yapılandırmaktadır. Bu doğrultuda, yıl içerisinde düzenlenen etkinliklerde; engellilik, göç, toplumsal cinsiyet, yaş, çocukluk ve ekonomik kırılganlık gibi eşitsizlik kaynaklarına odaklanılmış; üniversite topluluğu bu alanlarda hem teorik bilgi hem de deneyim yoluyla derinlemesine bir farkındalık kazanılması hedeflenmiştir.

Özel gereksinimli bireyler için erişilebilirlik atölyelerinden kadın hakları sempozyumlarına, çocukluk üzerine geliştirilen sosyal sorumluluk projelerinden yaşlı bireylerle yürütülen kültürel etkinliklere kadar uzanan bu çeşitlilik, SKA 10 hedefinin yalnızca ilkesel düzeyde değil, eylem temelli bir taahhüt olarak benimsendiğini ortaya koymaktadır. Üniversitenin farklı birimleri ve paydaş kuruluşlarla geliştirilen bu faaliyetler, katılımcıların hem bireysel hem de toplumsal ölçekte eşitsizlikle mücadelede sorumluluk üstlenmelerine imkân tanımaktadır. Bu kapsamda gerçekleştirilen etkinlik sayıları Tablo 2’de belirtildiği şekildedir:

Tablo 2: SKA 10’a Yönelik Gerçekleştirilen Etkinlikler

SKA 10: Eşitsizliklerin Azaltılması (38 Etkinlik)
İstanbul Diyalog Müzesi Gezisi
"Toplumsal Dönüşüme Katkı" Eğitimi
Kültür Özel Eğitim ve Psikolojik Danışma Merkezi Açılışı & "Özel Eğitim ve Psikolojik Danışmada Ön Yargıları Yıkma"
WIE CAMP
Hatay ile 23 Nisan Dayanışması
Türk İşaret Dili Korosu Destek Konseri

Türk Halk Müziği Korosu "Darülaceze" Konseri
Özel Gereksinimli Öğrenci Oryantasyon Programı
Uluslararası Ticaret ve Finansman Bölümü Oryantasyonu
Uluslararası İlişkiler Bölümü Oryantasyonu
Bağcılar Belediyesi Engelliler Sarayı Gezisi
"Engelsiz Erişilebilir Çevre"
"PDU Talk-2: Fostering Students' Motivation and Engagement"
"Günümüz Türkiye'sinde Kadın Olmak" Paneli
"Uluslararası Boyutuyla Kadın Hakları Sempozyumu"
Ceyhun Atuf Kansu Şiirleri Eşliğinde "Kadın" Fotoğrafları Sergisi
Toplumsal Cinsiyet Atölyesi
"Gelişimsel Risk Faktörlerinde Cinsiyetin Etkisi" Konferansı
"Kadın Çalışanlar ve Cam Tavanlar" Söyleşisi
"İmparatorluktan Cumhuriyete Türkiye'de Kadın Hakları" Konferansı
"CV Hazırlama ve Mülakat Teknikleri Eğitimi"
"Kadın Hakları ve Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Denklemi" Konferansı
"Adem Kuyumcu ile Erişilebilirlik Üzerine Sohbet"
"Havadan Sohbetler - Kuveyt'in İlk Kadın Kaptan Pilotu"
"Türkiye'de ve Dünyada Kadın Girişimciliği" Konferansı
"Ekonomide Kadın Gücü Sorunlar-Çözüm Önerileri" Paneli
"Çocuğun Toplumdaki Yeri: Çocuk Hakları ve Çocuk Beslenmesi"
"Cam Tavanlar" Söyleşisi
İstanbul Diyalog Müzesi Gezisi
"Conference of Childhood, Education & Society (ConferenceCES)"

"Kampüsümde Şiddete Sıfır Tolerans: Toplumsal Cinsiyet ve Flört Şiddeti Eğitimi"
"Kampüsümde Şiddete Sıfır Tolerans: Toplumsal Cinsiyet ve Flört Şiddeti Eğitimi"
"Kadına Şiddet ve Adli Psikoloji: Suçun Psikolojik Arka Planı"
"Kadına Yönelik Şiddetin Hukuki Boyutu" Paneli
"Kadına Karşı Şiddetle Mücadele Yöntemleri"
"Okullarda Akran Zorbalığı" Paneli
"Demir Kadınlar: Kaynak Sanatında Kadının Gücü" Projesi Açılış Kokteyli
"Albinizm ve İletişim Sırları"

Kaynak 2: İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Teknolojileri Daire Başkanlığı

5.2. SKA 10'a Yönelik İKÜ Uygulama Araştırma Merkezlerinin 2024 Yılı Faaliyetleri

İstanbul Kültür Üniversitesi bünyesinde faaliyet gösteren Uygulama ve Araştırma Merkezleri, eşitsizliklerin çok boyutlu doğasını tanıyan ve bu doğrultuda toplumsal farkındalık yaratmayı hedefleyen bir anlayışla çalışmalarını sürdürmektedir. SKA 10 – Eşitsizliklerin Azaltılması amacı doğrultusunda, 2024 yılı boyunca farklı merkezler tarafından yürütülen akademik, kültürel ve mesleki faaliyetlerle; adalet, erişilebilirlik, toplumsal temsil ve kapsayıcılık gibi temel ilkelerin desteklenmesine katkı sağlamıştır.

5.2.1. Ceza Hukuku Uygulama ve Araştırma Merkezi (CEHAMER)

18 Eylül 2008 tarihinde 27001 sayılı Yönetmelik ile kurulan Ceza Hukuku Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin amacı, disiplinler arası bir yaklaşımla ulusal ve uluslararası hukuk alanında, bilimsel yöntemlerle Ceza Hukuku Bilimlerine ilişkin sorunların çözümüne katkı yapmak; Türkiye'nin yabancı ülkelerle ve özellikle de Avrupa Birliği ülkeleriyle Ceza Hukuku Bilimleri alanında uyumlu bir iş birliği tesis edebilmesine yardımcı olmak ve bu çerçevede öğretiye ve uygulamaya dönük çalışmalar yapmaktır. Bu kapsamda CEHAMER'in 2024 yılında gerçekleştirmiş olduğu bazı faaliyetler Tablo 3'de belirtildiği şekildedir.

Tablo 3: CEHAMER Faaliyetleri

Ceza Hukuku ve Rekabet Hukuku Perspektifinden 'Compliance'
Uluslararası Boyutuyla Kadın Hakları Sempozyumu
8. Yargı Reformu Paketi Konferansı
Kastın İşlevleri Ceza Hukukunda Norm ve İsnadiyet Teorilerinin Esasları Semineri

Şiddetin Nörobiyolojik ve Kalıtsal Nedenlerine Bağlı Suç Davranışlarında Ceza Sorumluluğunun Değerlendirilmesi
Mukayeseli Hukuk Günleri
Almanya’da İslam Hukuku’nun Geçerliliği Semineri
Türkiye’de ve Almanya’da Ceza ve Ceza Muhakemesi Hukuku’ndaki Yeni Gelişmeler
Almanya’da Yargıda Bir Kadının Yeri
Almanya’da İslam Hukuku’nun Geçerliliği
Suçun Haksızlık (Unrecht) Muhtevasi Projesi

Kaynak 3: CEHAMER

Ceza Hukuku Uygulama ve Araştırma Merkezi (CEHAMER) tarafından gerçekleştirilen faaliyetlerde, hukuk sistemlerinin bireyler üzerindeki eşitsiz etkileri çok yönlü biçimde ele alınmıştır. “Uluslararası Boyutuyla Kadın Hakları Sempozyumu”, “Almanya’da Yargıda Bir Kadının Yeri” ve “Ceza Hukukunda Norm ve İsnadiyet Teorileri” gibi etkinliklerde, toplumsal cinsiyet temelli ayrımcılık, yargı erişimi ve eşit temsiliyet başlıkları üzerinden önemli katkılar sunulmuştur. Bu etkinlikler, yalnızca hukuki değil, aynı zamanda sosyal ve kültürel eşitsizliklerin de tartışıldığı çok disiplinli bir zemine dönüşmüştür.

5.2.2. Güzel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi (GSUAM)

İstanbul Kültür Üniversitesi Rektörlüğü’ne bağlı olarak kurulmuş olan Güzel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi kültür ve sanatın pek çok alanında yenilikleri izleyerek, sanatsal üretime katkı sağlamak amacıyla sergiler, gösteriler, konserler, eğitim programları ve yarışmalar düzenleyen bir kültür-sanat platformudur. Sanat ve kültürle bağlantılı tüm alanlarda etkinlikler düzenlemek, ulusal ve uluslararası kuruluşlarla ilişkiler kurmak, araştırma, inceleme, proje merkezli çalışmalar gerçekleştirmek, İstanbul Kültür Üniversitesi Güzel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi’nin temel amaçlarını oluşturur. Bu kapsamda GSUAM’ın 2024 yılında hayata geçirdiği etkinlikler Tablo 4’de belirtildiği şekildedir.

Tablo 4: GSUAM Faaliyetleri

Ceyhun Atıf Kansu Şiirleri Eşliğinde "Kadın" Fotoğrafları Sergisi
Ben Rosa Luxemburg Tiyatro Oyunu (6 Mart 2024)
Eti Çocuk Tiyatrosu (16 Mart 2024)
Seksen Günde Turu Çocuk Tiyatrosu

THM Darülaceze'de Bahar Konseri
Yevgeni Lansere Gözünden "Kurtuluş'un Türkiye'si 1922 Ankara Yazı Sergisi
Cumhuriyet Rüzgarı: "Melodilerle 100 Yıl" Konseri
100 Yılın Tanığı: Cumhuriyet Konferansı

Kaynak 4: GSUAM

Güzel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi, SKA 10 hedefi doğrultusunda sanatsal üretimi bir ifade ve farkındalık aracı olarak konumlandırmıştır. "Ceyhun Atıf Kansu Şiirleri Eşliğinde Kadın Fotoğrafları Sergisi", "Ben Rosa Luxemburg Tiyatro Oyunu" ve "Darülaceze'de Bahar Konseri" gibi etkinliklerde; kadının toplumdaki temsili, yaşlı bireylerin sosyal yaşama katılımı ve çocukların kültürel hayata erişimi gibi konular ön plana çıkarılmıştır. Bu etkinlikler, sanat yoluyla sosyal eşitsizliklerin görünür kılınmasına ve duygusal farkındalık oluşturulmasına zemin hazırlamıştır.

5.2.3. Hareket Analizi Uygulama ve Değerlendirme Uyg. ve Arş. Merkezi (İKÜ-HAM)

Hareket Analizi Uygulama ve Değerlendirme Uygulama ve Araştırma Merkezinin amacı, hareket bilimleri alanında hareketin analizi ile ilgili tüm alanlarda eğitim-öğretim, uygulama ve araştırma yapma olanağı sağlamak, hareket bozukluklarını tanımlamak ve bu tanımlara yönelik en etkili tedavi yöntemlerini ve önerilerini geliştirmek, danışmanlık hizmetlerini sağlamak, her düzeyde nitelikli bilim insanı ve sağlık personeli yetiştirmektir. Bu kapsamda İKÜ-HAM'ın gerçekleştirdiği bazı etkinlikler Tablo 6'da gösterildiği gibidir.

Tablo 5: İKÜ-HAM Faaliyetleri

Makaleler
Demirel, M., Evrendilek, H., Akalan, N. E., Bilgili, F., Meriç, E., Kuchimov, S., & Önerge, K. (2024). Residual gait deviations in children treated by medial open reduction for developmental dysplasia of the hip at long-term follow-up: a comparison with healthy controls. <i>International Orthopaedics</i> , 48(10), 2661-2671.
Bildiriler
Can we predict lower extremity motor control problems from single leg standing test for children with cerebral palsy?
Investigation of the relationship between lower extremity selective motor control and single-leg standing biomechanics in children with spastic cerebral palsy
Investigation the relationship between squat performance test, respiratory muscle strength, respiratory function, and cardiorespiratory endurance in children with cerebral palsy
Predicting botulinum toxin-a injection effects on gait in a child with hemiparetic cerebral palsy: A case study

The Effect of Wearing High Heels on Lower Extremity Kinematics During Walking for Female with Hypermobility
The relationship of knee flexor and extensor muscle strength and tightness with squat performance in children with cerebral palsy
Tezler
Femoral Anteversiyon Artışının Yürüme Sırasında Gövde Kinematiğine Etkisinin İncelenmesi
Hipermobil Çocuklarda Oturma Alışkanlıklarının Yürümede Alt Ekstremitte Rotasyonel Parametrelerine Etkisinin İncelenmesi

Kaynak 5: İKÜ-HAM

Eşitsizliklerin azaltılmasına yönelik uygulamalı araştırmalar, özellikle sağlık alanında özel gereksinimli bireylerin ihtiyaçlarının doğru tanımlanması ve bu ihtiyaçlara dayalı çözümler geliştirilmesi açısından kritik bir rol oynamaktadır. Bu anlayış doğrultusunda faaliyet gösteren Hareket Analizi Uygulama ve Değerlendirme Uygulama ve Araştırma Merkezi, başta serebral palsili çocuklar olmak üzere çeşitli motor kontrol farklılıklarına sahip bireylerin hareket paternlerini analiz etmiş ve bu analizlere dayalı bilimsel çıktılar üretmiştir.

2024 yılı itibarıyla merkez bünyesinde yayımlanan akademik yayınlar ve bildirilerde, motor becerileri sınırlı çocuklarda yürüme ve denge kontrolü üzerine odaklanılmış; rehabilitasyon süreçlerinin bireyselleştirilmesine katkı sunacak nitelikte veriler elde edilmiştir. Serebral palsili bireyler ile hipermobil çocuklar üzerinde yapılan deneysel çalışmalar, hareketin yalnızca fiziksel değil, sosyal katılım üzerindeki etkilerini de görünür kılmaktadır. Bu yönüyle merkezin faaliyetleri, yalnızca bilimsel üretim bağlamında değil, engelli bireylerin toplumsal hayata katılımını artırmayı hedefleyen sürdürülebilir uygulamaların desteklenmesi açısından da önemli bir işlev üstlenmektedir.

Elde edilen veriler ışığında hazırlanan akademik yayınlar, kongre bildirileri ve yüksek lisans tezleri; SKA 10'un temel göstergelerinden biri olan eşit erişim ve fırsat eşitliği ilkesi doğrultusunda katkı sunmakta, dezavantajlı bireylerin yaşam kalitesini artırmaya yönelik bilim temelli çözümler üretmektedir.

5.2.4. Sürekli Eğitim Merkezi (İKÜSEM)

İstanbul Kültür Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi'nin amacı, ülke ekonomisinin gelişiminde etkin rol oynayan üretim ve hizmet sektörlerinin yerel ve uluslararası pazardaki rekabet gücünün belirleyici faktörleri olan kuruluşlara ve bireylere, Dünya standardında eğitim hizmeti sunmaktır. Bu hizmetlerin gerçekleştirilmesi için fiziksel altyapı, çalışma ortamı ve donanım gerekliliklerini sağlamak konusunda; kültürü, yöntemi ve deneyimi ile özgün çözümler sunma misyonunu üstlenmektedir. Bu kapsamda 2024 yılına ilişkin İKÜSEM faaliyetleri, Tablo 6'da belirtildiği gibidir:

Tablo 6: İKÜSEM Faaliyetleri

Sertifika Programları
Arabuluculuk Yenileme Eğitimi (318 kişi)
Arabuluculuk Fikri ve Sinai Haklar Hukuku Eğitimi (29 kişi)
Arabuluculuk Temel Eğitimi (84 kişi)
Arabuluculuk Sigorta Hukuku Eğitimi (60 kişi)
Arabuluculuk Banka ve Finans Hukuku Eğitimi (30 kişi)
Arabuluculuk Tüketici Hukuku Eğitimi (30 kişi)
Arabuluculuk İnşaat Hukuku Eğitimi (32 kişi)

Kaynak 6: İKÜSEM

İKÜ Sürekli Eğitim Merkezi tarafından yürütülen arabuluculuk sertifika programları, hukuki uyuşmazlıklarda barışçıl çözüm yollarını yaygınlaştırarak, hak temelli adaletin toplumsal düzeyde güçlenmesine hizmet etmektedir. Farklı hukuk alanlarında düzenlenen eğitimlerle, toplamda 583 katılımcının yetkinlik kazandığı bu programlar; özellikle sosyal, ekonomik ve bireysel güçsüzlük durumlarında daha adil bir çözüm altyapısının desteklenmesini mümkün kılmaktadır.

5.2.5. Türkçe ve Yabancı Diller Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi (İKÜTÜMER)

Misyonu yurt içi ve yurt dışında Türkçeyi ve yabancı dilleri öğretmek amacıyla gerekli eğitim ortamını oluşturmak, bu alanda eğitim-öğretim, araştırma, uygulama ve yayın faaliyetlerinde bulunmak, bu alanda yapılan çalışmalara öncülük etmek olan İKÜTÜMER'in; Türkçe ve diğer dünya dillerinin öğretilmesinde, öğretim tekniklerini çağın gereklerine uygun, son teknolojileri kullanarak Türkiye'de ve dünyada önde gelen bir kurum olma vizyonu ile eğitimler gerçekleştirmektedir.

Bu kapsamda dil öğrenimini toplumsal katılımın temel araçlarından biri olarak ele alan; yabancı uyruklu bireylerin eğitime erişimlerini desteklemeye yönelik çalışmalar yürüten İKÜTÜMER, 2024 yılı boyunca tüm öğrenim seviyelerinde 21 farklı Türkçe kursu ve 5 hazırlık sınıfı eğitimi gerçekleştirilerek, dil bariyerlerinin azaltılması ve kültürel uyum süreçlerinin kolaylaştırılması hedeflenmiştir.

5.2.6. Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Uygulama ve Araştırma Merkezi (RPDUAM)

İstanbul Kültür Üniversitesi Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Uygulama ve Araştırma Merkezi, öğrenci ve Üniversitemiz idari personellerine yönelik yaşamları boyunca karşılaşılabilecekleri eğitsel ve sosyo-psikolojik sorunlarla baş etmelerine yardımcı olmayı hedefleyen bir hizmet birimi ve akademik

araştırma platformudur. Bu kapsamda 2024 yılında RPDUAM'ın sürdürülebilir kalkınma amaçları çerçevesinde gerçekleştirdiği faaliyetler Tablo 7'deki gibidir:

Tablo 7: RPDUAM Faaliyetleri

Flört Şiddeti ve Güvenli İlişkiler (Atölye Çalışması)
"Özgüveni Anlamak ve Geliştirmek" Semineri
Bireysel Psikoloji Danışmanlık Oturumu (278 seans)
Göral, S., & Kurban, M. A. (2024). Yükseköğretimde Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik: Bir Model Önerisi. Aydın İnsan Ve Toplum Dergisi, 10(1), 85-115.

Kaynak 7: RPDUAM

2024 yılı boyunca yürütülen faaliyetlerde, psikososyal destek ve duygusal güvenliğin sağlanması da SKA 10 kapsamında öncelikli alanlardan biri olarak ele alınmıştır. Rehberlik ve Psikolojik Danışma Uygulama ve Araştırma Merkezi (RPDUAM) tarafından düzenlenen "Flört Şiddeti ve Güvenli İlişkiler Atölyesi" ile "Özgüveni Anlamak ve Geliştirmek Semineri", genç bireylerin sağlıklı ilişki kurma becerilerinin desteklenmesine ve cinsiyet temelli şiddetle mücadeleyle yönelik farkındalık düzeylerinin artırılmasına katkı sağlamıştır. Merkez bünyesinde yürütülen 278 bireysel psikolojik danışmanlık oturumu ise, duygusal, akademik ve sosyal alanda desteğe ihtiyaç duyan öğrencilerin sürece erişimini mümkün kılarak üniversitede psikolojik eşitliğe dayalı bir öğrenci deneyiminin önünü açmıştır. Bununla birlikte, merkez akademik üretime de katkı sunarak, "Yükseköğretimde Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik: Bir Model Önerisi" başlıklı yayınıyla kurumsal sistem önerileri ortaya koymuştur.

5.2.7. Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi (UZEMER)

İstanbul Kültür Üniversitesi Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezinin amacı, yeni bilgi ve iletişim teknolojilerinin sunduğu dijital olanakları, eğitimle en etkin şekilde bütünleştirmektir. İKÜ bünyesindeki uzun ve kısa vadeli akademik projelerin yanında UZEMER, kamu-özel sektör ile sivil toplum kuruluşlarının da uzaktan eğitim programı gereksinimlerini karşılayacak danışmanlık ve eğitim hizmetleri ile bilimsel araştırmaları gerçekleştirecek akademik ve teknik donanımına sahiptir.

Eğitimde fırsat eşitliğinin sağlanabilmesi, öncelikle nitelikli ve güncel bilgiyle donatılmış eğiticilerin varlığına bağlıdır. Bu anlayış doğrultusunda, Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi (UZEM) tarafından 2024 yılında yürütülen Eğiticinin Eğitimi Sertifika Programı, öğretim elemanlarının mesleki gelişimini desteklemek ve eğitim uygulamalarının niteliğini artırmak amacıyla düzenlenmiştir. Her yıl periyodik olarak yürütülen bu program ile eğiticilerin bilgilerini güncel tutmaları, yenilikçi yöntemlerle tanışmaları ve pedagojik yetkinliklerini sürekli geliştirmeleri sağlanmaktadır. Toplam 323 katılımcının dahil olduğu bu süreç, yalnızca bireysel mesleki gelişime değil; aynı zamanda daha erişilebilir, kapsayıcı ve etkili bir öğrenme ortamı oluşturulmasına katkı sunmaktadır. Özellikle farklı coğrafi ve sosyoekonomik arka planlara sahip öğrencilere eşit eğitim sunumu hedeflendiğinden, bu tür programlar SKA 10'un yapısal ve sürdürülebilir çözüm ilkeleriyle örtüşmektedir.

6. SKA 10'a Yönelik Yürütülen Akademik Faaliyetler

6.1. Eşitsizliklerin Azaltılması Amacına İlişkin Yayınlar

İstanbul Kültür Üniversitesi, eşitsizliklerin farklı boyutlarını ele alan akademik yayınlar aracılığıyla, SKA 10 hedefi doğrultusunda bilgi üretimini ve çözüm geliştirmeyi sürdürmektedir. Özellikle dezavantajlı grupların toplumsal yaşama katılımı, sağlık hizmetlerine erişim, eğitimde fırsat eşitliği ve toplumsal cinsiyet temelli eşitsizlikler gibi konular, yapılan yayınlarda öncelikli araştırma alanları olarak öne çıkmaktadır. Bu bölümde, 2024 yılı itibarıyla üniversite mensupları tarafından üretilen ve SKA 10 ile ilişkili olan akademik çalışmalara yer verilmektedir.

6.2. Eşitsizliklerin Azaltılması Amacına İlişkin Yayınların Detayları

Sürdürülebilir kalkınma ilkelerinin yükseköğretim kurumlarında kurumsal yapıya entegre edilmesi, yalnızca uygulama odaklı çalışmalarla sınırlı kalmamakta; aynı zamanda akademik bilgi üretimiyle de desteklenmektedir. Üniversitelerde hazırlanan bilimsel yayınlar, sürdürülebilirliğe yönelik farkındalığın artırılması, toplumsal etki yaratacak önerilerin geliştirilmesi ve karar alma süreçlerine katkı sağlanması açısından önemli bir işlev üstlenmektedir.

Bu doğrultuda, İstanbul Kültür Üniversitesi akademisyenleri tarafından kaleme alınan ve farklı hakemli dergilerde yayımlanan bilimsel çalışmalar, içeriklerine göre ilgili Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları ile eşleştirilmiş ve bu başlık altında sunulmuştur. Her bir yayının APA formatında kaynak bilgisi, Tablo 9 aracılığıyla detaylandırılmıştır.

Tablo 8: Eşitsizliklerin Azaltılması Amacına İlişkin Yayınların Detayları

Gürgör Kılıç, F. G., (2024). Göçün Yansımaları: Türkiye’de Erken Çocukluk Dönemindeki Gelişim Yetersizliği Olan Veya Tipik Gelişim Gösteren Mülteci Çocuklar. Alanyazın - Eğitim Bilimleri Eleştirel İnceleme Dergisi , Vol.5, No.2, 138-149.
Özkök Şişman, Ö., & Temelli Coşgun, A., (2024). Sosyal Medya Pazarlamasında Yapay Zekâteknolojilerinin Tüketim Alışkanlıkları Üzerindeki Rolü:Kuşaklar Arası Bir İnceleme. Yeni Medya (Online) , Sa.16, 144-165.
Şeker, O., (2024). İstanbul’un Kadın Heykelleri: Melekler, Bakireler Ve Kahramanlar 1., Vol.16, No.1, 101-121.
Salman Sakızlı, S., (2024). Respect And Struggles For Recognition: Kant And Honneth. Con-Textos Kantianos : International Journal Of Philosophy , No.20, 31-40.
Enginöz, E. B., (2024). Why Earthquake Parks Are Important For Cities At Risk? . 10th International Conference On New Trends İn Architecture And Interior Design (Ss.34-39). Budapest, Macaristan
Taksi Deveciyan, M., (2024). Bibliometric Analysis Of The Concept Of "Organizational Differences" Using Visual Mapping Technique. Opus Toplum Araştırmaları Dergisi , Cilt.21, Sa.1, 32-43.
Taksi Deveciyan, M., (2024). Sanal Kaytarma Ve Örgütsel Adalet Kavramlarını Ele Alan Akademik Çalışmaların Tematik Analizi. Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Sa.36, 27-44.
Taksi Deveciyan, M., (2024). Ethical Leadership, Organizational Culture, And Intrapreneurship: A Study In The Banking Sector. Nişantaşı Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi , Cilt.12, Sa.1, 298-315.
Açık Tabut - Dr. Öğr. Üyesi Defne Demir

Kaynak 8: İstanbul Kültür Üniversitesi – Akademik Veri Yönetim Sistemi (AVESİS)



T.C.
İSTANBUL
KÜLTÜR
ÜNİVERSİTESİ



SÜRKAM
İstanbul Kültür Üniversitesi
Sürdürülebilir Kalkınma Merkezi