



2025 Yılı Raporu

5

Toplumsal Cinsiyet Eşitliği



İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

İçindekiler

1. İstanbul Kültür Üniversitesi Hakkında	1
1.1. Tarihsel Gelişim ve Güncel Durum	1
1.2. Misyonumuz	2
1.3. Vizyonumuz	2
1.4. Değerlerimiz	2
1.5. Kurumsal Yapı ve Yönetim Anlayışı	2
1.6. Eğitim-Öğretim Faaliyetleri ve Akademik Yapı	3
1.7. Araştırma, Geliştirme ve Yenilikçilik	3
1.8. Toplumsal Katkı ve Sürdürülebilirlik Yaklaşımı	3
2. Kurumsal Politikalar	4
2.1. Açık Bilim Politikası Çerçevesi	4
2.2. Araştırma Politikası Çerçevesi	5
2.3. Enerji Politikası Çerçevesi	5
2.4. Toplumsal Katkı Politikası Çerçevesi	6
2.5. Yönetişim Politikası Çerçevesi	6
2.6. Hesap Verebilirlik ve Şeffaflık Politikası Çerçevesi	6
2.7. Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Politikası Çerçevesi	7
2.8. Eğitim Öğretim Politikası Çerçevesi	7
2.9. Açık Erişim Politikası Çerçevesi	8
2.10. Bilgi Güvenliği Politikası Çerçevesi	8
2.11. Uluslararasılaşma Politikası Çerçevesi	9
2.12. Yabancı Diller Yüksekokulu Bölüm Politikaları Çerçevesi	10
3. Uluslararası Üyelikler	10
3.1. Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Çözümleri Ağı (UN SDSN)	11
3.2. Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı (UNAI)	12
3.3. UN Commision on the Status of Women (UN Women)	14

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

4.	Sürdürülebilirlik Endeks Sıralamaları.....	15
4.1.	Times Higher Education.....	15
4.1.1.	SKA 5: Toplumsal Cinsiyet Eşitliği.....	15
5.	İKÜ'de Toplumsal Cinsiyet Eşitliği.....	16
5.1.	Üniversitede Düzenlenen Etkinlikler	17
5.1.1.	Demir Kadınlar: Kadının Gücü Projesi	19
5.2.	SKA 5'e Yönelik İKÜ Uygulama Araştırma Merkezlerinin 2025 Yılı Faaliyetleri	21
5.2.1.	Ceza Hukuku Uygulama ve Araştırma Merkezi- CEHAMER.....	21
5.2.2.	Hareket Analizi Uygulama ve Değerlendirme Uyg. ve Arş. Merkezi- İKU-HAM 22	
5.2.3.	Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Uygulama ve Araştırma Merkezi- RPDUAM 23	
5.2.4.	Güzel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi- GSUAM.....	24
5.2.5.	Aile İşletmeleri ve Girişimcilik Uygulama ve Araştırma Merkezi-AGMER	25
6.	SKA 5'e Yönelik Yürütülen Akademik Faaliyetler	25
6.1.	Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Amacına İlişkin Yayınlar	25
6.2.	Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Amacına İlişkin Yayınların Detayları	26
6.3.	Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Kapsamında Geçmiş 4 Yıla İlişkin Akademik Yayın Sayıları 27	
7.	Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Amacına İlişkin Verilen Dersler	29
8.	Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Amacına İlişkin Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP) ...	31

Tablolar Listesi

Tablo 1: Times Higher Education (THE) 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi SKA10 Sıralaması	15
Tablo 2: 2025 Yılı SKA 5 Bazlı Etkinlikler	17
Tablo 3: CEHAMER Faaliyetleri.....	22
Tablo 4: İKU-HAM Faaliyetleri.....	23
Tablo 5: RPDUAM Faaliyetleri	24
Tablo 6: GSUAM Faaliyetleri	24

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

Tablo 7: AGMER Faaliyetleri	25
Tablo 8: Eşitsizliklerin Azaltılması Amacına İlişkin Yayınların Detayları	26
Tablo 9: 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi SKA5 Kapsamında Programlar	29
Tablo 10: 2024–2025 döneminde İstanbul Kültür Üniversitesi bünyesinde yürütülen Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP)	32

Resimler Listesi

Resimler 1: 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Öğrenci ve Mezun.....	1
Resimler 2: THE, 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Amacı Değerlendirmesi.....	16

Grafik Listesi

Grafik 1:SKA 5 Kapsamındaki Etkinliklerin Kategori Bazlı Dağılımı 2025 - Çubuk G.	18
Grafik 2: SKA 5 Kapsamındaki Etkinliklerin Kategori Bazlı Dağılımı 2025 - Pasta G	19
Grafik 3: SKA 5 Kapsamındaki Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Kapsamında Geçmiş 4 Yıla İlişkin Akademik Yayın Sayıları – Çubuk G.	28
Grafik 4: SKA 5 Kapsamındaki Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Kapsamında Geçmiş 4 Yıla İlişkin Akademik Yayın Sayıları – Çizgi G	29
Grafik 5: 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi SKA5 Kapsamındak Programlar	30

Kaynaklar Listesi

Kaynak 1: İstanbul Kültür Üniversitesi Veri Tabanı.....	1
Kaynak 2: Times Higher Education 2025 Yılı Sıralamaları	15
Kaynak 3: Times Higher Education 2025 Yılı SKA5 Sıralamaları	16
Kaynak 4: İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Teknoloji Daire Başkanlığı	18
Kaynak 5: İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Daire Başkanlığı	18
Kaynak 6:İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Daire Başkanlığı	19
Kaynak 7: CEHAMER Veri Tabanı.....	22
Kaynak 8: İKU-HAM Veri Tabanı	23
Kaynak 9: RPDUAM Veri Tabanı	24

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

Kaynak 10: GSUAM Veri Tabanı	24
Kaynak 11: AGMER Veri Tabanı	25
Kaynak 12: İstanbul Kültür Üniversitesi Akademik Veri Yönetim Sistemi – 2025	26
Kaynak 13: İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Teknoloji Daire Başkanlığı	28
Kaynak 14: İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Teknoloji Daire Başkanlığı	29
Kaynak 15: İstanbul Kültür Üniversitesi Veri Tabanı	29
Kaynak 16: İstanbul Kültür Üniversitesi Veri Tabanı	30
Kaynak 17: İstanbul Kültür Üniversitesi Akademik Veri Yönetim Sistemi – 2025	32

Rektör Yazısı

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5



Sürdürülebilirlik, günümüzde yalnızca çevresel bir sorumluluk alanı olmaktan çıkarak; toplumsal adaletin güçlendirilmesi, ekonomik dayanıklılığın sağlanması ve kültürel sürekliliğin korunmasını kapsayan bütüncül bir yaklaşım hâline gelmiştir. İstanbul Kültür Üniversitesi, bu anlayışı kurumsal vizyonunun merkezine yerleştirerek yükseköğretimin dönüştürücü gücünü küresel sorumluluklarla buluşturmayı temel bir görev olarak benimsemektedir.

2025 yılı boyunca üniversitemizde, sürdürülebilir kalkınma hedeflerinin eğitim, araştırma ve toplumsal katkı faaliyetlerine sistematik biçimde entegre edilmesine yönelik önemli çalışmalar yürütülmüştür. Öğrenci katılımını teşvik eden uygulamalar ve disiplinler arası projeler aracılığıyla; yalnızca bilgi üreten değil, aynı zamanda etik değerlere sahip, sorumluluk bilinci gelişmiş ve toplumsal duyarlılığı yüksek bireyler yetiştirilmesi hedeflenmiştir.

Küresel ölçekte 2025 yılı; iklim kriziyle mücadelede doğa temelli çözümlerin öne çıktığı, döngüsel ekonomi yaklaşımlarının yaygınlaştığı ve Avrupa Birliği Kurumsal Sürdürülebilirlik Raporlama Direktifi (CSRD) gibi düzenlemelerle kurumsal sürdürülebilirliğin daha sistematik bir çerçeveye kavuştuğu bir dönem olmuştur. Bu gelişmeler, üniversitelerin toplumsal dönüşümde daha etkin ve öncü roller üstlenmesi gerektiğini açıkça ortaya koymaktadır.

Bu doğrultuda İstanbul Kültür Üniversitesi; kaynakların etkin kullanıldığı, fırsat eşitliğinin gözetildiği, katılımcı ve şeffaf bir yönetim anlayışıyla sürdürülebilir bir gelecek için çalışmalarını sürdürmektedir. İş birliği ve dayanışmayı esas alan yaklaşımıyla üniversitemiz, 2025 yılında da sürdürülebilir bir dünya hedefi doğrultusunda kararlılıkla ilerlemeye devam etmiştir.

Prof. Dr. Fadime Üney-Yüksektepe / İstanbul Kültür Üniversitesi Rektör

Sürdürülebilir Kalkınma Merkezi Koordinatörü Yazısı

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5



Değerli Paydaşlarımız,

İklim krizi, biyoçeşitlilik kaybı ve sosyal eşitsizlikler gibi küresel sorunların etkilerinin giderek derinleştiği günümüzde, üniversitelerin sürdürülebilir kalkınma hedeflerine yönelik sorumlulukları daha da artmıştır. Bu anlayışla hazırlanan 2025 yılı raporumuz, İstanbul Kültür Üniversitesi'nin sürdürülebilirlik odağında yürüttüğü çalışmaların bütüncül bir değerlendirmesini sunmaktadır.

Üniversitemiz, çevresel, ekonomik ve toplumsal zorlukları yalnızca tespit edilmesi gereken sorunlar olarak değil; ortak irade ve iş birliğiyle harekete geçilmesi gereken alanlar olarak ele almaktadır. Bu doğrultuda 2025 yılı boyunca, sürdürülebilir kalkınma hedefleriyle uyumlu, somut ve etkisi yüksek adımlar atılmıştır.

Eğitimde sürdürülebilirlik yaklaşımımız güçlendirilerek akademik programlara daha sistematik biçimde entegre edilmiş; akademik bilgi üretiminin toplumsal faydaya dönüştürülmesi amacıyla paydaşlarımızla birlikte çeşitli sosyal sorumluluk projeleri ve uygulama temelli çalışmalar hayata geçirilmiştir. Disiplinler arası iş birliklerinin artırılması ve iyi uygulama örneklerinin yaygınlaştırılması öncelikli çalışma alanlarımız arasında yer almıştır.

Aynı zamanda 2025 yılında yerel ve küresel ölçekte iş birliği ağlarımız genişletilmiş, sürdürülebilir kalkınma hedeflerine doğrudan katkı sunan yeni ortaklıklar geliştirilmiştir. Öğrencilerimizin eleştirel düşünme, çözüm üretme ve sorumluluk alma becerilerini destekleyen uygulamalarla, nitelikli eğitim anlayışımız güçlendirilmiştir.

İstanbul Kùltür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliğı Raporu SKA 5

İstanbul Kùltür Üniversitesi olarak, tüm mensuplarımız ve paydaşlarımızla birlikte daha adil, dirençli ve sürdürülebilir bir gelecek inşa edeceğimize olan inancımız tamdır. Bu süreçte katkı sunan ve bizlere eşlik eden tüm paydaşlarımıza içten teşekkürlerimizi sunarız.

Prof. Dr. Burcu YAVUZ TİFTİKÇİĞİL İstanbul Kùltür Üniversitesi Rektör Yardımcısı / Sürdürülebilir Kalkınma Merkezi Müdürü

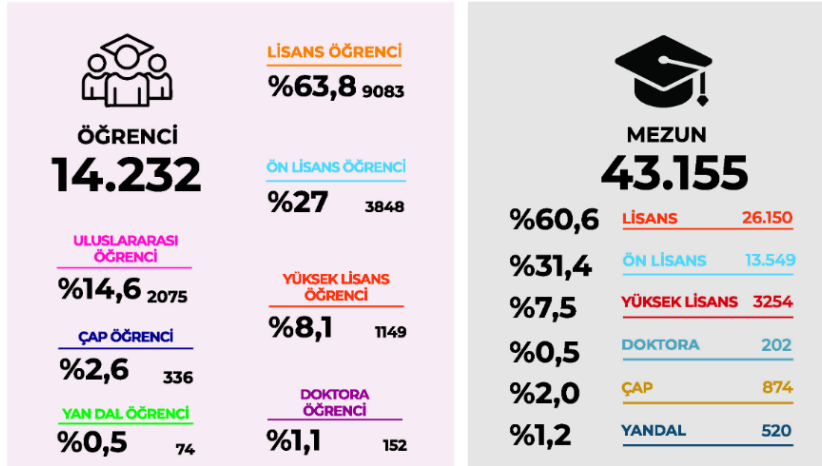
1. İstanbul Kültür Üniversitesi Hakkında

1.1. Tarihsel Gelişim ve Güncel Durum

Türkiye Büyük Millet Meclisi tarafından 9 Temmuz 1997 tarihinde kabul edilen 4281 sayılı Kanun uyarınca Kültür Koleji Eğitim Vakfı (KEV) tarafından kurulan İstanbul Kültür Üniversitesi (İKÜ), Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin ve Türk milletinin "çağdaş medeniyet seviyesini aşma" hedefi doğrultusunda, gençlerin nitelikli bir yükseköğretim eğitimi almalarının toplumsal gelişimin temel unsurlarından biri olduğu anlayışıyla eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürmektedir.

İstanbul Kültür Üniversitesi, 1997–1998 Akademik Yılı'nda 157 öğrenci ve 32 kişilik akademik kadro ile; Fen-Edebiyat Fakültesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi ile Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi olmak üzere üç fakültede ve İşletmecilik ile Teknik Bilimler Meslek Yüksekokullarında eğitim faaliyetlerine başlamıştır. Üniversite, ilk ön lisans mezunlarını 1999 yılında, ilk lisans ve lisansüstü mezunlarını ise 2001 yılında vermiştir. 2021–2022 Akademik Yılı sonunda ön lisans, lisans, yüksek lisans ve doktora programlarından toplam 2.973 mezun veren İKÜ'nün, 1999–2025 yılları arasındaki toplam mezun sayısı 40.903'e ulaşmıştır.

Resim 1: 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Öğrenci ve Mezun



Kaynak 1: İstanbul Kültür Üniversitesi Veri Tabanı

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

1.2. Misyonumuz

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin misyonu; nitelikli eğitim anlayışı doğrultusunda mesleki donanımı yüksek, yenilikçi ve sorgulayıcı bireyler yetiştirmek; bilim, sanat ve kültür alanlarında üretilen bilgi ve değerleri toplumla buluşturarak sürdürülebilir toplumsal gelişime katkı sağlamaktır.

1.3. Vizyonumuz

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin vizyonu; evrensel değerlere bağlı, yaşam boyu öğrenmeyi destekleyen, bilimsel üretim ve yenilikçi yaklaşımlarıyla topluma yön veren, ulusal ve uluslararası düzeyde saygın bir yükseköğretim kurumu olmaktır.

1.4. Değerlerimiz

- Atatürk ilke ve inkılaplarını temel almak.
- Evrensel değerlere açık, çağdaş bir yaklaşımı benimsemek.
- İnsanı merkeze alan, insan hak ve özgürlüklerine saygılı bir anlayışa sahip olmak.
- Topluma karşı sorumluluk bilinciyle hareket etmek ve sosyal katkıyı önemsemek.
- Bireysel gelişimi, yetenekleri ve farklılıkları desteklemek.
- Çevreye ve doğaya duyarlı, sürdürülebilirliği gözetken bir tutum sergilemek.
- Bilimsel düşüncüyü, etik değerleri, ortak aklı ve katılımcı yönetimi esas almak.
- Çok yönlü düşünmeyi, üretkenliği ve yaratıcılığı teşvik etmek.
- Eğitim-öğretim süreçlerinde öğrenci odaklılığı benimsemek.
- Süreçleri etkin biçimde yönetirken sonuç odaklılığı gözetmek.
- Sürekli gelişim, yenilik ve kalite anlayışını sürdürmek.
- Düşünce, inanç ve görüş çeşitliliğine saygı duymak.
- Yenilikçi, yaratıcı, paylaşımcı, güvenilir, şeffaf ve hesap verebilir bir kurum kültürü oluşturmak.

1.5. Kurumsal Yapı ve Yönetim Anlayışı

İstanbul Kültür Üniversitesi, akademik ve idari yapılanmasını; katılımcı yönetim anlayışı, şeffaflık, hesap verebilirlik ve sürekli iyileştirme ilkeleri doğrultusunda şekillendirmektedir. Üniversitenin yönetim modeli; eğitim-öğretim, araştırma, toplumsal katkı ve kurumsal sürdürülebilirlik eksenlerinde bütüncül bir yaklaşımı esas almaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

Karar alma süreçlerinde akademik kurullar, idari birimler ve paydaş görüşleri dikkate alınmakta; üniversitenin stratejik hedefleri, ulusal yükseköğretim politikaları ve küresel eğilimlerle uyumlu biçimde belirlenmektedir. Bu yapı, üniversitenin değişen toplumsal ve akademik ihtiyaçlara hızlı ve etkili yanıt verebilmesini mümkün kılmaktadır.

1.6. Eğitim-Öğretim Faaliyetleri ve Akademik Yapı

İstanbul Kültür Üniversitesi, öğrenci merkezli eğitim anlayışıyla; teorik bilgiyi uygulama ile bütünleştiren, eleştirel düşünme ve problem çözme becerilerini geliştirmeyi hedefleyen bir eğitim modeli benimsemektedir. Ön lisans, lisans ve lisansüstü düzeylerde sunulan programlar; disiplinler arası yaklaşımı destekleyen, güncel bilimsel ve teknolojik gelişmeleri müfredatına yansıtan bir yapıya sahiptir.

Akademik programlar, düzenli olarak iç ve dış paydaş görüşleri doğrultusunda gözden geçirilmekte; mezunların iş gücü piyasasında ve akademik yaşamda rekabet gücünü artıracak şekilde güncellenmektedir. Ayrıca, uluslararasılaşma hedefleri kapsamında değişim programları, yabancı dilde eğitim olanakları ve uluslararası iş birlikleri teşvik edilmektedir.

1.7. Araştırma, Geliştirme ve Yenilikçilik

İstanbul Kültür Üniversitesi, bilimsel üretimi ve araştırma kültürünü kurumsal gelişimin temel unsurlarından biri olarak kabul etmektedir. Akademik personelin ulusal ve uluslararası düzeyde nitelikli yayınlar üretmesi, bilimsel projelerde yer alması ve disiplinler arası araştırmalar yürütmesi desteklenmektedir.

Araştırma faaliyetleri; toplumsal ihtiyaçlara duyarlı, sürdürülebilir kalkınma hedefleriyle uyumlu ve yenilikçi çözümler üretmeyi amaçlayan bir çerçevede ele alınmaktadır. Bu doğrultuda üniversite, bilgi üretiminin topluma aktarılmasını ve uygulamaya dönüştürülmesini önceleyen bir yaklaşım benimsemektedir.

1.8. Toplumsal Katkı ve Sürdürülebilirlik Yaklaşımı

İstanbul Kültür Üniversitesi, yalnızca akademik bilgi üreten bir kurum olmanın ötesinde; toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eden, bulunduğu çevreye ve topluma değer katan bir üniversite olmayı hedeflemektedir. Eğitim, çevre, kültür, sanat ve sosyal sorumluluk alanlarında yürütülen faaliyetler aracılığıyla toplumsal faydanın artırılması amaçlanmaktadır.

Sürdürülebilirlik ilkeleri; eğitim-öğretim, araştırma, kampüs yönetimi ve toplumsal katkı faaliyetlerine entegre edilmekte; çevresel, sosyal ve yönetim boyutları kurumsal stratejinin ayrılmaz bir parçası olarak ele alınmaktadır.

2. Kurumsal Politikalar

İstanbul Kültür Üniversitesi, sürdürülebilirliği tüm kurumsal faaliyetlerinin temel bileşenlerinden biri olarak ele almakta; akademik, idari ve yönetsel süreçlerini bu anlayış doğrultusunda şekillendirmektedir. Üniversite, Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları ile uyumlu bir yaklaşım benimseyerek çevresel, sosyal ve ekonomik boyutlarda kalıcı değer üretmeyi stratejik bir hedef olarak kabul etmektedir.

Bu çerçevede; doğal kaynakların etkin ve verimli kullanımını teşvik eden, çevresel etkileri en aza indirmeyi amaçlayan uygulamalar geliştirilmekte; toplumsal faydayı artıran sosyal sorumluluk projeleri desteklenmekte ve kurumsal kaynakların sürdürülebilir yönetimi sağlanmaktadır. İstanbul Kültür Üniversitesi, sürdürülebilirliğe katkı sunan bu politikalar aracılığıyla hem üniversite ekosisteminde hem de toplum genelinde uzun vadeli ve olumlu etki yaratmayı amaçlamaktadır.

Sürdürülebilirliğe katkı sağlayan kurumsal politikalar şu şekildedir:

2.1. Açık Bilim Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, bilimsel bilginin yaygınlaştırılması, şeffaflığın artırılması ve akademik üretimin toplumsal faydaya dönüştürülmesi amacıyla Açık Bilim yaklaşımını kurumsal bir politika olarak benimsemektedir. Bu politika doğrultusunda;

- Akademik yayınların açık erişim esasına göre üniversitenin kurumsal dijital arşivinde paylaşılması,
- Araştırma verilerinin uluslararası standartlar çerçevesinde FAIR (Bulunabilir, Erişilebilir, Birlikte Çalışabilir, Yeniden Kullanılabilir) şeklinde yönetilmesi,
- Açık ders içerikleri ile açık eğitim kaynaklarının geliştirilmesi ve yaygınlaştırılması,
- Telif ve lisanslama süreçlerinde açık lisans modellerinin kullanımının teşvik edilmesi öncelikli uygulama alanları olarak belirlenmiştir.

Açık Bilim Politikası, İstanbul Kültür Üniversitesi'nin bilgiye erişimi demokratikleştirme, akademik iş birliğini güçlendirme ve sürdürülebilir bir araştırma ekosistemi oluşturma hedefleriyle uyumlu biçimde araştırmacıları açık bilim uygulamalarına yönlendirmeyi amaçlamaktadır.

2.2. Araştırma Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, eğitim-öğretim faaliyetlerini yenilikçi ve çağdaş yaklaşımlar doğrultusunda sürdürürken, akademik başarı potansiyeli yüksek öğrencileri bünyesine kazandırmayı ve üniversite yaşamları boyunca ihtiyaç duyacakları akademik rehberliği sağlamayı temel bir hedef olarak benimser.

Üniversite, öğrenci odaklı eğitim anlayışı çerçevesinde; bireylerin ilgi ve yetenekleri doğrultusunda uzmanlaşmalarına olanak tanıyan, disiplinler arası ve bütüncül bir eğitim yaklaşımını esas alır. Ön lisans, lisans ve lisansüstü programlarda araştırma temelli öğrenme yöntemleri ön planda tutulmakta; öğrencilerin araştırma süreçlerini tanımaları, problem çözme becerilerini geliştirmeleri ve araştırarak öğrenmeleri desteklenmektedir.

Araştırma ve eğitim-öğretim süreçleri, sürekli iyileştirme anlayışı doğrultusunda Planla–Uygula–Kontrol Et–Önlem Al (PUKÖ) döngüsüne uygun şekilde planlanmakta, izlenmekte ve geliştirilmektedir. Bu yaklaşım, üniversitenin akademik kaliteyi sürdürülebilir biçimde artırma hedefini desteklemektedir.

2.3. Enerji Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, yükseköğretim alanındaki öncü konumunu çevresel sorumluluk bilinciyle bütünleştirerek, çevrenin korunması, iklim değişikliğiyle mücadele ve sürdürülebilir kalkınmanın desteklenmesini temel hedefleri arasında kabul etmektedir. Bu doğrultuda; enerji tüketiminin azaltılması, doğal kaynakların etkin kullanımı ve ekonomik sürdürülebilirliğin güçlendirilmesi amacıyla kapsamlı bir enerji yönetimi yaklaşımı benimsenmektedir.

Bu çerçevede üniversite;

- Eğitim, araştırma ve sosyal alanlarda enerji kullanım yoğunluğunu düşürmeye yönelik uygulamaları hayata geçirmeyi,
- Ulusal ve küresel enerji hedefleri ile sürdürülebilir kalkınma amaçları doğrultusunda gerekli bilgi, altyapı ve kaynakları sağlamayı,
- Akademik ve idari personel ile paydaşların enerji verimliliği ve tasarrufu konusunda bilinç düzeyini artırmayı ilke edinmiştir.

İstanbul Kültür Üniversitesi, bu politika aracılığıyla çevresel etkilerini azaltmayı ve gelecek nesillere yaşanabilir bir çevre bırakmayı amaçlamaktadır.

2.4. Toplumsal Katkı Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, toplumsal katkıyı kurumsal sorumluluğunun ayrılmaz bir parçası olarak kabul eder. Üniversite; ayırım gözetmeksizin tüm bireylerin yaşam kalitesini artırmaya, toplumsal ihtiyaçlara duyarlı çözümler üretmeye ve çevresel sorunlara kalıcı yaklaşımlar geliştirmeye yönelik faaliyetler yürütmeyi temel bir görev olarak benimser.

Bu doğrultuda üniversite, yalnızca yasal yükümlülüklerle sınırlı kalmayarak; verimlilik, sürdürülebilir çevre ve sürdürülebilir ekonomik yapıların oluşturulması amacıyla kamu, özel sektör ve sivil toplum kuruluşları başta olmak üzere tüm paydaşlarıyla iş birliği içinde hareket eder. Topluma hizmet uygulamaları, sürekli gelişim anlayışı çerçevesinde planlanmakta; bu süreçler Planla–Uygula–Kontrol Et–Önlem AI (PUKÖ) döngüsü ile sistematik olarak izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

2.5. Yönetişim Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi; eğitim-öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim alanlarında bütüncül bir yaklaşım benimseyerek, yaşam boyu öğrenmeyi destekleyen öğrenci odaklı programlar, nitelikli akademik kadro ve güçlü kurumsal destek mekanizmaları aracılığıyla ulusal ve küresel hedeflere katkı sunabilecek donanımlı bireyler yetiştirmeyi amaçlamaktadır.

Üniversite, çevresel ve sosyal duyarlılığı yüksek uygulamaları teşvik ederek toplumsal fayda sağlayan bilinçli bireylerin yetişmesine olanak tanımayı; tüm hizmet süreçlerinde kalite, şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkelerini esas alarak sürdürülebilir bir yönetim yapısı oluşturmayı taahhüt eder. Bu kapsamda, kalite odaklı ve sürekli iyileştirmeyi temel alan yönetim sistemi ile kurumsal etkinliğin ve hizmet kalitesinin sürdürülebilirliği güvence altına alınmaktadır.

2.6. Hesap Verebilirlik ve Şeffaflık Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, kurumsal yönetim anlayışının temelini şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkeleri üzerine inşa etmektedir. Bu doğrultuda üniversite; kurumsal iletişimin güçlendirilmesini, yetki ve sorumluluk alanlarının açık biçimde tanımlanmasını, yöneticiler ile tüm çalışanların görev ve sorumluluklarının netleştirilmesini esas alır.

Üniversitenin misyonu, stratejik hedefleri ve amaçları kapsamında yürütülen tüm faaliyetler düzenli olarak izlenmekte, ölçülmekte ve değerlendirilmektedir. Elde edilen sonuçlar, iç ve dış paydaşlarla açık ve anlaşılır biçimde paylaşılmaktadır. Bu politika ile İstanbul Kültür Üniversitesi, kurumsal

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

faaliyetlerinde kaliteyi sürekli olarak geliştirmeyi, güvenilirliği artırmayı ve tüm paydaşlarıyla sürdürülebilir bir güven ilişkisi tesis etmeyi hedeflemektedir.

2.7. Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin Toplumsal Cinsiyet Eşitliği yaklaşımı, Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarının beşincisi olan "Toplumsal Cinsiyet Eşitliği" ile uyumlu olarak yapılandırılmıştır. Evrensel insan haklarını ve çağdaş değerleri benimseyen bir yükseköğretim kurumu olarak üniversite, toplumsal yaşamda eşitlik ilkesinin güçlendirilmesine katkı sunmayı kurumsal sorumlulukları arasında görmektedir.

Üniversitenin temel ilkeleri; düşünce ve inanç özgürlüğüne saygıyı, farklı görüşlerin özgürce ifade edilmesini ve bu çeşitliliğin akademik yaşamın doğal bir parçası olarak kabul edilmesini esas almaktadır. Bu anlayış, tüm eğitim, araştırma ve yönetsel süreçlerde eşitlikçi, kapsayıcı ve ayrımcılıktan uzak bir yaklaşımın benimsenmesini güvence altına almaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi, eğitim-öğretim ile araştırma-geliştirme faaliyetlerinde toplumsal cinsiyet eşitliğini destekleyen uygulamaları yaygınlaştırmayı; akademik personelini bu alandaki çalışmalara teşvik etmeyi ve uygulama ile araştırma merkezleri aracılığıyla üniversitenin bilimsel kapasitesi ile toplumsal katkısını artırmayı hedeflemektedir.

2.8. Eğitim Öğretim Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, eğitim ve öğretim faaliyetlerini yenilikçi, çağdaş ve kalite odaklı bir anlayışla yürütmeyi; akademik yeterliliği ve başarı potansiyeli yüksek öğrencileri bünyesine kazandırarak üniversite yaşamları boyunca ihtiyaç duyacakları akademik rehberlik ve destek hizmetlerini sunmayı amaçlamaktadır.

Üniversite, öğrenci merkezli eğitim yaklaşımı doğrultusunda; bireylerin ilgi ve yeteneklerine göre yönlenebilmelerine imkân tanıyan, disiplinler arası ve bütüncü bir eğitim felsefesini benimser. Ön lisans, lisans ve lisansüstü programlarda araştırma temelli öğrenme yöntemleri esas alınmakta; öğrencilerin araştırma süreçlerini tanımaları, problem çözme ve eleştirel düşünme becerilerini geliştirmeleri araştırarak öğrenme uygulamalarıyla desteklenmektedir.

Eğitim ve öğretime ilişkin tüm süreçler, sürekli iyileştirme anlayışı çerçevesinde "Planla-Uygula-Kontrol Et-Önlem Al (PUKÖ)" döngüsüne uygun olarak planlanmakta, izlenmekte ve geliştirilmektedir.

2.9. Açık Erişim Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin Açık Erişim Politikası, kamu kaynaklarıyla desteklenen akademik çalışmaların toplum yararına sunulmasını esas alan açık bilim anlayışı ile uyumlu olarak yapılandırılmıştır. Evrensel akademik değerleri benimseyen bir yükseköğretim kurumu olarak üniversite, bilimsel bilginin finansal, yasal ve teknik engeller olmaksızın erişilebilir olmasını temel bir sorumluluk olarak kabul etmektedir.

Üniversitenin bu alandaki yaklaşımı; bilimsel yayınların tam metinlerine serbest erişimi desteklemeyi, araştırma çıktılarının görünürlüğünü ve etki alanını artırmayı, üretilen bilginin uzun dönemli olarak korunmasını ve yeniden kullanılabilirliğini sağlamayı amaçlamaktadır. Bu doğrultuda, İstanbul Kültür Üniversitesi bünyesinde üretilen makale, kitap, tez, proje raporu, konferans bildirileri, veri setleri ve benzeri akademik çalışmalar, ulusal ve uluslararası açık erişim standartlarına uygun şekilde kurumsal akademik arşiv sistemi aracılığıyla erişime sunulmaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi, açık erişim uygulamalarıyla araştırma süreçlerinin etkinliğini artırmayı, bilimsel üretimin paylaşımını teşvik etmeyi ve akademik bilginin toplumsal faydaya dönüşmesini desteklemeyi hedeflemektedir. Bu politika kapsamında, araştırmacılar açık erişim konusunda bilgilendirilmekte ve bilimsel çalışmaların uygun koşullar altında açık erişime açılması teşvik edilmektedir.

Açık Erişim Politikası, üniversitenin sürdürülebilir bilgi ekosistemi oluşturma hedefiyle uyumlu biçimde; akademik üretimin şeffaf, erişilebilir ve kalıcı olmasını güvence altına alarak İstanbul Kültür Üniversitesi'nin bilimsel, toplumsal ve kurumsal katkısını güçlendirmeyi amaçlamaktadır.

2.10. Bilgi Güvenliği Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin Bilgi Güvenliği yaklaşımı; kurumsal bilgi varlıklarının korunmasını, bilgiye güvenli erişimin sağlanmasını ve bilgi güvenliği risklerinin etkin biçimde yönetilmesini esas alan bir anlayış çerçevesinde yapılandırılmıştır. Üniversite, bilgi güvenliğini kurumsal sürdürülebilirliğin ve hizmet kalitesinin temel unsurlarından biri olarak kabul etmektedir.

Bu politika kapsamında İstanbul Kültür Üniversitesi; basılı ve elektronik ortamlarda üretilen, işlenen ve saklanan tüm bilgi varlıklarının gizlilik, bütünlük ve erişilebilirlik ilkeleri doğrultusunda korunmasını taahhüt eder. Bilgi güvenliği süreçleri, yürürlükteki yasal mevzuat ve uluslararası bilgi güvenliği

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

standartları ile uyumlu şekilde ele alınmakta; risk temelli bir yaklaşımla planlanmakta ve uygulanmaktadır.

Üniversite bünyesindeki bilgi varlıklarına ve iş süreçlerine yönelik riskler düzenli olarak analiz edilmekte, kabul edilebilir risk seviyesinin altında tutulması hedeflenmektedir. Bu doğrultuda risk yönetimi, izleme ve iyileştirme faaliyetleri Bilgi Güvenliği Yönetim Sistemi'nin (BGYS) dinamik ve sürekli gelişen yapısının bir parçası olarak yürütülmektedir.

İstanbul Kültür Üniversitesi, bilgi güvenliğine ilişkin farkındalığın artırılmasını kurumsal öncelik olarak görmekte; akademik ve idari personelin teknik ve davranışsal yetkinliklerini geliştirmeye yönelik eğitim ve bilgilendirme faaliyetlerini desteklemektedir. Tüm çalışanlar, bilgi güvenliği politika ve prosedürlerine, ilgili talimatlara ve sözleşme yükümlülüklerine uygun hareket etmekle sorumludur.

Üniversite; bilgi sistemlerinin kesintisizliğini sağlamayı, bilgi bütünlüğünü her koşulda korumayı ve yetkisiz erişim, kullanım, paylaşım veya ifşaya karşı gerekli idari ve teknik tedbirleri almayı taahhüt eder. Bilgi güvenliği uygulamaları, üniversitenin temel ve destekleyici faaliyetlerinin sürekliliğini güvence altına alırken, paydaşlarla kurulan güven ilişkisini de güçlendirmeyi amaçlamaktadır.

2.11. Uluslararasılaşma Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, uluslararasılaşmayı kurumsal gelişimin ve sürdürülebilir rekabet gücünün temel unsurlarından biri olarak kabul etmektedir. Üniversite; eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve toplumsal katkı faaliyetlerine uluslararası ve kültürlerarası boyut kazandırarak, ulusal ve küresel ölçekte değer vermeyi hedeflemektedir.

Bu doğrultuda üniversite; uluslararası iş birliklerini güçlendirmeyi, yabancı öğrenci ve akademik personel sayısını artırmayı, araştırma-geliştirme alanında nitelikli araştırmacıları kuruma ve ülkeye kazandırmayı ve uluslararası projelerde etkin rol almayı amaçlamaktadır. Eğitim-öğretim süreçlerinde uluslararası standartlar esas alınmakta; İngilizce eğitim teşvik edilmekte, Avrupa Kredi Transfer Sistemi (AKTS) uygulanmakta ve değişim programları desteklenmektedir.

İstanbul Kültür Üniversitesi, uluslararası görünürlüğü artırarak, kültürel çeşitliliği destekleyen ve paydaşlar arasında kültürlerarası etkileşimi güçlendiren uygulamalarla öğrencilerinin ve çalışanlarının küresel yetkinlikler kazanmasını sağlamayı ve kurumsal itibarını uluslararası düzeyde geliştirmeyi taahhüt etmektedir.

2.12. Yabancı Diller Yüksekokulu Bölüm Politikaları Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi Yabancı Diller Yüksekokulu Yabancı Diller Bölümü, eğitim-öğretim faaliyetlerini kalite odaklı, öğrenci merkezli ve sürekli iyileştirmeyi esas alan bir anlayışla yürütmektedir. Bölüm; müfredat, ölçme-değerlendirme, mesleki gelişim ve destekleyici akademik uygulamalar aracılığıyla nitelikli bir öğrenme ortamı oluşturmayı amaçlamaktadır.

Tüm akademik ve idari süreçler, Planla–Uygula–Kontrol Et–Önlem AI (PUKÖ) döngüsü çerçevesinde yönetilmekte; öğrenci, öğretim elemanı ve paydaşlardan alınan geri bildirimlerle düzenli olarak izlenmekte ve güncellenmektedir. İletişim ve geri bildirim mekanizmaları; öğrenci kalite elçileri, resmi başvuru kanalları, anketler, odak grup toplantıları ve performans değerlendirme süreçleri ile desteklenmektedir. Öğrenci ve öğretim elemanları için yapılandırılmış oryantasyon programları uygulanmaktadır.

Ölçme-değerlendirme süreçleri adil, şeffaf ve güvenilir yöntemlerle yürütülmekte; akademik ve mesleki gelişim faaliyetleri, ders gözlemleri, hizmet içi eğitimler ve bilimsel etkinliklerle desteklenmektedir. Bölüm, sürdürülebilirlik ilkelerini ve Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarını eğitim süreçlerine entegre etmekte; yapay zekâ teknolojilerinin etik, sorumlu ve mevzuata uygun kullanımını teşvik etmektedir.

Toplumsal cinsiyet eşitliği, fikri ve sınai haklara saygı, şeffaflık ve etik ilkeler doğrultusunda yürütülen tüm faaliyetlerle Yabancı Diller Bölümü, akademik kaliteyi ve kurumsal etkiyi sürekli geliştirmeyi taahhüt etmektedir.

3. Uluslararası Üyelikler

İstanbul Kültür Üniversitesi, sürdürülebilirliği yalnızca kurumsal bir politika alanı olarak değil; gelecek nesillere karşı taşıdığı ortak sorumluluğun doğal bir yansıması olarak ele almaktadır. Bu yaklaşım doğrultusunda üniversite, evrensel değerlerle uyumlu hareket etmeyi ve Birleşmiş Milletler tarafından belirlenen küresel hedeflere katkı sunmayı kurumsal misyonunun ayrılmaz bir parçası olarak benimsemektedir. Aynı zamanda Magna Charta Universitatum ilkeleri çerçevesinde; akademik özgürlük, kurumsal özerklik ve toplumsal sorumluluk anlayışını kurumsal kültürünün temel unsurları arasında konumlandırmaktadır.

Küresel ölçekte etkileri giderek artan iklim krizi, sosyal eşitsizlikler ve ekosistem kayıpları gibi çok boyutlu sorunların ancak güçlü uluslararası iş birlikleri ve kolektif çabalar yoluyla aşılabileceği bilinciyle

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

hareket eden İstanbul Kültür Üniversitesi, sürdürülebilir kalkınma alanında etkin bir küresel paydaş olmayı hedeflemektedir. Bu doğrultuda üniversite, Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Çözümleri Ağı (UNSDSN) üyeliği aracılığıyla sürdürülebilir kalkınmaya yönelik bilimsel bilgi üretimini ve çözüm odaklı akademik iş birliklerini desteklemekte; araştırma, politika geliştirme ve uygulama süreçleri arasında köprü kuran uluslararası çalışmalara katkı sunmaktadır. Benzer şekilde Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı (UNAI) çatısı altında, yükseköğretimin evrensel değerlerini güçlendirmeyi, insan hakları, kapsayıcılık, barış ve sürdürülebilirlik ilkelerini akademik faaliyetlerle bütünleştirmeyi taahhüt etmektedir. UNAI üyeliği, üniversitenin eğitim, araştırma ve toplumsal katkı faaliyetlerini küresel sorumluluk perspektifiyle yürütmesini desteklemektedir.

Üniversite aynı zamanda, Birleşmiş Milletler Kadın Birimi (UN Women) ve Birleşmiş Milletler Küresel İlkeler Sözleşmesi (UN Global Compact) iş birliğiyle oluşturulan Women's Empowerment Principles (WEPS) girişiminin resmî üyesidir. Bu üyelik kapsamında İstanbul Kültür Üniversitesi; toplumsal cinsiyet eşitliğini kurumsal politika ve uygulamalarına entegre etmeyi, kadınların eğitim, istihdam ve karar alma süreçlerinde güçlendirilmesini desteklemeyi ve eşitlikçi yönetim anlayışını kurumsal yapısının ayrılmaz bir parçası hâline getirmeyi hedeflemektedir.

Bu uluslararası üyelikler ve taahhütler aracılığıyla İstanbul Kültür Üniversitesi; Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarının yaygınlaştırılmasına, akademik bilginin küresel ölçekte paylaşılmasına, toplumsal cinsiyet eşitliğinin güçlendirilmesine ve yükseköğretim kurumlarının sürdürülebilirlik ekseninde ortak hareket etmesine katkı sunmaktadır. Üniversite, Magna Charta Universitatum'un evrensel ilkeleri ile Birleşmiş Milletler çerçevesindeki bu ağ ve girişimleri bütüncül bir yaklaşımla ele alarak, küresel dayanışmayı güçlendirmeyi ve sürdürülebilir bir gelecek için kalıcı ve kolektif etki yaratmayı amaçlamaktadır.

3.1. Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Çözümleri Ağı (UN SDSN)



İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Çözümleri Ağı (UN SDSN), eski Ban Ki-moon ve dünyaca tanınan ekonomi profesörü Jeffrey Sachs öncülüğünde 2012 yılında kurulmuştur. Ağ, Birleşmiş Milletler Genel Sekreterliği himayesinde faaliyet göstermekte olup; dünya genelindeki üniversiteleri, düşünce kuruluşlarını ve ulusal laboratuvarları Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları (SKA) ile Paris Anlaşması doğrultusunda harekete geçirmeyi amaçlamaktadır.

UN SDSN, bilimsel bilgi ve verilerin politika yapım süreçlerine ve somut uygulamalara dönüştürülmesini destekleyerek; sürdürülebilir kalkınmaya yönelik çözümlerin küresel ölçekte yaygınlaştırılmasını hedeflemektedir. Bu kapsamda ağ, küresel, bölgesel, ulusal ve yerel düzeylerde SKA'lara yönelik ilerlemenin en üst düzeye çıkarılması için bilim, politika ve kalkınma uygulamalarının kesişim noktasında aktif bir rol üstlenmektedir.

Faaliyetlerini; Birleşmiş Milletler kuruluşları, çok taraflı finansman kuruluşları, özel sektör temsilcileri, hükümetler, akademik kurumlar ve sivil toplum kuruluşları ile iş birliği içinde yürüten UN SDSN, SKA'ların uygulanmasına yönelik bilim temelli yaklaşımları desteklemektedir. Aynı zamanda sürdürülebilir kalkınma alanında bağımsız izleme ve hesap verebilirlik mekanizmalarını teşvik etmekte; öncelikli alanların belirlenmesi ve uzun vadeli SKA politika ve yol haritalarının geliştirilmesi için bilim temelli geri bildirim döngüleri oluşturmaktadır.

3.2. Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı (UNAI)

United Nations **Academic Impact**

Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı (UNAI), insan haklarının geliştirilmesi ve korunması, nitelikli eğitime erişimin yaygınlaştırılması ve Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarına (SKA) katkı sağlanması hedefleri doğrultusunda, dünya genelindeki yükseköğretim kurumlarını bir araya getiren küresel bir iş birliği platformudur. UNAI, yükseköğretimin dönüştürücü gücünü merkeze alarak, üniversitelerin küresel sorunlara çözüm üretmedeki rolünü güçlendirmeyi amaçlamaktadır.

2010 yılından bu yana faaliyetlerini sürdüren UNAI; 150’den fazla ülkede, 1.600’ü aşkın üye kurumu bünyesinde barındırmakta ve öğrenciler, akademisyenler ile bilim insanlarını kapsayan 25 milyondan fazla kişiye ulaşmaktadır. Bu geniş ağ yapısı, farklı coğrafyalardan ve disiplinlerden gelen bilgi birikiminin paylaşılmasına olanak tanıyarak, küresel ölçekte tematik bir zenginlik ve etkileşim ortamı sunmaktadır.

Oluşturulan bu uluslararası ortaklık ağı kapsamında; Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarına ulaşılmasına yönelik etkinlikler, fikir paylaşımları, araştırma çıktıları ve iyi uygulama örneklerinin paylaşılabilirdiği kapsayıcı bir platform sağlanmaktadır. UNAI üyeliği herhangi bir mali yükümlülük gerektirmemekte olup, üye kurumların temel sorumluluğu; UNAI ilkelerini benimsemek ve Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları’nı eğitim, araştırma ve kurumsal uygulamalarında aktif biçimde desteklediklerini ortaya koymaktır.

Bu yönüyle Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı, yükseköğretim kurumlarının nitelikli eğitimi yaygınlaştırmaları, kurumsal iş süreçlerine sürdürülebilirlik perspektifini entegre etmeleri ve küresel kalkınma hedeflerine somut katkı sunmaları açısından kritik bir rol üstlenmektedir.

3.3. UN Commision on the Status of Women (UN Women)



İstanbul Kültür Üniversitesi, Birleşmiş Milletler Kadın Birimi (UN Women) ve Birleşmiş Milletler Küresel İlkeler Sözleşmesi (UN Global Compact) tarafından oluşturulan Women's Empowerment Principles (WEPs) girişiminin resmî üyesi olmuştur. Bu katılım, üniversitemizin toplumsal cinsiyet eşitliği ve kadınların güçlendirilmesine yönelik küresel ilkelere kurumsal düzeyde bağlılığını ortaya koymaktadır.

Women's Empowerment Principles; toplumsal cinsiyet eşitliğinin desteklenmesi, kadınların eğitim, istihdam ve karar alma süreçlerinde güçlendirilmesi ile kurumların bu doğrultuda politika ve uygulamalar geliştirmesine rehberlik eden yedi temel ilkeden oluşmaktadır. Söz konusu ilkeler, kurumların yönetim süreçlerinde eşitlik, kapsayıcılık ve sürdürülebilirlik perspektifini benimsemelerini teşvik etmektedir.

İstanbul Kültür Üniversitesi, WEPs üyeliği kapsamında; toplumsal cinsiyet eşitliğini kurumsal politika ve uygulamalarına entegre etmeyi, akademik ve idari süreçlerde eşitlikçi yaklaşımları güçlendirmeyi ve bu alandaki çalışmalarını sistematik ve izlenebilir bir çerçevede sürdürmeyi hedeflemektedir.

Bu üyelik, üniversitemizin Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları, özellikle SKA 5: Toplumsal Cinsiyet Eşitliği başta olmak üzere ilgili hedefler doğrultusunda yürüttüğü çalışmalara önemli katkı sunmakta; İstanbul Kültür Üniversitesi'nin toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eden, eşitlikçi ve kapsayıcı bir üniversite olma vizyonunun somut bir göstergesi olarak değerlendirilmektedir.

4. Sürdürülebilirlik Endeks Sıralamaları

4.1. Times Higher Education



2025 YILI SKA 5 GENEL SONUÇLARI

Tablo 1: Times Higher Education (THE) 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Sıralaması

Kategori	Dünya Sıralaması	Türkiye Sıralaması	Vakıf Üniversiteleri
Genel Sıralama	1501+	96 / 109	26 / 36
SKA 5	801–1000	40 / 84	18 / 32
Etki Sıralaması	1501 +	96 / 109	26 / 36

Kaynak 2: Times Higher Education 2025 Yılı Sıralamaları

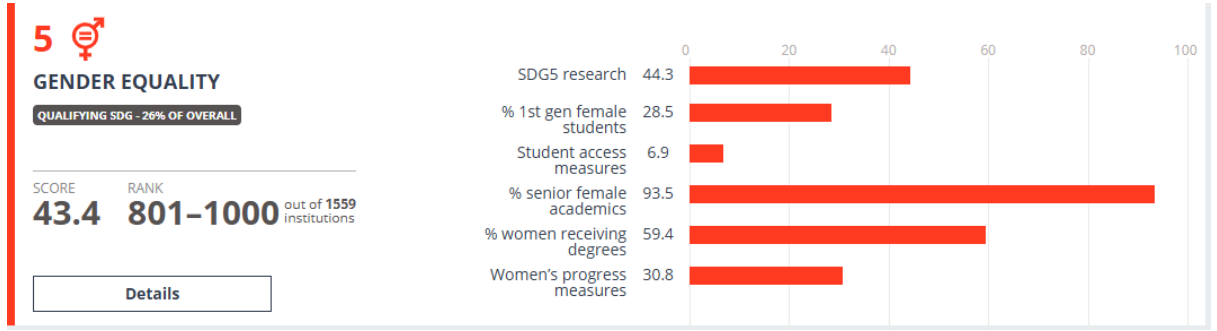
Tablo, Times Higher Education (THE) 2025 verilerine göre İstanbul Kültür Üniversitesi'nin genel ve etki sıralamalarında küresel ölçekte henüz üst sıralarda yer almadığını; buna karşılık SKA 10 (Eşitsizliklerin Azaltılması) başlığında dünya, Türkiye ve vakıf üniversiteleri ölçeğinde görece daha iyi bir performans sergilediğini ortaya koymaktadır. Bu sonuç, üniversitenin kapsayıcılık, eşitlik ve sosyal adalet odaklı politika ve uygulamalarının kurumsal performansa olumlu yansıdığını göstermektedir.

4.1.1. SKA 5: Toplumsal Cinsiyet Eşitliği

İstanbul Kültür Üniversitesi; SKA 5 özelinde 43.4 puan alarak,

- Dünya genelinde katılan 1559 Üniversite arasından 801–1000'lik dilime,
- Türkiye'den katılan 84 üniversite arasından 40. Sıraya,
- Türkiye'den katılan 32 vakıf üniversitesi arasından 18. Sıraya yerleşmiştir.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5



Resim 2: THE, 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Amacı Değerlendirmesi

Kaynak 3: Times Higher Education 2025 Yılı SKA 5 Sıralamaları

5. İKÜ'de Toplumsal Cinsiyet Eşitliği

İstanbul Kültür Üniversitesi, toplumsal cinsiyet eşitliğini yalnızca bir politika alanı olarak değil, kurumsal kültürünün temel ve dönüştürücü bir unsuru olarak ele almaktadır. Üniversite, SKA 5: Toplumsal Cinsiyet Eşitliği hedefi doğrultusunda; kadınların ve tüm cinsiyet kimliklerinin eğitim, akademik kariyer, yönetim ve sosyal yaşam alanlarında eşit, güvenli ve güçlendirici koşullara erişimini stratejik bir öncelik olarak benimsemektedir.

Bu yaklaşım; cinsiyete dayalı ayrımcılık ve eşitsizliklerle mücadeleyi esas alan, kapsayıcı ve hak temelli bir yönetim anlayışı üzerine inşa edilmiştir. Eğitimde ve istihdamda fırsat eşitliğinin sağlanması, karar alma mekanizmalarında dengeli temsilin teşvik edilmesi, akademik ve idari süreçlerde şeffaflık ile adaletin gözetilmesi üniversitenin temel ilkeleri arasında yer almaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi, toplumsal cinsiyet eşitliğini destekleyen kurumsal düzenlemeler, farkındalık artırıcı eğitim ve etkinlikler, akademik araştırmalar, mentorluk ve destek mekanizmaları aracılığıyla kapsayıcı bir üniversite ekosistemi oluşturmayı hedeflemektedir. Güvenli kampüs ortamının güçlendirilmesi, eşit temsil kültürünün yaygınlaştırılması ve kadınların liderlik alanlarında desteklenmesi bu vizyonun somut yansımalarıdır.

Bu bütüncül yaklaşım, üniversitenin toplumsal cinsiyet eşitliğini yalnızca söylem düzeyinde değil; politika, uygulama ve kurumsal dönüşüm boyutunda kararlılıkla hayata geçirdiğinin güçlü bir göstergesidir. İstanbul Kültür Üniversitesi, SKA 5 doğrultusunda adil, kapsayıcı ve güçlendirici bir akademik topluluk inşa etmeye devam etmektedir.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

5.1. Üniversitede Düzenlenen Etkinlikler

İstanbul Kültür Üniversitesi, yükseköğretim ortamında toplumsal cinsiyet eşitliğini güçlendirmeyi ve kadınların akademik, sosyal ve yönetsel alanlarda tam, eşit ve etkin katılımını desteklemeyi temel bir ilke olarak benimsemektedir. Bu doğrultuda üniversite; sosyal, kültürel ve eğitsel faaliyetlerini toplumsal cinsiyete dayalı eşitsizliklerin görünür kılınması, tartışılması ve dönüştürülmesine katkı sağlayacak şekilde planlamaktadır. Bu yaklaşım, üniversite topluluğunda sürdürülebilir bir eşitlik kültürü oluşturmayı amaçlamaktadır.

Yıl içerisinde gerçekleştirilen faaliyetlerde; kadınların eğitim ve çalışma yaşamındaki konumu, karar alma mekanizmalarına katılımı, toplumsal cinsiyet temelli şiddetle mücadele, bakım emeği, cam tavan sendromu ve kapsayıcı liderlik gibi başlıklara odaklanılmıştır. Akademik bilgi üretimi ile saha deneyimini bir araya getiren paneller, sempozyumlar, atölye çalışmaları ve farkındalık etkinlikleri aracılığıyla katılımcıların toplumsal cinsiyet eşitliği konusunda derinlemesine bir kavrayış geliştirmesi hedeflenmiştir. Kadın hakları temalı bilimsel toplantılardan, genç kadınların güçlendirilmesine yönelik mentorluk ve kapasite geliştirme çalışmalarına uzanan bu çeşitlilik, SKA 5: Toplumsal Cinsiyet Eşitliği hedefinin üniversite genelinde bütüncül ve eylem temelli bir yaklaşımla benimsendiğini ortaya koymaktadır.

Üniversitenin farklı akademik ve idari birimleri ile paydaş kurum ve kuruluşların iş birliğiyle hayata geçirilen bu faaliyetler, katılımcıların yalnızca bireysel farkındalık düzeyinde değil, kurumsal ve toplumsal ölçekte de toplumsal cinsiyet eşitliğinin güçlendirilmesine yönelik sorumluluk üstlenmelerine katkı sağlamaktadır. Bu kapsamda yürütülen etkinliklerin sayısal dağılımı Tablo 2’de sunulmaktadır.

Tablo 2: 2025 Yılı SKA 5 Bazlı Etkinlikleri

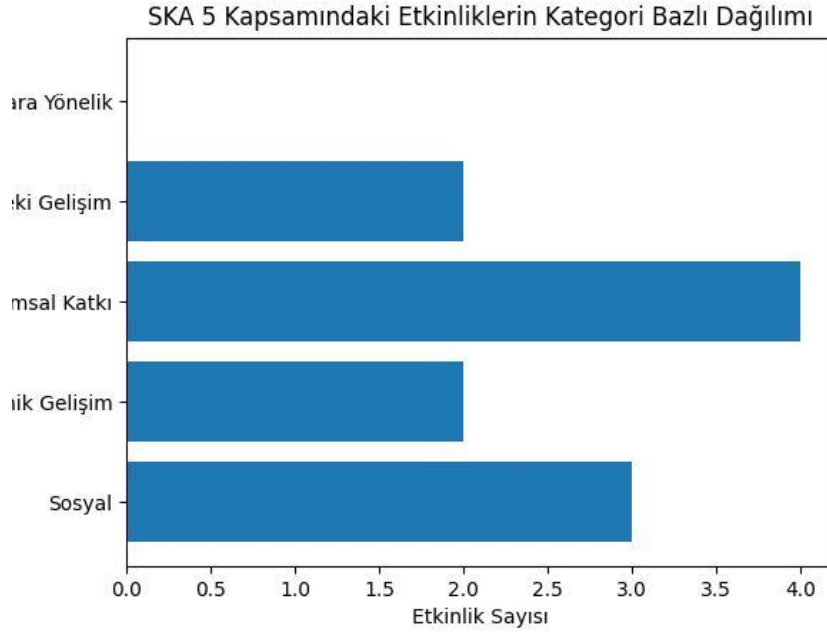
SKA 5: Toplumsal Cinsiyet Eşitliği (11 Etkinlik)
"Elmanın Anatomisi" Resim Sergisi"
"Zamansız Kadınlar" Tiyatral Gösteri ve Sergisi
"Mor Çatı Kadın Sığınma Evi" Ziyareti
"İşte Kadın, İşte Güç"
"Göçün Cinsiyeti: Kadın Emeğinin Sınır Ötesi Yolcuğu Çalıştayı"
10. İKÜ Dans Festivali
"Çevre Sorunları için Radikal Bir Çözüm Önerisi: Ekofeminizm"
"Cam Tavanı Kırma: Kız Çocuklarının Gücü ve Hukukun Rolü" Paneli

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

"Kadın Hakları ve Hukuk Zirvesi"
"Liderliğin Kadın Yüzü" Paneli
"Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Kadın Mücadelesine Bir Örnek: Hilâl-i Ahmer Kadınları"

Kaynak 4: İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Teknolojileri Daire Başkanlığı

Grafik 1: SKA 5 Kapsamındaki Etkinliklerin Kategori Bazlı Dağılımı 2025 – Çubuk Grafiği



Kaynak 5: İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Teknolojileri Daire Başkanlığı

Çubuk grafik, SKA 5 kapsamında düzenlenen etkinliklerin kategorilere göre sayısal dağılımını açık bir şekilde ortaya koymaktadır. Grafiğe göre en fazla etkinlik Farkındalık ve Toplumsal Katkı alanında gerçekleştirilmiştir. Bu durum, toplumsal cinsiyet eşitliği konusunda bilinçlendirme çalışmalarına öncelik verildiğini göstermektedir. Sosyal etkinlikler, katılımcıların kültürel ve sanatsal faaliyetler aracılığıyla konuya farklı perspektiflerden yaklaşmasına katkı sağlamıştır. Akademik Gelişim ve Mesleki Gelişim kategorilerinde gerçekleştirilen etkinlikler ise eğitim, hukuk ve liderlik temaları üzerinden bireysel ve mesleki farkındalığın artırılmasına yönelik olmuştur. Grafik genel olarak değerlendirildiğinde, etkinliklerin dengeli bir dağılım gösterdiği ancak toplumsal farkındalık çalışmalarının ön plana çıktığı anlaşılmaktadır.



Grafik 2: SKA 5 Kapsamındaki Etkinliklerin Kategori Bazlı Dağılımı 2025 – Pasta Grafiği

Kaynak 6: İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Teknolojileri Daire Başkanlığı

SKA 5 kapsamında gerçekleştirilen toplam 11 etkinliğin kategori bazlı dağılımı incelendiğinde, etkinliklerin en büyük bölümünün Farkındalık ve Toplumsal Katkı kategorisinde yoğunlaştığı görülmektedir. Bu kapsamda gerçekleştirilen çalışmalar, toplumsal cinsiyet eşitliği konusunda bilinç oluşturmayı ve sosyal farkındalığı artırmayı hedeflemektedir.

Bunun yanında Sosyal etkinlikler de önemli bir yer tutmakta olup katılımcıların sosyal etkileşimini destekleyen faaliyetler gerçekleştirilmiştir. Akademik Gelişim ve Mesleki Gelişim kategorilerindeki etkinlikler ise bireylerin bilgi düzeyini artırmayı, kadın hakları, liderlik ve hukuk alanlarında farkındalık oluşturmayı amaçlamaktadır. Genel olarak değerlendirildiğinde, SKA 5 faaliyetlerinin ağırlıklı olarak toplumsal farkındalık oluşturma ve eşitlik bilincini yaygınlaştırmaya yönelik olduğu görülmektedir.

5.1.1. Demir Kadınlar: Kadının Gücü Projesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, enerji sektöründe toplumsal cinsiyet eşitliğini güçlendirmeye yönelik stratejik yaklaşımı doğrultusunda Reges Elektrik iş birliğiyle hayata geçirilen “Kadının Enerjisi, Türkiye’nin Enerjisi” Projesi kapsamında kapsamlı ve sektörel derinliği olan bir eğitim programı yürütmüştür.

Proje çerçevesinde katılımcılara yalnızca istihdam odaklı destek sağlanmamış; aynı zamanda enerji piyasalarına ilişkin teknik, mevzuat ve politika boyutlarını içeren bütüncül bir akademik ve sektörel eğitim altyapısı sunulmuştur. Eğitim modülleri aşağıdaki başlıklarda gerçekleştirilmiştir:

- Sürdürülebilir Enerji Gündemine Giriş: AB Yeşil Mutabakatı, Sınırdaki Karbon Düzenleme Mekanizması (SKDM) ve Emisyon Ticaret Sistemi (ETS)
- Türkiye Elektrik Piyasasına Genel Bakış: Yenilenebilir enerji kaynakları, hibrit tesis modelleri ve lisanslama süreçleri
- EPIAŞ Piyasaları: Gün İçi Piyasası (GİP), Gün Öncesi Piyasası (GÖP) ve Dengeleme Güç Piyasası mekanizmaları
- Elektrik Piyasasında Yeni Yapılar: Depolama sistemleri, toplayıcılık faaliyetleri, YEKA, YEKDEM ve YEK-G uygulamaları
- Elektrik Piyasası Fiyatlandırma Mekanizmaları ve Tarifeler

Bu kapsamlı eğitim içeriği sayesinde katılımcılar; enerji dönüşümü, karbon düzenlemeleri, yenilenebilir enerji yatırımları ve piyasa işleyişi konularında güncel ve uygulamaya dönük bilgi edinmiş, sektörel yetkinliklerini güçlendirmiştir.

Proje; SKA 5: Toplumsal Cinsiyet Eşitliği başta olmak üzere SKA 7: Erişilebilir ve Temiz Enerji, SKA 8: İnsana Yakışır İş ve Ekonomik Büyüme ve SKA 10: Eşitsizliklerin Azaltılması hedeflerine doğrudan katkı sunmaktadır. Kadınların enerji gibi stratejik ve teknik uzmanlık gerektiren bir alanda donanımlı bireyler olarak konumlanması, sektörde yapısal eşitliğin güçlenmesine ve sürdürülebilir kalkınma politikalarının toplumsal tabana yayılmasına katkı sağlamaktadır.

İlk uygulama döneminde elde edilen güçlü geri bildirimler, yüksek katılım oranı ve sektörel etkileşim çıktıları doğrultusunda proje model bir uygulama olarak değerlendirilmiştir. Bu başarı temelinde, programın 2026 yılında genişletilmiş içerik ve artırılmış paydaş iş birliğiyle ikinci kez hayata geçirilmesi planlanmaktadır.

Bu yönüyle “Kadının Enerjisi, Türkiye’nin Enerjisi” Projesi, üniversitenin toplumsal cinsiyet eşitliğini enerji dönüşümü ekseninde somut, ölçülebilir ve sürdürülebilir çıktılarla destekleyen stratejik bir girişimi olarak öne çıkmaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5



5.2. SKA 5'e Yönelik İKÜ Uygulama Araştırma Merkezlerinin 2025 Yılı Faaliyetleri

İstanbul Kültür Üniversitesi bünyesinde faaliyet gösteren Uygulama ve Araştırma Merkezleri, üniversitenin sürdürülebilirlik vizyonu doğrultusunda toplumsal cinsiyet eşitliğini tüm akademik ve kurumsal süreçlere entegre etmeyi hedefleyen bütüncül bir anlayışla çalışmalarını sürdürmektedir.

SKA 5 – Toplumsal Cinsiyet Eşitliği kapsamında; kadınların güçlendirilmesi, cinsiyet temelli ayrımcılıkla mücadele edilmesi, karar alma mekanizmalarında eşit temsiliyetin desteklenmesi ve toplumsal farkındalığın artırılması temel öncelikler arasında yer almaktadır.

2025 yılı itibarıyla Uygulama ve Araştırma Merkezleri tarafından yürütülen akademik çalışmalar, eğitim programları, farkındalık etkinlikleri ve iş birlikleri aracılığıyla; eşitlikçi, kapsayıcı ve güvenli bir üniversite ortamının güçlendirilmesine yönelik somut katkılar sağlanmıştır. Gerçekleştirilen faaliyetler, akademik bilgi üretiminin yanı sıra öğrencilerin ve paydaşların sürece aktif katılımını teşvik ederek toplumsal cinsiyet eşitliğinin kurumsal kültürün ayrılmaz bir parçası haline gelmesine katkı sunmaktadır.

5.2.1. Ceza Hukuku Uygulama ve Araştırma Merkezi- CEHAMER

18 Eylül 2008 tarihli ve 27001 sayılı Yönetmelik ile kurulan Ceza Hukuku Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin (CEHAMER) amacı; disiplinler arası bir yaklaşımla Ceza Hukuku Bilimlerine ilişkin ulusal ve

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

uluslararası düzeydeki sorunlara bilimsel yöntemlerle çözüm üretmek, özellikle Avrupa Birliği ülkeleriyle uyumlu iş birliği süreçlerini desteklemek ve öğreti ile uygulamaya katkı sunmaktır.

SKA 5 – Toplumsal Cinsiyet Eşitliği kapsamında CEHAMER, ceza hukuku alanında toplumsal cinsiyet perspektifini güçlendirmeyi, cinsiyet temelli ayrımcılıkla ve şiddetle mücadeleye yönelik hukuki farkındalığı artırmayı ve adalete erişimde eşitliği desteklemeyi hedeflemektedir.

2025 yılı boyunca yürütülen akademik ve mesleki faaliyetler; kadın hakları, toplumsal cinsiyete dayalı suçlar ve eşitlik temelli hukuk uygulamaları konularında bilimsel bilgi üretimine ve kamuoyunun bilinçlendirilmesine katkı sağlamıştır. Bu kapsamda gerçekleştirilen faaliyetlerin bir bölümü Tablo 3'te sunulmaktadır.

Tablo 3: CEHAMER Faaliyetleri

Kaynak 7: CEHAMER Veri Tabanı

Faaliyet İsmi
Uluslararası İnsan Hakları Akademisi,Almanya,Avusturya,İtalya ve Macaristan'dan Partnerler ile İşbirliği Protokolü İmzalamıştır (Ekim 2025'ten beri)
7 Mayıs 2025 "Risk Altındaki Çocukların Tespiti ve Korunması, Almanya, Portekiz ve Türkiye Uygulamaları" Uluslararası Panel
Uluslararası İnsan Hakları Akademisi 24. Yaz Çalıştayı

5.2.2. Hareket Analizi Uygulama ve Değerlendirme Uyg. ve Arş. Merkezi- İKÜ-HAM

Hareket Analizi Uygulama ve Değerlendirme Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin (İKÜ-HAM) amacı; hareket bilimleri alanında hareketin analizi ile ilişkili tüm disiplinlerde eğitim-öğretim, uygulama ve araştırma faaliyetleri yürütmek, hareket bozukluklarını bilimsel yöntemlerle tanımlamak ve bu doğrultuda en etkili değerlendirme, tedavi ve öneri yaklaşımlarını geliştirmektir. Merkez ayrıca danışmanlık hizmetleri sunmayı ve her düzeyde nitelikli bilim insanı ile sağlık personeli yetiştirmeyi hedeflemektedir.

SKA 5 – Toplumsal Cinsiyet Eşitliği kapsamında İKÜ-HAM, sağlık hizmetlerine erişimde toplumsal cinsiyet temelli farklılıkları gözetken bir yaklaşımı benimsemekte; kadınların ve kız çocuklarının spor, rehabilitasyon ve hareket sağlığı alanlarında eşit fırsatlara erişimini desteklemeyi amaçlamaktadır.

2025 yılı içerisinde gerçekleştirilen akademik ve uygulamalı çalışmalar; kadın sağlığına duyarlı değerlendirme süreçlerinin geliştirilmesi, cinsiyete dayalı fiziksel farklılıkların bilimsel temelde ele

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

alınması ve kapsayıcı sağlık uygulamalarının yaygınlaştırılması yoluyla eşitlikçi bir sağlık anlayışının güçlendirilmesine katkı sağlamıştır. Bu kapsamda yürütülen bazı etkinlikler raporun ilgili tablosunda sunulmaktadır.

Tablo 4: İKÜ-HAM Faaliyetleri

Kaynak 8: İKU-HAM Veri Tabanı

Analizler & Hizmetler
Silivri Belediyesi işbirliğinde Engelli bireylere yönelik analizler ve danışmanlık hizmetleri
TÜBİTAK: 120E272 no.'lu Yeni Nesil Akıllı Ayak Bileği Protezi için Yüzeysel Elektromyogram ve Yapay Zeka Sinir Ağları Tabanlı Yenilikçi Kontrol Algoritmaları Geliştirilmesi
EUREKA EUROSTARS 3: (Proje No:4556)]1709-EUROSTARS 9249500 numaralı ve "Uygun Maliyetli Giyilebilir Hareket İzleme ve Egzersiz Sistemi ile Serebral Palsili Çocuklar İçin Sürdürülebilir Rehabilitasyon Sistemi Geliştirilmesi (SUPERMON+)
Serebral Palsili Çocuklarda Kalça Addüktör Kas Zayıflığının Yürüme Biyomekaniğine Etkisi" başlıklı Yüksek Lisans Tez Projesi'nin görüşülmesi

5.2.3. Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Uygulama ve Araştırma Merkezi- RPDUAM

İstanbul Kültür Üniversitesi Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Uygulama ve Araştırma Merkezi (RPDUAM), öğrenciler ve üniversitenin idari personeline yönelik olarak yaşamları boyunca karşılaşılabilecekleri eğitsel ve sosyo-psikolojik sorunlarla baş etmelerine destek olmayı amaçlayan bir hizmet birimi ve akademik araştırma platformudur.

SKA 5 – Toplumsal Cinsiyet Eşitliği kapsamında RPDUAM; toplumsal cinsiyet temelli ayrımcılık, psikolojik şiddet, eşitsizlik ve kalıp yargılarla mücadeleyle yönelik farkındalık çalışmaları yürütmekte; güvenli, kapsayıcı ve destekleyici bir üniversite ortamının güçlendirilmesini hedeflemektedir.

2025 yılı içerisinde gerçekleştirilen bireysel danışmanlık hizmetleri, grup çalışmaları, eğitim programları ve bilinçlendirme etkinlikleri aracılığıyla; kadınların ve tüm bireylerin psikososyal iyi oluşunun desteklenmesi, eşitlik temelli iletişim kültürünün yaygınlaştırılması ve toplumsal cinsiyet duyarlılığının artırılmasına katkı sağlanmıştır. Bu kapsamda yürütülen faaliyetler raporun ilgili tablosunda sunulmaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

Tablo 5: RPDUAM Faaliyetleri

Kaynak 9: RPDUAM Veri Tabanı

Faaliyet İsmi
Bireysel Psikolojik Danışmanlık Oturumu
Akademik Personel Öğrenci Destek Rehberi" Güncellenmesi (1)
07/05/2025 Tarihli "Travma, Travmaya Müdahale İlkeleri ve Sahada Travma Odaklı Psikososyal Destek" Semineri
"Yeni Bir Hayat Kurmak: Psikolojik Dayanıklılık" İsimli Oryantasyon Semineri

5.2.4. Güzel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi- GSUAM

İstanbul Kültür Üniversitesi Rektörlüğü'ne bağlı olarak faaliyet gösteren Güzel Sanatlar Uygulama ve Araştırma Merkezi; kültür ve sanatın farklı alanlarında yenilikleri izleyerek sanatsal üretime katkı sunan, sergiler, gösteriler, konserler, eğitim programları ve yarışmalar düzenleyen dinamik bir kültür-sanat platformudur. Merkez; sanat ve kültürle bağlantılı alanlarda etkinlikler gerçekleştirmeyi, ulusal ve uluslararası kuruluşlarla iş birlikleri kurmayı ve araştırma ile proje temelli çalışmalar yürütmeyi temel amaçları arasında görmektedir.

SKA 5 – Toplumsal Cinsiyet Eşitliği kapsamında Merkez; sanat aracılığıyla toplumsal cinsiyet eşitliği bilincini artırmayı, kadın sanatçıların görünürlüğüne desteklemeyi ve kültürel üretim süreçlerinde eşit temsiliyeti teşvik etmeyi hedeflemektedir.

2025 yılı boyunca düzenlenen sergi, konser, panel ve sanatsal etkinlikler aracılığıyla; toplumsal cinsiyet temelli kalıp yargıların sorgulanmasına, kadınların sanatsal ifade alanlarının güçlendirilmesine ve kapsayıcı bir kültür ortamının yaygınlaştırılmasına katkı sağlanmıştır. Bu kapsamda gerçekleştirilen faaliyetler raporun ilgili bölümünde sunulmaktadır.

Tablo 6: GSUAM Faaliyetleri

Kaynak 10: GSUAM Veri Tabanı

Faaliyet İsmi
Zamansız Kadınlar Tiyatral Gösterisi (12 Mart 2025)
İKÜ THM Bahar Konseri (13 Mayıs 2025)
İKÜ TSM Konseri (16 Mayıs 2025)

İKÜ Mezunlar Günü Orkestra Konseri (19 Ekim 2025)

5.2.5. Aile İşletmeleri ve Girişimcilik Uygulama ve Araştırma Merkezi-AGMER

17 Mayıs 2004 tarih ve 25465 sayılı Resmî Gazete ile faaliyetlerine başlayan Aile İşletmeleri ve Girişimcilik Uygulama ve Araştırma Merkezi (AGMER); aile işletmelerinin ve bu işletmeleri kuran ya da geliştiren girişimcilerin özelliklerini, karşılaştıkları sorunları ve iç-dış çevre unsurlarıyla etkileşimlerini sistematik biçimde incelemeyi amaçlamaktadır. Bu doğrultuda araştırmalar yürütmekte, yayınlar hazırlamakta ve danışmanlık hizmetleri sunmaktadır.

SKA 5 – Toplumsal Cinsiyet Eşitliği kapsamında AGMER; kadın girişimciliğinin desteklenmesi, aile işletmelerinde kadınların karar alma süreçlerine katılımının güçlendirilmesi ve iş yaşamında toplumsal cinsiyet temelli eşitsizliklerin azaltılmasına yönelik çalışmalar yürütmektedir.

2025 yılı içerisinde gerçekleştirilen araştırma, eğitim, seminer ve danışmanlık faaliyetleri aracılığıyla; kadınların ekonomik hayatta güçlendirilmesi, fırsat eşitliğinin teşvik edilmesi ve girişimcilik ekosisteminde eşit temsiliyetin artırılmasına katkı sağlanmıştır. Bu kapsamda yürütülen bazı faaliyetler raporun ilgili tablosunda sunulmaktadır.

Tablo7: AGMER Faaliyetleri

Kaynak 11: AGMER Veri Tabanı

Faaliyet İsmi
Gelenek ve Gelecek: Aile İşletmelerinin Yapay Zekâ ile Dönüşümü Webinarı 1
Gelenek ve Gelecek: Aile İşletmelerinin Yapay Zekâ ile Dönüşümü Webinarı 2

6. SKA 5'e Yönelik Yürütülen Akademik Faaliyetler

6.1. Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Amacına İlişkin Yayınlar

İstanbul Kültür Üniversitesi, 2025 yılı boyunca toplumsal cinsiyet eşitliğini merkeze alan akademik yayın faaliyetleriyle SKA 5 – Toplumsal Cinsiyet Eşitliği hedefine yönelik bilgi üretimini kararlılıkla sürdürmüştür.

Üniversite mensupları tarafından gerçekleştirilen bilimsel çalışmalar; toplumsal cinsiyet rolleri, kadınların ekonomik ve sosyal hayata katılımı, karar alma mekanizmalarında temsiliyet, çalışma yaşamında eşitlik, cinsiyet temelli ayrımcılık ve şiddetle mücadele gibi konuları çok disiplinli bir bakış

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

açısıyla ele almıştır. Bu yayınlar, yalnızca kuramsal tartışmalara katkı sunmakla kalmayıp, politika geliştirme süreçlerine ve uygulamaya dönük çözüm önerilerinin oluşturulmasına da zemin hazırlamıştır.

2025 yılı itibarıyla üretilen akademik yayınlar; üniversitenin toplumsal cinsiyet eşitliğini kurumsal kültürün ayrılmaz bir parçası haline getirme vizyonunu desteklemekte ve ulusal ile uluslararası literatüre nitelikli katkılar sunmaktadır. Bu bölümde, SKA 5 kapsamında gerçekleştirilen akademik yayınlara yer verilmektedir.

6.2. Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Amacına İlişkin Yayınların Detayları

Sürdürülebilir kalkınma ilkelerinin yükseköğretim kurumlarında etkili bir şekilde hayata geçirilmesi, yalnızca uygulama odaklı projelerle değil, aynı zamanda disiplinler arası ve nitelikli akademik bilgi üretimiyle de desteklenmektedir. Bu bağlamda, üniversitelerde yayımlanan bilimsel çalışmalar; toplumsal cinsiyet eşitliği bilincinin güçlendirilmesi, politika ve uygulama süreçlerine kanıta dayalı katkı sağlanması ve eşitlikçi karar alma mekanizmalarının geliştirilmesi açısından kritik bir rol üstlenmektedir.

2025 yılı itibarıyla İstanbul Kültür Üniversitesi akademisyenleri tarafından kaleme alınan ve farklı hakemli dergilerde yayımlanan araştırmalar, SKA 5 – Toplumsal Cinsiyet Eşitliği hedefi doğrultusunda toplumsal cinsiyet rolleri, kadınların sosyal ve ekonomik hayata katılımı, cinsiyet temelli ayrımcılık ve kapsayıcı uygulamalar gibi konuları ele almıştır. Söz konusu yayınlar hem akademik literatüre katkı sunmakta hem de üniversite ekosisteminde eşitlikçi ve kapsayıcı bir kültürün geliştirilmesine yönelik somut çıktılar üretmektedir. APA formatındaki ayrıntılı kaynak bilgileri ise Tablo 8’de sunulmaktadır.

Tablo 8: Eşitsizliklerin Azaltılması Amacına İlişkin Yayınların Detayları

Kaynak 12: İstanbul Kültür Üniversitesi Akademik Veri Yönetim Sistemi – 2025

SKA 5 – Toplumsal Cinsiyet Eşitliği
Çelebi, G., & Yağan, S., (2025). Non-Normative Childhood in Heteronormative Order. INFANT & CHILD DEVELOPMENT, vol.34, no.3, 1-13.
Koçer Göztepe, Z. (Zeynep). <i>Popüler kültür I</i> . Sanat ve Tasarım Fakültesi, Dijital Oyun Tasarımı Bölümü (Lisans), 2013–2026.
Okumuş, S. (2025). Sinematografinin temel öğeleri II. Selin Okumuş, Meslek Yüksekokulu, Grafik Tasarımı, Lisans, Türkiye.
Okumuş, S. (2025). Temel fotoğrafçılık II. Selin Okumuş, Meslek Yüksekokulu, Grafik Tasarımı, Lisans, Türkiye.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

Çilek, C. (2025). Modern Türkiye'nin oluşumu. Ceren Çilek, Üniversite Rektörlüğü, Ortak Dersler Bölümü, Lisans, Türkiye.

Baglayici, R., Hamulka, J., & Zielinska-Pukos, M. A., (2025). Mediterranean Diet Outcomes Across the Mother-Milk-Infant Triad: A Narrative Review. NUTRIENTS, vol.17, no.11.

Şahanoğulları, N., & Bilgin, D., (2025). Gender-Based Digital Divide and Discrimination: A Time Use Analysis in Türkiye. Digitalization and Women's Rights Florida: Crc Press-Taylor & Francis Group.

Kinay Alkan, Ö. (2025). Sosyal sorumluluk. Ömür Kinay Alkan, Meslek Yüksekokulu, Grafik Tasarımı, Ön Lisans, Türkiye.

Aydın Yüksel, E. (2025). The Childhood, Law & Policy Network (CLPN). The Childhood, Law & Policy Network (CLPN), Üye, İngiltere.

Aydın Yüksel, E. (2025). Inter-agency Network for Education in Emergencies. Inter-agency Network for Education in Emergencies, Üye, Amerika Birleşik Devletleri.

Soysal, Ö. M. (2025, 1 Şubat). *Dayanışma konseri Karapera, Parus @ Arsen Lüpen* [Çalgı performansı, sahne sunusu]. İstanbul, Türkiye.

Taksi Deveciyan, M., (2025). Sustainable Development and Gender Inequality. Gender (In)equality and Social Development (pp.127-145), Singapore: Springer Nature.

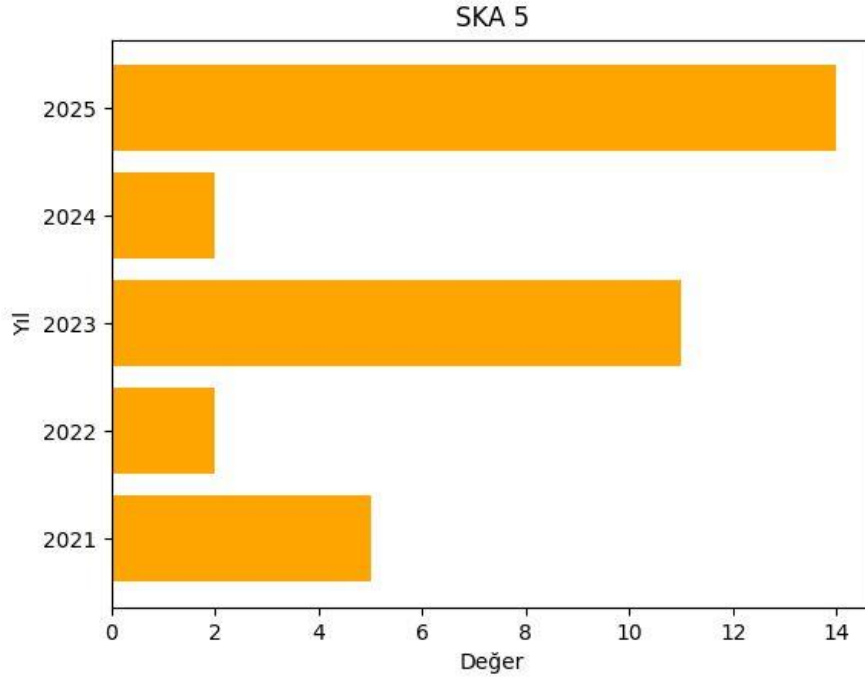
Hamzaoglu, N. M., (2025). Toplumsal Cinsiyet Perspektifinden İklim Değişikliğine Karşı Algı ve Tutumlar. Türkiye'de Toplumsal Cinsiyet Eşitsizliği (pp.1-8), İstanbul: Nobel Yayınevi.

Kayalidereden, D., (2025). The Glass Ceiling Phenomenon in the Turkish Financial Sector. Gender (In)equality and Social Development (pp.112-120), Chennai: Springer Nature.

6.3. Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Kapsamında Geçmiş 4 Yıla İlişkin Akademik Yayın Sayıları

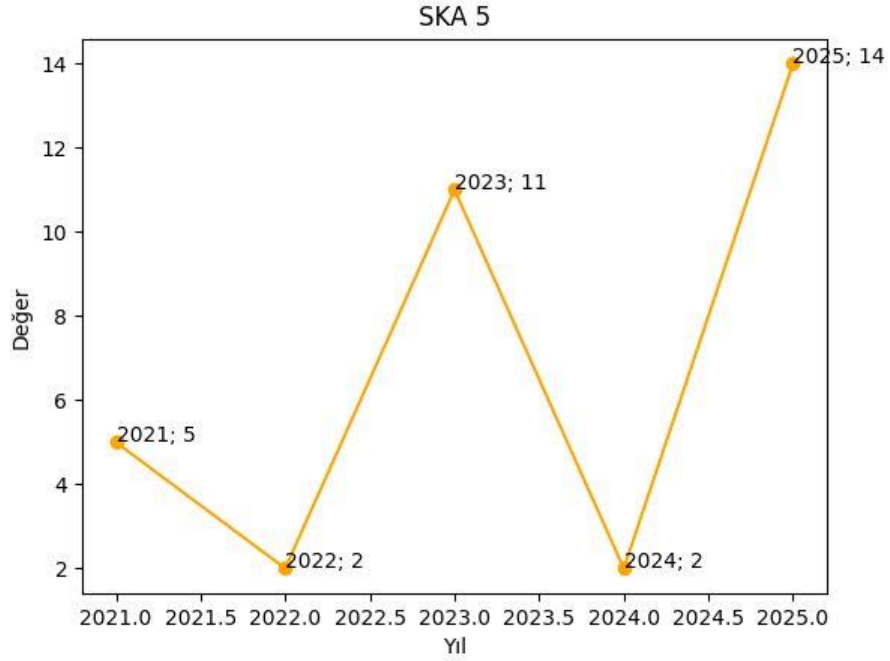
SKA 5 göstergesinin yıllara göre dağılımı incelendiğinde değerlerin dönemler arasında değişkenlik gösterdiği görülmektedir. 2021 yılında 5 olarak ölçülen değer, 2022 yılında 2'ye düşerek azalma eğilimi göstermiştir. 2023 yılında ise önemli bir artış yaşanmış ve değer 11'e yükselmiştir. Ancak bu artışın ardından 2024 yılında tekrar 2 seviyesine gerileme meydana gelmiştir. 2025 yılında ise dikkat çekici bir yükseliş gerçekleşmiş ve SKA 5 değeri 14 ile incelenen yıllar içerisindeki en yüksek seviyeye ulaşmıştır. Genel olarak değerlendirildiğinde, göstergenin yıllar içinde dalgalı bir seyir izlediği ancak son yılda belirgin bir artış trendi gösterdiği söylenebilir.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5



Grafik 3: SKA 5 Kapsamındaki Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Kapsamında Geçmiş 4 Yıla İlişkin Akademik Yayın Sayıları- Çubuk Grafiği

Kaynak 13: İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Teknolojileri Daire Başkanlığı



Grafik 4: SKA 5 Kapsamındaki Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Kapsamında Geçmiş 4 Yıla İlişkin Akademik Yayın Sayıları- Çizgi Grafiği

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

Kaynak 14: İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Teknolojileri Daire Başkanlığı

7. Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Amacına İlişkin Verilen Dersler

İstanbul Kültür Üniversitesi'nde sunulan zorunlu ve seçmeli ders içerikleri, toplumsal cinsiyet eşitliğini kurumsal eğitim yaklaşımının temel bileşenlerinden biri olarak ele alacak şekilde yapılandırılmaktadır. Bu doğrultuda ders programları; öğrencilerin eşitlik, adalet, kapsayıcılık ve hak temelli bakış açısı geliştirmelerini destekleyerek SKA 5 – Toplumsal Cinsiyet Eşitliği hedefine doğrudan katkı sağlamaktadır.

Üniversite genelinde yürütülen derslerde toplumsal cinsiyet rolleri, kadınların sosyal ve ekonomik yaşama katılımı, karar alma süreçlerinde temsiliyet, cinsiyet temelli ayrımcılık ve eşitlikçi politika yaklaşımları gibi konular disiplinler arası bir perspektifle ele alınmaktadır. Bu kapsamda sunulan “Sürdürülebilir Kalkınma” dersi, SKA'lara bütüncül yaklaşımıyla öne çıkmakta; ders kapsamında her hafta farklı bir Sürdürülebilir Kalkınma Amacı tartışılırken toplumsal cinsiyet eşitliği tüm amaçlarla ilişkili kesişimsel bir tema olarak değerlendirilmektedir.

Dersin uygulama temelli yapısı, öğrencilerin teorik bilgiyi toplumsal etki yaratacak projelere dönüştürmesini teşvik etmektedir. Dönem sonunda öğrencilerden, toplumsal cinsiyet eşitliği başta olmak üzere seçtikleri SKA kapsamında farkındalık yaratmayı amaçlayan projeler geliştirmeleri beklenmektedir. Bu yöntem, öğrencilerin yalnızca kavramsal bilgi edinmelerini değil, aynı zamanda eşitlik temelli sosyal sorumluluk bilinci geliştirmelerini sağlamaktadır.

Dersin, üniversite üst yönetiminde sürdürülebilirlik alanında görev üstlenen akademik liderlik tarafından yürütülmesi ise İstanbul Kültür Üniversitesi'nin toplumsal cinsiyet eşitliğini stratejik bir öncelik olarak konumlandığını ve bu yaklaşımı eğitim-öğretim süreçlerine entegre ettiğini göstermektedir.

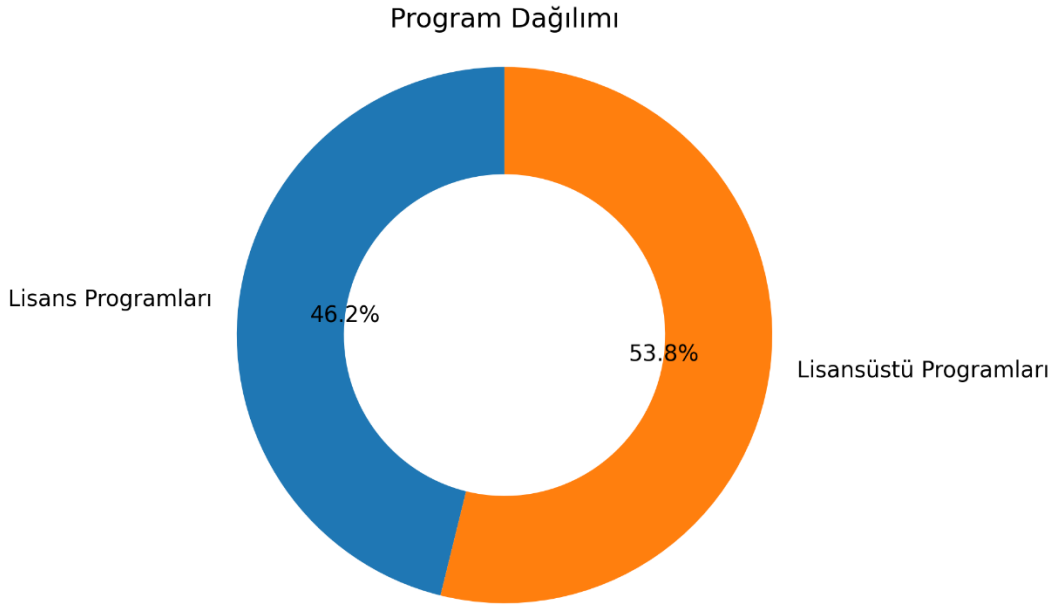
Tablo 9: 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi SKA5 Kapsamında Programlar

Kaynak 15: İstanbul Kültür Üniversitesi Veri Tabanı

Lisans Programları
Eğitim Bilimleri
Temel Eğitim
Psikoloji
Hukuk

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık
Lisansüstü Programlar
Eğitim Programları ve Öğretim (YL)
Eğitim Yönetimi Planlaması (YL)
Okul Öncesi Eğitimi (YL)
Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık (YL)
Uluslararası İlişkiler (YL)
Avrupa Birliği Etütleri (YL-Doktora)
Endüstri ve Örgüt Psikolojisi (YL)



Grafik 5: 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi SKA5 Kapsamındaki Programlar

Kaynak 16: İstanbul Kültür Üniversitesi Akademik Veri Yönetim Sistemi

Grafikte yer alan programların dağılımı incelendiğinde, lisansüstü programların lisans programlarına göre biraz daha fazla olduğu görülmektedir.

- Lisans Programları: %46,2 (6 program)
- Lisansüstü Programları: %53,8 (7 program)

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

Bu dağılım, üniversitede ilgili alanda lisans eğitiminin yanı sıra lisansüstü düzeyde uzmanlaşma ve akademik gelişime de güçlü bir şekilde odaklanıldığını göstermektedir.

8. Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Amacına İlişkin Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP)

İstanbul Kültür Üniversitesi bünyesinde 2025 yılında yürütülen Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP) kapsamında, Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları'ndan SKA 5: Toplumsal Cinsiyet Eşitliği hedefi ile ilişkili bir araştırma projesi gerçekleştirilmiştir. Farklı disiplinlerin bilgi birikiminden yararlanılarak geliştirilen bu çalışma; toplumsal cinsiyet eşitliğinin eğitim, çalışma hayatı ve toplumsal yaşam üzerindeki etkileri, kadınların güçlendirilmesi ve fırsat eşitliğinin desteklenmesi gibi konulara odaklanarak toplumsal cinsiyet eşitliği anlayışının akademik düzeyde incelenmesine katkı sağlamayı amaçlamaktadır.

Üniversitenin araştırma faaliyetleri aracılığıyla eşitlik ve kapsayıcılık bilincini güçlendirmeyi ve toplumsal farkındalık oluşturmayı hedefleyen bu proje, SKA 5 doğrultusunda yürütülen akademik çalışmaların önemli bir örneğini oluşturmaktadır. BAP projesine ilişkin içerik bilgisi aşağıda sunulmaktadır.

İKÜ BAP Projesi						
Proje Adı	Proje Yılı	Kabul Tarihi	Proje Kodu	Yürütücü	Fakülte-Bölüm/Birim	SKA
Yükseköğretimde Toplumsal Cinsiyet Haritası: İstanbul Kültür Üniversitesi Örneği	2024	Mar.25	İKÜ-BAP01-2501	Doç.Dr. Nebile Korucu-Gümüsoğlu	İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi-Uluslararası Ticaret ve Finansman	SKA5
Birleşmiş Milletler Politikalarının Birleşik Arap Emirlikleri'ndeki Cinsiyet Eşitliği Üzerindeki Önemi ve Etkileri	2024	Eki.24	İKÜ-BAP02-2402	Prof. Dr. Çağla Gül Yesevi	İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi-Uluslararası İlişkiler	SKA5

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Raporu SKA 5

Türk Dünyasında Göç ve Kadın	2024	Eki.24	İKÜ- BAP01- 2406	Prof. Dr. Çağla Gül Yesevi	İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi- Uluslararası İlişkiler	SKA5
---------------------------------	------	--------	------------------------	-------------------------------	--	------

Tablo 10:2024–2025 döneminde İstanbul Kültür Üniversitesi bünyesinde yürütülen Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP)

Kaynak 17: İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sistem Veriler



2025 Yılı Raporu

5

Toplumsal Cinsiyet Eşitliği

