



2025 Yılı Raporu

12

Sorumlu Üretim ve Tüketim



İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

İçindekiler

1. İstanbul Kültür Üniversitesi Hakkında	1
1.1. Tarihsel Gelişim ve Güncel Durum.....	1
1.2. Misyonumuz	2
1.3. Vizyonumuz	2
1.4. Değerlerimiz	2
1.5. Kurumsal Yapı ve Yönetim Anlayışı	2
1.6. Eğitim-Öğretim Faaliyetleri ve Akademik Yapı	3
1.7. Araştırma, Geliştirme ve Yenilikçilik.....	3
1.8. Toplumsal Katkı ve Sürdürülebilirlik Yaklaşımı	3
2. Kurumsal Politikalar	4
2.1. Açık Bilim Politikası Çerçevesi	4
2.2. Araştırma Politikası Çerçevesi	5
2.3. Enerji Politikası Çerçevesi	5
2.4. Toplumsal Katkı Politikası Çerçevesi.....	6
2.5. Yönetişim Politikası Çerçevesi	6
2.6. Hesap Verebilirlik ve Şeffaflık Politikası Çerçevesi	6
2.7. Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Politikası Çerçevesi	7
2.8. Eğitim Öğretim Politikası Çerçevesi	7
2.9. Açık Erişim Politikası Çerçevesi	8
2.10. Bilgi Güvenliği Politikası Çerçevesi	8
2.11. Uluslararasılaşma Politikası Çerçevesi	9
2.12. Yabancı Diller Yüksekokulu Bölüm Politikaları Çerçevesi	9
3. Uluslararası Üyelikler.....	10
3.1. Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Çözümleri Ağı (UN SDSN)	11
3.2. Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı (UNAI)	12
3.3. Magna Carta 2020	12
4. Sürdürülebilirlik Endeks Sıralamaları	13
4.1. UI GreenMetric	13
4.2. SCImago Institutions Rankings.....	14
4.3. Quacquarelli Symonds (QS)	16
5. İKÜ'de Sorumlu Üretim ve Tüketim	17

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

5.1.	Üniversitede Düzenlenen Etkinlikler	18
6.	SKA 12'e Yönelik Yürütülen Akademik Faaliyetler	19
6.1.	Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacı Kapsamında 2025 Yılına İlişkin Akademik Yayın Sayıları	19
6.2.	Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacına İlişkin Yayınların Detayları.....	19
6.3.	Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacına İlişkin Programlar	21
6.4.	Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacına İlişkin Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP)	22

Tablolar Listesi

Tablo 1: SHImago, 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Değerlendirmesi	14
Tablo 2: 2025 Yılı Etkinlik Detayları	18
Tablo 3: Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacı Kapsamında Geçmiş 5 Yıla İlişkin Akademik Yayın Sayıları	19
Tablo 4: Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacına İlişkin Yayınların Detayları	20
Tablo 5: Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacı Kapsamında Verilen Programlar	22
Tablo 6: 2025 yılında İstanbul Kültür Üniversitesi bünyesinde yürütülen Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP)	23

Resimler Listesi

Resimler 1: 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Öğrenci ve Mezun.....	1
Resimler 2: SHImago, 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Sıralaması	16
Resimler 3: SHImago, 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Sıralaması	17

Grafik Listesi

Grafik 1:SKA 10 Kapsamındaki Etkinliklerin Kategori Bazlı Dağılımı 2025 - Çubuk G.	18
Grafik 2: SKA 10 Kapsamındaki Etkinliklerin Kategori Bazlı Dağılımı 2025 - Pasta G	19
Grafik 2: 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi SKA10 Kapsamındaki Programlar - Pasta G	25

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

Kaynaklar Listesi

Kaynak 1: İstanbul Kültür Üniversitesi Veri Tabanı.....	1
Kaynak 2: SHImago 2025 Yılı Sıralamaları.....	15
Kaynak 3: SHImago 2025 Yılı Sıralamaları.....	16
Kaynak 4: Quacquarelli Symonds 2025 Yılı Sıralamaları	17
Kaynak 5: İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Daire Başkanlığı	18
Kaynak 6: İstanbul Kültür Üniversitesi Akademik Veri Yönetim Sistemi (AVESİS)	19
Kaynak 7: İstanbul Kültür Üniversitesi Akademik Veri Yönetim Sistemi (AVESİS)	21
Kaynak 8: İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Akademik Paket	22
Kaynak 9: 2025 yılında İstanbul Kültür Üniversitesi bünyesinde yürütülen Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP)	23

Rektör Yazısı

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12



Sürdürülebilirlik, günümüzde yalnızca çevresel bir sorumluluk alanı olmaktan çıkarak; toplumsal adaletin güçlendirilmesi, ekonomik dayanıklılığın sağlanması ve kültürel sürekliliğin korunmasını kapsayan bütüncül bir yaklaşım hâline gelmiştir. İstanbul Kültür Üniversitesi, bu anlayışı kurumsal vizyonunun merkezine yerleştirerek yükseköğretimin dönüştürücü gücünü küresel sorumluluklarla buluşturmayı temel bir görev olarak benimsemektedir.

2025 yılı boyunca üniversitemizde, sürdürülebilir kalkınma hedeflerinin eğitim, araştırma ve toplumsal katkı faaliyetlerine sistematik biçimde entegre edilmesine yönelik önemli çalışmalar yürütülmüştür. Öğrenci katılımını teşvik eden uygulamalar ve disiplinler arası projeler aracılığıyla; yalnızca bilgi üreten değil, aynı zamanda etik değerlere sahip, sorumluluk bilinci gelişmiş ve toplumsal duyarlılığı yüksek bireyler yetiştirilmesi hedeflenmiştir.

Küresel ölçekte 2025 yılı; iklim kriziyle mücadelede doğa temelli çözümlerin öne çıktığı, döngüsel ekonomi yaklaşımlarının yaygınlaştığı ve Avrupa Birliği Kurumsal Sürdürülebilirlik Raporlama Direktifi (CSRD) gibi düzenlemelerle kurumsal sürdürülebilirliğin daha sistematik bir çerçeveye kavuştuğu bir dönem olmuştur. Bu gelişmeler, üniversitelerin toplumsal dönüşümde daha etkin ve öncü roller üstlenmesi gerektiğini açıkça ortaya koymaktadır.

Bu doğrultuda İstanbul Kültür Üniversitesi; kaynakların etkin kullanıldığı, fırsat eşitliğinin gözetildiği, katılımcı ve şeffaf bir yönetim anlayışıyla sürdürülebilir bir gelecek için çalışmalarını sürdürmektedir. İş birliği ve dayanışmayı esas alan yaklaşımıyla üniversitemiz, 2025 yılında da sürdürülebilir bir dünya hedefi doğrultusunda kararlılıkla ilerlemeye devam etmiştir.

Prof. Dr. Fadime Üney-Yüksektepe / İstanbul Kültür Üniversitesi Rektör

Sürdürülebilir Kalkınma Merkezi Koordinatörü Yazısı

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12



Değerli Paydaşlarımız,

İklim krizi, biyoçeşitlilik kaybı ve sosyal eşitsizlikler gibi küresel sorunların etkilerinin giderek derinleştiği günümüzde, üniversitelerin sürdürülebilir kalkınma hedeflerine yönelik sorumlulukları daha da artmıştır. Bu anlayışla hazırlanan 2025 yılı raporumuz, İstanbul Kültür Üniversitesi'nin sürdürülebilirlik odağında yürüttüğü çalışmaların bütüncül bir değerlendirmesini sunmaktadır.

Üniversitemiz, çevresel, ekonomik ve toplumsal zorlukları yalnızca tespit edilmesi gereken sorunlar olarak değil; ortak irade ve iş birliğiyle harekete geçilmesi gereken alanlar olarak ele almaktadır. Bu doğrultuda 2025 yılı boyunca, sürdürülebilir kalkınma hedefleriyle uyumlu, somut ve etkisi yüksek adımlar atılmıştır.

Eğitimde sürdürülebilirlik yaklaşımımız güçlendirilerek akademik programlara daha sistematik biçimde entegre edilmiş; akademik bilgi üretiminin toplumsal faydaya dönüştürülmesi amacıyla paydaşlarımızla birlikte çeşitli sosyal sorumluluk projeleri ve uygulama temelli çalışmalar hayata geçirilmiştir. Disiplinler arası iş birliklerinin artırılması ve iyi uygulama örneklerinin yaygınlaştırılması öncelikli çalışma alanlarımız arasında yer almıştır.

Aynı zamanda 2025 yılında yerel ve küresel ölçekte iş birliği ağlarımız genişletilmiş, sürdürülebilir kalkınma hedeflerine doğrudan katkı sunan yeni ortaklıklar geliştirilmiştir. Öğrencilerimizin eleştirel düşünme, çözüm üretme ve sorumluluk alma becerilerini destekleyen uygulamalarla, nitelikli eğitim anlayışımız güçlendirilmiştir.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

İstanbul Kültür Üniversitesi olarak, tüm mensuplarımız ve paydaşlarımızla birlikte daha adil, dirençli ve sürdürülebilir bir gelecek inşa edeceğimize olan inancımız tamdır. Bu süreçte katkı sunan ve bizlere eşlik eden tüm paydaşlarımıza içten teşekkürlerimizi sunarız.

Prof. Dr. Burcu YAVUZ TİFTİKÇİGİL İstanbul Kültür Üniversitesi Rektör Yardımcısı / Sürdürülebilir Kalkınma Merkezi Müdürü

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

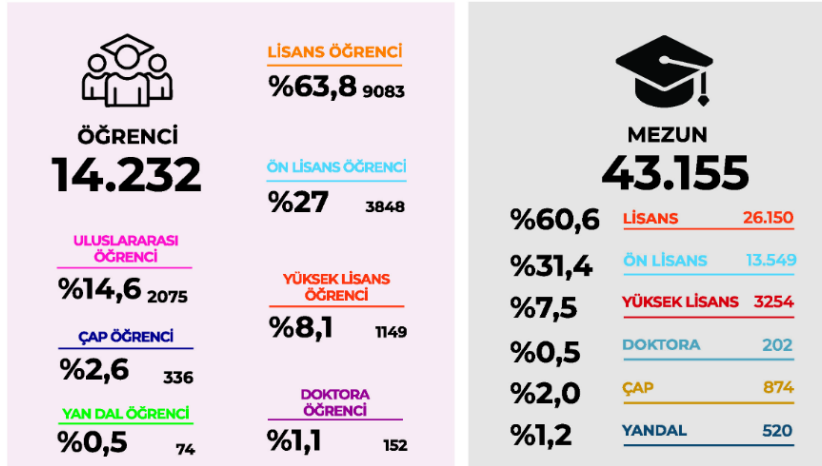
1. İstanbul Kültür Üniversitesi Hakkında

1.1. Tarihsel Gelişim ve Güncel Durum

Türkiye Büyük Millet Meclisi tarafından 9 Temmuz 1997 tarihinde kabul edilen 4281 sayılı Kanun uyarınca Kültür Koleji Eğitim Vakfı (KEV) tarafından kurulan İstanbul Kültür Üniversitesi (İKÜ), Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin ve Türk milletinin "çağdaş medeniyet seviyesini aşma" hedefi doğrultusunda, gençlerin nitelikli bir yükseköğretim eğitimi almalarının toplumsal gelişimin temel unsurlarından biri olduğu anlayışıyla eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürmektedir.

İstanbul Kültür Üniversitesi, 1997–1998 Akademik Yılı'nda 157 öğrenci ve 32 kişilik akademik kadro ile; Fen-Edebiyat Fakültesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi ile Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi olmak üzere üç fakültede ve İşletmecilik ile Teknik Bilimler Meslek Yüksekokullarında eğitim faaliyetlerine başlamıştır. Üniversite, ilk ön lisans mezunlarını 1999 yılında, ilk lisans ve lisansüstü mezunlarını ise 2001 yılında vermiştir. 2021–2022 Akademik Yılı sonunda ön lisans, lisans, yüksek lisans ve doktora programlarından toplam 2.973 mezun veren İKÜ'nün, 1999–2025 yılları arasındaki toplam mezun sayısı 40.903'e ulaşmıştır.

Resim 1: 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Öğrenci ve Mezun



Kaynak 1: İstanbul Kültür Üniversitesi Veri Tabanı

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

1.2. Misyonumuz

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin misyonu; nitelikli eğitim anlayışı doğrultusunda mesleki donanımı yüksek, yenilikçi ve sorgulayıcı bireyler yetiştirmek; bilim, sanat ve kültür alanlarında üretilen bilgi ve değerleri toplumla buluşturarak sürdürülebilir toplumsal gelişime katkı sağlamaktır.

1.3. Vizyonumuz

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin vizyonu; evrensel değerlere bağlı, yaşam boyu öğrenmeyi destekleyen, bilimsel üretim ve yenilikçi yaklaşımlarıyla topluma yön veren, ulusal ve uluslararası düzeyde saygın bir yükseköğretim kurumu olmaktır.

1.4. Değerlerimiz

- Atatürk ilke ve inkılaplarını temel almak.
- Evrensel değerlere açık, çağdaş bir yaklaşımı benimsemek.
- İnsanı merkeze alan, insan hak ve özgürlüklerine saygılı bir anlayışa sahip olmak.
- Topluma karşı sorumluluk bilinciyle hareket etmek ve sosyal katkıyı önemsemek.
- Bireysel gelişimi, yetenekleri ve farklılıkları desteklemek.
- Çevreye ve doğaya duyarlı, sürdürülebilirliği gözetken bir tutum sergilemek.
- Bilimsel düşüncüyü, etik değerleri, ortak aklı ve katılımcı yönetimi esas almak.
- Çok yönlü düşünmeyi, üretkenliği ve yaratıcılığı teşvik etmek.
- Eğitim-öğretim süreçlerinde öğrenci odaklılığı benimsemek.
- Süreçleri etkin biçimde yönetirken sonuç odaklılığı gözetmek.
- Sürekli gelişim, yenilik ve kalite anlayışını sürdürmek.
- Düşünce, inanç ve görüş çeşitliliğine saygı duymak.
- Yenilikçi, yaratıcı, paylaşımcı, güvenilir, şeffaf ve hesap verebilir bir kurum kültürü oluşturmak.

1.5. Kurumsal Yapı ve Yönetim Anlayışı

İstanbul Kültür Üniversitesi, akademik ve idari yapılanmasını; katılımcı yönetim anlayışı, şeffaflık, hesap verebilirlik ve sürekli iyileştirme ilkeleri doğrultusunda şekillendirmektedir. Üniversitenin yönetim modeli; eğitim-öğretim, araştırma, toplumsal katkı ve kurumsal sürdürülebilirlik eksenlerinde bütüncül bir yaklaşımı esas almaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

Karar alma süreçlerinde akademik kurullar, idari birimler ve paydaş görüşleri dikkate alınmakta; üniversitenin stratejik hedefleri, ulusal yükseköğretim politikaları ve küresel eğilimlerle uyumlu biçimde belirlenmektedir. Bu yapı, üniversitenin değişen toplumsal ve akademik ihtiyaçlara hızlı ve etkili yanıt verebilmesini mümkün kılmaktadır.

1.6. Eğitim-Öğretim Faaliyetleri ve Akademik Yapı

İstanbul Kültür Üniversitesi, öğrenci merkezli eğitim anlayışıyla; teorik bilgiyi uygulama ile bütünleştiren, eleştirel düşünme ve problem çözme becerilerini geliştirmeyi hedefleyen bir eğitim modeli benimsemektedir. Ön lisans, lisans ve lisansüstü düzeylerde sunulan programlar; disiplinler arası yaklaşımı destekleyen, güncel bilimsel ve teknolojik gelişmeleri müfredatına yansıtan bir yapıya sahiptir.

Akademik programlar, düzenli olarak iç ve dış paydaş görüşleri doğrultusunda gözden geçirilmekte; mezunların iş gücü piyasasında ve akademik yaşamda rekabet gücünü artıracak şekilde güncellenmektedir. Ayrıca, uluslararasılaşma hedefleri kapsamında değişim programları, yabancı dilde eğitim olanakları ve uluslararası iş birlikleri teşvik edilmektedir.

1.7. Araştırma, Geliştirme ve Yenilikçilik

İstanbul Kültür Üniversitesi, bilimsel üretimi ve araştırma kültürünü kurumsal gelişimin temel unsurlarından biri olarak kabul etmektedir. Akademik personelin ulusal ve uluslararası düzeyde nitelikli yayınlar üretmesi, bilimsel projelerde yer alması ve disiplinler arası araştırmalar yürütmesi desteklenmektedir.

Araştırma faaliyetleri; toplumsal ihtiyaçlara duyarlı, sürdürülebilir kalkınma hedefleriyle uyumlu ve yenilikçi çözümler üretmeyi amaçlayan bir çerçevede ele alınmaktadır. Bu doğrultuda üniversite, bilgi üretiminin topluma aktarılmasını ve uygulamaya dönüştürülmesini önceleyen bir yaklaşım benimsemektedir.

1.8. Toplumsal Katkı ve Sürdürülebilirlik Yaklaşımı

İstanbul Kültür Üniversitesi, yalnızca akademik bilgi üreten bir kurum olmanın ötesinde; toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eden, bulunduğu çevreye ve topluma değer katan bir üniversite olmayı hedeflemektedir. Eğitim, çevre, kültür, sanat ve sosyal sorumluluk alanlarında yürütülen faaliyetler aracılığıyla toplumsal faydanın artırılması amaçlanmaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

Sürdürülebilirlik ilkeleri; eğitim-öğretim, araştırma, kampüs yönetimi ve toplumsal katkı faaliyetlerine entegre edilmekte; çevresel, sosyal ve yönetim boyutları kurumsal stratejinin ayrılmaz bir parçası olarak ele alınmaktadır.

2. Kurumsal Politikalar

İstanbul Kültür Üniversitesi, sürdürülebilirliği tüm kurumsal faaliyetlerinin temel bileşenlerinden biri olarak ele almakta; akademik, idari ve yönetsel süreçlerini bu anlayış doğrultusunda şekillendirmektedir. Üniversite, Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları ile uyumlu bir yaklaşım benimseyerek çevresel, sosyal ve ekonomik boyutlarda kalıcı değer üretmeyi stratejik bir hedef olarak kabul etmektedir.

Bu çerçevede; doğal kaynakların etkin ve verimli kullanımını teşvik eden, çevresel etkileri en aza indirmeyi amaçlayan uygulamalar geliştirilmekte; toplumsal faydayı artıran sosyal sorumluluk projeleri desteklenmekte ve kurumsal kaynakların sürdürülebilir yönetimi sağlanmaktadır. İstanbul Kültür Üniversitesi, sürdürülebilirliğe katkı sunan bu politikalar aracılığıyla hem üniversite ekosisteminde hem de toplum genelinde uzun vadeli ve olumlu etki yaratmayı amaçlamaktadır.

Sürdürülebilirliğe katkı sağlayan kurumsal politikalar şu şekildedir:

2.1. Açık Bilim Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, bilimsel bilginin yaygınlaştırılması, şeffaflığın artırılması ve akademik üretimin toplumsal faydaya dönüştürülmesi amacıyla Açık Bilim yaklaşımını kurumsal bir politika olarak benimsemektedir. Bu politika doğrultusunda;

- Akademik yayınların açık erişim esasına göre üniversitenin kurumsal dijital arşivinde paylaşılması,
- Araştırma verilerinin uluslararası standartlar çerçevesinde FAIR (Bulunabilir, Erişilebilir, Birlikte Çalışabilir, Yeniden Kullanılabilir) şeklinde yönetilmesi,
- Açık ders içerikleri ile açık eğitim kaynaklarının geliştirilmesi ve yaygınlaştırılması,
- Telif ve lisanslama süreçlerinde açık lisans modellerinin kullanımının teşvik edilmesi öncelikli uygulama alanları olarak belirlenmiştir.

Açık Bilim Politikası, İstanbul Kültür Üniversitesi'nin bilgiye erişimi demokratikleştirme, akademik iş birliğini güçlendirme ve sürdürülebilir bir araştırma ekosistemi oluşturma hedefleriyle uyumlu biçimde araştırmacıları açık bilim uygulamalarına yönlendirmeyi amaçlamaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

2.2. Araştırma Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, eğitim-öğretim faaliyetlerini yenilikçi ve çağdaş yaklaşımlar doğrultusunda sürdürürken, akademik başarı potansiyeli yüksek öğrencileri bünyesine kazandırmayı ve üniversite yaşamları boyunca ihtiyaç duyacakları akademik rehberliği sağlamayı temel bir hedef olarak benimser.

Üniversite, öğrenci odaklı eğitim anlayışı çerçevesinde; bireylerin ilgi ve yetenekleri doğrultusunda uzmanlaşmalarına olanak tanıyan, disiplinler arası ve bütüncül bir eğitim yaklaşımını esas alır. Ön lisans, lisans ve lisansüstü programlarda araştırma temelli öğrenme yöntemleri ön planda tutulmakta; öğrencilerin araştırma süreçlerini tanımaları, problem çözme becerilerini geliştirmeleri ve araştırarak öğrenmeleri desteklenmektedir.

Araştırma ve eğitim-öğretim süreçleri, sürekli iyileştirme anlayışı doğrultusunda Planla–Uygula–Kontrol Et–Önlem AI (PUKÖ) döngüsüne uygun şekilde planlanmakta, izlenmekte ve geliştirilmektedir. Bu yaklaşım, üniversitenin akademik kaliteyi sürdürülebilir biçimde artırma hedefini desteklemektedir.

2.3. Enerji Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, yükseköğretim alanındaki öncü konumunu çevresel sorumluluk bilinciyle bütünleştirerek, çevrenin korunması, iklim değişikliğiyle mücadele ve sürdürülebilir kalkınmanın desteklenmesini temel hedefleri arasında kabul etmektedir. Bu doğrultuda; enerji tüketiminin azaltılması, doğal kaynakların etkin kullanımı ve ekonomik sürdürülebilirliğin güçlendirilmesi amacıyla kapsamlı bir enerji yönetimi yaklaşımı benimsenmektedir.

Bu çerçevede üniversite;

- Eğitim, araştırma ve sosyal alanlarda enerji kullanım yoğunluğunu düşürmeye yönelik uygulamaları hayata geçirmeyi,
- Ulusal ve küresel enerji hedefleri ile sürdürülebilir kalkınma amaçları doğrultusunda gerekli bilgi, altyapı ve kaynakları sağlamayı,
- Akademik ve idari personel ile paydaşların enerji verimliliği ve tasarrufu konusunda bilinç düzeyini artırmayı ilke edinmiştir.

İstanbul Kültür Üniversitesi, bu politika aracılığıyla çevresel etkilerini azaltmayı ve gelecek nesillere yaşanabilir bir çevre bırakmayı amaçlamaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

2.4. Toplumsal Katkı Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, toplumsal katkısı kurumsal sorumluluğunun ayrılmaz bir parçası olarak kabul eder. Üniversite; ayırım gözetmeksizin tüm bireylerin yaşam kalitesini artırmaya, toplumsal ihtiyaçlara duyarlı çözümler üretmeye ve çevresel sorunlara kalıcı yaklaşımlar geliştirmeye yönelik faaliyetler yürütmeyi temel bir görev olarak benimser.

Bu doğrultuda üniversite, yalnızca yasal yükümlülüklerle sınırlı kalmayarak; verimlilik, sürdürülebilir çevre ve sürdürülebilir ekonomik yapıların oluşturulması amacıyla kamu, özel sektör ve sivil toplum kuruluşları başta olmak üzere tüm paydaşlarıyla iş birliği içinde hareket eder. Topluma hizmet uygulamaları, sürekli gelişim anlayışı çerçevesinde planlanmakta; bu süreçler Planla–Uygula–Kontrol Et–Önlem AI (PUKÖ) döngüsü ile sistematik olarak izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

2.5. Yönetişim Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi; eğitim-öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim alanlarında bütüncül bir yaklaşım benimseyerek, yaşam boyu öğrenmeyi destekleyen öğrenci odaklı programlar, nitelikli akademik kadro ve güçlü kurumsal destek mekanizmaları aracılığıyla ulusal ve küresel hedeflere katkı sunabilecek donanımlı bireyler yetiştirmeyi amaçlamaktadır.

Üniversite, çevresel ve sosyal duyarlılığı yüksek uygulamaları teşvik ederek toplumsal fayda sağlayan bilinçli bireylerin yetişmesine olanak tanımayı; tüm hizmet süreçlerinde kalite, şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkelerini esas alarak sürdürülebilir bir yönetim yapısı oluşturmayı taahhüt eder. Bu kapsamda, kalite odaklı ve sürekli iyileştirmeyi temel alan yönetim sistemi ile kurumsal etkinliğin ve hizmet kalitesinin sürdürülebilirliği güvence altına alınmaktadır.

2.6. Hesap Verebilirlik ve Şeffaflık Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, kurumsal yönetim anlayışının temelini şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkeleri üzerine inşa etmektedir. Bu doğrultuda üniversite; kurumsal iletişimin güçlendirilmesini, yetki ve sorumluluk alanlarının açık biçimde tanımlanmasını, yöneticiler ile tüm çalışanların görev ve sorumluluklarının netleştirilmesini esas alır.

Üniversitenin misyonu, stratejik hedefleri ve amaçları kapsamında yürütülen tüm faaliyetler düzenli olarak izlenmekte, ölçülmekte ve değerlendirilmektedir. Elde edilen sonuçlar, iç ve dış paydaşlarla açık ve anlaşılır biçimde paylaşılmaktadır. Bu politika ile İstanbul Kültür Üniversitesi, kurumsal

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

faaliyetlerinde kaliteyi sürekli olarak geliştirmeyi, güvenilirliği artırmayı ve tüm paydaşlarıyla sürdürülebilir bir güven ilişkisi tesis etmeyi hedeflemektedir.

2.7. Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin Toplumsal Cinsiyet Eşitliği yaklaşımı, Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarının beşincisi olan "Toplumsal Cinsiyet Eşitliği" ile uyumlu olarak yapılandırılmıştır. Evrensel insan haklarını ve çağdaş değerleri benimseyen bir yükseköğretim kurumu olarak üniversite, toplumsal yaşamda eşitlik ilkesinin güçlendirilmesine katkı sunmayı kurumsal sorumlulukları arasında görmektedir.

Üniversitenin temel ilkeleri; düşünce ve inanç özgürlüğüne saygıyı, farklı görüşlerin özgürce ifade edilmesini ve bu çeşitliliğin akademik yaşamın doğal bir parçası olarak kabul edilmesini esas almaktadır. Bu anlayış, tüm eğitim, araştırma ve yönetsel süreçlerde eşitlikçi, kapsayıcı ve ayrımcılıktan uzak bir yaklaşımın benimsenmesini güvence altına almaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi, eğitim-öğretim ile araştırma-geliştirme faaliyetlerinde toplumsal cinsiyet eşitliğini destekleyen uygulamaları yaygınlaştırmayı; akademik personelini bu alandaki çalışmalara teşvik etmeyi ve uygulama ile araştırma merkezleri aracılığıyla üniversitenin bilimsel kapasitesi ile toplumsal katkısını artırmayı hedeflemektedir.

2.8. Eğitim Öğretim Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, eğitim ve öğretim faaliyetlerini yenilikçi, çağdaş ve kalite odaklı bir anlayışla yürütmeyi; akademik yeterliliği ve başarı potansiyeli yüksek öğrencileri bünyesine kazandırarak üniversite yaşamları boyunca ihtiyaç duyacakları akademik rehberlik ve destek hizmetlerini sunmayı amaçlamaktadır.

Üniversite, öğrenci merkezli eğitim yaklaşımı doğrultusunda; bireylerin ilgi ve yeteneklerine göre yönlenebilmelerine imkân tanıyan, disiplinler arası ve bütüncü bir eğitim felsefesini benimser. Ön lisans, lisans ve lisansüstü programlarda araştırma temelli öğrenme yöntemleri esas alınmakta; öğrencilerin araştırma süreçlerini tanımaları, problem çözme ve eleştirel düşünme becerilerini geliştirmeleri araştırarak öğrenme uygulamalarıyla desteklenmektedir.

Eğitim ve öğretime ilişkin tüm süreçler, sürekli iyileştirme anlayışı çerçevesinde "Planla-Uygula-Kontrol Et-Önlem Al (PUKÖ)" döngüsüne uygun olarak planlanmakta, izlenmekte ve geliştirilmektedir.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

2.9. Açık Erişim Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin Açık Erişim Politikası, kamu kaynaklarıyla desteklenen akademik çalışmaların toplum yararına sunulmasını esas alan açık bilim anlayışı ile uyumlu olarak yapılandırılmıştır. Evrensel akademik değerleri benimseyen bir yükseköğretim kurumu olarak üniversite, bilimsel bilginin finansal, yasal ve teknik engeller olmaksızın erişilebilir olmasını temel bir sorumluluk olarak kabul etmektedir.

Üniversitenin bu alandaki yaklaşımı; bilimsel yayınların tam metinlerine serbest erişimi desteklemeyi, araştırma çıktılarının görünürlüğünü ve etki alanını artırmayı, üretilen bilginin uzun dönemli olarak korunmasını ve yeniden kullanılabilirliğini sağlamayı amaçlamaktadır. Bu doğrultuda, İstanbul Kültür Üniversitesi bünyesinde üretilen makale, kitap, tez, proje raporu, konferans bildirileri, veri setleri ve benzeri akademik çalışmalar, ulusal ve uluslararası açık erişim standartlarına uygun şekilde kurumsal akademik arşiv sistemi aracılığıyla erişime sunulmaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi, açık erişim uygulamalarıyla araştırma süreçlerinin etkinliğini artırmayı, bilimsel üretimin paylaşımını teşvik etmeyi ve akademik bilginin toplumsal faydaya dönüşmesini desteklemeyi hedeflemektedir. Bu politika kapsamında, araştırmacılar açık erişim konusunda bilgilendirilmekte ve bilimsel çalışmaların uygun koşullar altında açık erişime açılması teşvik edilmektedir.

Açık Erişim Politikası, üniversitenin sürdürülebilir bilgi ekosistemi oluşturma hedefiyle uyumlu biçimde; akademik üretimin şeffaf, erişilebilir ve kalıcı olmasını güvence altına alarak İstanbul Kültür Üniversitesi'nin bilimsel, toplumsal ve kurumsal katkısını güçlendirmeyi amaçlamaktadır.

2.10. Bilgi Güvenliği Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin Bilgi Güvenliği yaklaşımı; kurumsal bilgi varlıklarının korunmasını, bilgiye güvenli erişimin sağlanmasını ve bilgi güvenliği risklerinin etkin biçimde yönetilmesini esas alan bir anlayış çerçevesinde yapılandırılmıştır. Üniversite, bilgi güvenliğini kurumsal sürdürülebilirliğin ve hizmet kalitesinin temel unsurlarından biri olarak kabul etmektedir.

Bu politika kapsamında İstanbul Kültür Üniversitesi; basılı ve elektronik ortamlarda üretilen, işlenen ve saklanan tüm bilgi varlıklarının gizlilik, bütünlük ve erişilebilirlik ilkeleri doğrultusunda korunmasını taahhüt eder. Bilgi güvenliği süreçleri, yürürlükteki yasal mevzuat ve uluslararası bilgi güvenliği standartları ile uyumlu şekilde ele alınmakta; risk temelli bir yaklaşımla planlanmakta ve uygulanmaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

Üniversite bünyesindeki bilgi varlıklarına ve iş süreçlerine yönelik riskler düzenli olarak analiz edilmekte, kabul edilebilir risk seviyesinin altında tutulması hedeflenmektedir. Bu doğrultuda risk yönetimi, izleme ve iyileştirme faaliyetleri Bilgi Güvenliği Yönetim Sistemi'nin (BGYS) dinamik ve sürekli gelişen yapısının bir parçası olarak yürütülmektedir.

İstanbul Kültür Üniversitesi, bilgi güvenliğine ilişkin farkındalığın artırılmasını kurumsal öncelik olarak görmekte; akademik ve idari personelin teknik ve davranışsal yetkinliklerini geliştirmeye yönelik eğitim ve bilgilendirme faaliyetlerini desteklemektedir. Tüm çalışanlar, bilgi güvenliği politika ve prosedürlerine, ilgili talimatlara ve sözleşme yükümlülüklerine uygun hareket etmekte sorumludur.

Üniversite; bilgi sistemlerinin kesintisizliğini sağlamayı, bilgi bütünlüğünü her koşulda korumayı ve yetkisiz erişim, kullanım, paylaşım veya ifşaya karşı gerekli idari ve teknik tedbirleri almayı taahhüt eder. Bilgi güvenliği uygulamaları, üniversitenin temel ve destekleyici faaliyetlerinin sürekliliğini güvence altına alırken, paydaşlarla kurulan güven ilişkisini de güçlendirmeyi amaçlamaktadır.

2.11. Uluslararasılaşma Politikası Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi, uluslararasılaşmayı kurumsal gelişimin ve sürdürülebilir rekabet gücünün temel unsurlarından biri olarak kabul etmektedir. Üniversite; eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve toplumsal katkı faaliyetlerine uluslararası ve kültürlerarası boyut kazandırarak, ulusal ve küresel ölçekte değer vermeyi hedeflemektedir.

Bu doğrultuda üniversite; uluslararası iş birliklerini güçlendirmeyi, yabancı öğrenci ve akademik personel sayısını artırmayı, araştırma-geliştirme alanında nitelikli araştırmacıları kuruma ve ülkeye kazandırmayı ve uluslararası projelerde etkin rol almayı amaçlamaktadır. Eğitim-öğretim süreçlerinde uluslararası standartlar esas alınmakta; İngilizce eğitim teşvik edilmekte, Avrupa Kredi Transfer Sistemi (AKTS) uygulanmakta ve değişim programları desteklenmektedir.

İstanbul Kültür Üniversitesi, uluslararası görünürlüğünü artıran, kültürel çeşitliliği destekleyen ve paydaşlar arasında kültürlerarası etkileşimi güçlendiren uygulamalarla öğrencilerinin ve çalışanlarının küresel yetkinlikler kazanmasını sağlamayı ve kurumsal itibarını uluslararası düzeyde geliştirmeyi taahhüt etmektedir.

2.12. Yabancı Diller Yüksekokulu Bölüm Politikaları Çerçevesi

İstanbul Kültür Üniversitesi Yabancı Diller Yüksekokulu Yabancı Diller Bölümü, eğitim-öğretim faaliyetlerini kalite odaklı, öğrenci merkezli ve sürekli iyileştirmeyi esas alan bir anlayışla yürütmektedir.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

Bölüm; müfredat, ölçme-değerlendirme, mesleki gelişim ve destekleyici akademik uygulamalar aracılığıyla nitelikli bir öğrenme ortamı oluşturmayı amaçlamaktadır.

Tüm akademik ve idari süreçler, Planla–Uygula–Kontrol Et–Önlem AI (PUKÖ) döngüsü çerçevesinde yönetilmekte; öğrenci, öğretim elemanı ve paydaşlardan alınan geri bildirimlerle düzenli olarak izlenmekte ve güncellenmektedir. İletişim ve geri bildirim mekanizmaları; öğrenci kalite elçileri, resmi başvuru kanalları, anketler, odak grup toplantıları ve performans değerlendirme süreçleri ile desteklenmektedir. Öğrenci ve öğretim elemanları için yapılandırılmış oryantasyon programları uygulanmaktadır.

Ölçme-değerlendirme süreçleri adil, şeffaf ve güvenilir yöntemlerle yürütülmekte; akademik ve mesleki gelişim faaliyetleri, ders gözlemleri, hizmet içi eğitimler ve bilimsel etkinliklerle desteklenmektedir. Bölüm, sürdürülebilirlik ilkelerini ve Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarını eğitim süreçlerine entegre etmekte; yapay zekâ teknolojilerinin etik, sorumlu ve mevzuata uygun kullanımını teşvik etmektedir.

Toplumsal cinsiyet eşitliği, fikri ve sınai haklara saygı, şeffaflık ve etik ilkeler doğrultusunda yürütülen tüm faaliyetlerle Yabancı Diller Bölümü, akademik kaliteyi ve kurumsal etkiyi sürekli geliştirmeyi taahhüt etmektedir.

3. Uluslararası Üyelikler

İstanbul Kültür Üniversitesi, sürdürülebilirliği yalnızca kurumsal bir politika alanı olarak değil; gelecek nesillere karşı taşıdığı ortak sorumluluğun doğal bir yansıması olarak ele almaktadır. Bu yaklaşım doğrultusunda üniversite, evrensel değerlerle uyumlu hareket etmeyi ve Birleşmiş Milletler tarafından belirlenen küresel hedeflere katkı sunmayı kurumsal misyonunun ayrılmaz bir parçası olarak benimsemektedir. Aynı zamanda Magna Charta Universitatum ilkeleri çerçevesinde; akademik özgürlük, kurumsal özerklik ve toplumsal sorumluluk anlayışını kurumsal kültürünün temel unsurları arasında konumlandırmaktadır.

Küresel ölçekte etkileri giderek artan iklim krizi, sosyal eşitsizlikler ve ekosistem kayıpları gibi çok boyutlu sorunların ancak güçlü uluslararası iş birlikleri ve kolektif çabalar yoluyla aşılabileceği bilinciyle hareket eden İstanbul Kültür Üniversitesi, sürdürülebilir kalkınma alanında etkin bir küresel paydaş olmayı hedeflemektedir. Bu doğrultuda üniversite, Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Çözümleri Ağı (UNSDSN) üyeliği aracılığıyla sürdürülebilir kalkınmaya yönelik bilimsel bilgi üretimini ve çözüm odaklı akademik iş birliklerini desteklemekte; araştırma, politika geliştirme ve uygulama

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

süreçleri arasında köprü kuran uluslararası çalışmalara katkı sunmaktadır. Benzer şekilde Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı (UNAI) çatısı altında, yükseköğretimin evrensel değerlerini güçlendirmeyi, insan hakları, kapsayıcılık, barış ve sürdürülebilirlik ilkelerini akademik faaliyetlerle bütünleştirmeyi taahhüt etmektedir. UNAI üyeliği, üniversitenin eğitim, araştırma ve toplumsal katkı faaliyetlerini küresel sorumluluk perspektifiyle yürütmesini desteklemektedir.

Üniversite aynı zamanda, Birleşmiş Milletler Kadın Birimi (UN Women) ve Birleşmiş Milletler Küresel İlkeler Sözleşmesi (UN Global Compact) iş birliğiyle oluşturulan Women's Empowerment Principles (WEPs) girişiminin resmî üyesidir. Bu üyelik kapsamında İstanbul Kültür Üniversitesi; toplumsal cinsiyet eşitliğini kurumsal politika ve uygulamalarına entegre etmeyi, kadınların eğitim, istihdam ve karar alma süreçlerinde güçlendirilmesini desteklemeyi ve eşitlikçi yönetim anlayışını kurumsal yapısının ayrılmaz bir parçası hâline getirmeyi hedeflemektedir.

Bu uluslararası üyelikler ve taahhütler aracılığıyla İstanbul Kültür Üniversitesi; Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarının yaygınlaştırılmasına, akademik bilginin küresel ölçekte paylaşılmasına, toplumsal cinsiyet eşitliğinin güçlendirilmesine ve yükseköğretim kurumlarının sürdürülebilirlik ekseninde ortak hareket etmesine katkı sunmaktadır. Üniversite, Magna Charta Universitatum'un evrensel ilkeleri ile Birleşmiş Milletler çerçevesindeki bu ağ ve girişimleri bütüncül bir yaklaşımla ele alarak, küresel dayanışmayı güçlendirmeyi ve sürdürülebilir bir gelecek için kalıcı ve kolektif etki yaratmayı amaçlamaktadır.

3.1. Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Çözümleri Ağı (UN SDSN)



Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Çözümleri Ağı (UN SDSN), eski BM Genel Sekreteri **Ban Ki-moon** ve ekonomist **Jeffrey Sachs** öncülüğünde iki bin on iki yılında kurulmuştur. Birleşmiş Milletler Genel Sekreterliği himayesinde faaliyet gösteren ağ; üniversiteleri, düşünce kuruluşlarını ve araştırma kurumlarını Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları ve Paris Anlaşması doğrultusunda ortak eyleme teşvik etmektedir.

UN SDSN, bilimsel bilgi ve verilerin politika süreçlerine ve uygulamalara aktarılmasını destekleyerek sürdürülebilir kalkınma çözümlerinin küresel ölçekte yaygınlaştırılmasını amaçlar. Birleşmiş Milletler kuruluşları, hükümetler, akademi, özel sektör ve sivil toplumla iş birliği içinde çalışarak; SKA'lara yönelik

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

ilerlemenin izlenmesini, hesap verebilirliğin güçlendirilmesini ve uzun vadeli bilim temelli politika yol haritalarının geliştirilmesini destekler.

3.2. Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı (UNAI)



Birleşmiş Milletler Akademik Etki Ağı (UNAI), insan hakları, nitelikli eğitime erişim ve Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarına katkı hedefleri doğrultusunda, dünya genelindeki yükseköğretim kurumlarını bir araya getiren küresel bir iş birliği platformudur. Yükseköğretimin dönüştürücü gücünü merkeze alan UNAI, üniversitelerin küresel sorunlara çözüm üretmedeki rolünü güçlendirmeyi amaçlamaktadır.

İki bin on yılından bu yana faaliyet gösteren UNAI; yüz elliden fazla ülkede, bin altı yüzü aşkın üye kurum ve milyonlarca akademisyen ile öğrenciyi kapsayan geniş bir ağ sunmaktadır. Bu platform aracılığıyla Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarına yönelik etkinlikler, araştırmalar ve iyi uygulamalar paylaşılmakta; üyelerden, UNAI ilkelerini benimseyerek sürdürülebilirliği eğitim, araştırma ve kurumsal uygulamalara entegre etmeleri beklenmektedir.

3.3. Magna Carta 2020



İstanbul Kültür Üniversitesi, üniversitelerin misyonunu ve akademik özgürlük ile evrensel akademik değerleri tanımlayan **Magna Charta Universitatum 2020** Belgesi'nin resmî imzacısı olmuştur. Belge, **King's College London** Strand yerleşkesinde düzenlenen törende imzalanmış; üniversitemiz Türkiye'den katılan altı üniversite arasında yer almış ve törende **Fadime Üney Yüksektepe** tarafından temsil edilmiştir.

Bu imza, İstanbul Kültür Üniversitesi'nin akademik özgürlük, etik sorumluluk, kurumsal özerklik ve toplumsal katkı ilkelerine uluslararası düzeyde bağlılığını ortaya koymaktadır. Aynı zamanda öğrenci

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

merkezli ve kapsayıcı eğitim anlayışının güçlendirilmesi, öğrenci katılımının artırılması ve eşitlikçi uygulamaların desteklenmesi hedeflerini içeren 2023–2027 Stratejik Planı ile yüksek düzeyde uyum göstermekte; üniversitenin uluslararası standartlarla uyumlu gelişim vizyonunu pekiştirmektedir.

4. Sürdürülebilirlik Endeks Sıralamaları

4.1. UI GreenMetric



Universitas Indonesia, iki bin on yılında üniversite kampüslerindeki sürdürülebilirlik çalışmalarını ölçmek amacıyla **UI GreenMetric Dünya Üniversiteleri Sıralamasını** başlatmıştır. Çevrim içi anket temelli bu sıralama, üniversitelerin sürdürülebilirlik politikalarını ve uygulamalarını küresel ölçekte karşılaştırmayı amaçlamakta; Çevre, Ekonomi ve Eşitlik olmak üzere üç temel çerçeve üzerine inşa edilmektedir. İlk uygulamada otuz beş ülkeden doksan beş üniversite yer alırken, iki bin yirmi dört yılı itibarıyla katılımcı sayısı doksan beş ülkeden bin dört yüz yetmiş yedi üniversiteye ulaşmıştır.

Bu yılın teması olan “**Yükseköğretimde Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarının Hayata Geçirilmesi: Kurumumuzun ve Toplumun Hikâyesi**”, üniversitelerin Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları ve UI GreenMetric çerçevesi doğrultusunda yürüttükleri sürdürülebilirlik çalışmalarının uygulanma biçimlerini ve bu çalışmaların kampüs yaşamı ile toplum üzerindeki etkilerini görünür kılmayı hedeflemektedir.

IU Green Metric, Üniversitenin politika ve performansını 6 kategori temelinde değerlendirir;

- Yerleşke ve Altyapı Politikaları (**Setting & Infrastructure – SI**)
- Enerji ve İklim Değişikliği Politikaları (**Energy & Climate Change – EC**)
- Atık Yönetimi Politikaları (**Waste – WS**)
- Su Yönetimi Politikaları (**Water – WR**)
- Ulaşım Politikaları (**Transportation – TR**)
- Eğitim ve Araştırma Politikaları (**Education & Research – ED**)

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

Bu 6 ana kategori ve 39 gösterge aracılığıyla UI GreenMetric, üniversitelerin sürdürülebilirliği yalnızca kampüs uygulamalarıyla değil; **yönetişim, eğitim, araştırma ve toplumsal etki boyutlarıyla birlikte** bütüncül bir bakış açısıyla değerlendirmeyi amaçlamaktadır.

4.2. SCImago Institutions Rankings



SCImago (Scientific Matrix Analysis), akademik kurumların bilimsel üretkenlik, yenilikçilik ve toplumsal görünürlük düzeylerini çok boyutlu göstergelerle değerlendiren uluslararası bir sıralama sistemidir. **İspanya Ulusal Araştırma Konseyi** bünyesinde iki bin dokuz yılında geliştirilen SCImago, üniversiteler ve araştırma merkezlerinin performansını bütüncül bir yaklaşımla ölçmeyi amaçlamaktadır.

Sistem, Scopus veritabanına dayalı kapsamlı veri seti aracılığıyla her yıl 7.000'in üzerinde yükseköğretim kurumu ve 5.000'den fazla araştırma merkezini değerlendirmektedir. Kurumlar üç ana performans ekseninde analiz edilmektedir:

- Araştırma Performansı (%50),
- İnovasyon (%30),
- Toplumsal Etki (%20).

Bu çerçevede, İstanbul Kültür Üniversitesi'nin 2025 yılına ait SCImago sıralamalarındaki konumu Tablo 1' de sunulmaktadır.

Tablo 1: SHImago, 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Değerlendirmesi

2025 YILI SCLMAGO SIRALAMALARI	DERECELENDİRMESİ
Dünya Üniversitelere Genel Sıralaması	#1624 (5051)
Dünya Üniversiteleri Araştırma Sıralaması	#3644 (5051)
Dünya Üniversiteleri İnovasyon Sıralaması	#874 (5051)
Dünya Üniversiteleri Toplumsal Etki Sıralaması	#2143 (5051)

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

Türkiye Üniversiteleri Genel Sıralaması	#20 (144)
Türkiye Üniversiteleri Araştırma Sıralaması	#111(144)
Türkiye Üniversiteleri İnovasyon Sıralaması	#2 (144)
Türkiye Üniversiteleri Toplumsal Etki Sıralaması	86 (144)

Kaynak 2: SHImago 2025 Yılı Sıralamaları

İstanbul Kültür Üniversitesi'nin araştırma, inovasyon ve toplumsal etki performansının değerlendirildiği SCImago 2025 yılı sıralamalarında, dünya genelinde 5.051 üniversite arasından;

- Genel Sıralamada 1624'üncü,
- Araştırma Sıralamasında 3644'üncü,
- İnovasyon Sıralamasında 874'üncü ve
- Toplumsal Etki Sıralamasında 2143'üncü sırada yer almıştır.

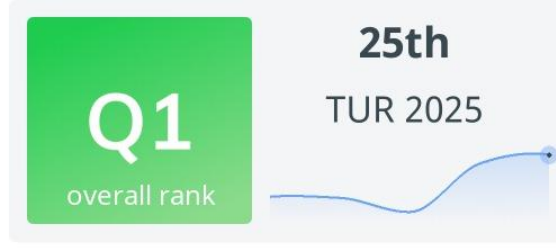
Türkiye'den sıralamaya giren 144 üniversite arasında ise İstanbul Kültür Üniversitesi;

- Genel Sıralamada 20'nci,
- Araştırma Sıralamasında 111'inci,
- İnovasyon Sıralamasında 2'nci ve
- Toplumsal Etki Sıralamasında 86'ncı sıraya yerleşerek özellikle inovasyon alanındaki güçlü performansı ile öne çıkmıştır.

Ek olarak, 2025 yılında SCOPUS veri tabanı kullanılarak yapılan değerlendirmelerde İstanbul Kültür Üniversitesi, önceki yıl ile aynı performans düzeyini koruyarak Türkiye'de tüm alanlarda ve tüm üniversiteler arasında 25. sıradaki yerini muhafaza etmiş; Q1 çeyreklik diliminde yer almıştır.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

Istanbul Kultur University



Resim 2: SHImago, 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Sıralaması

Kaynak 3: SHImago 2025 Yılı Sıralamaları

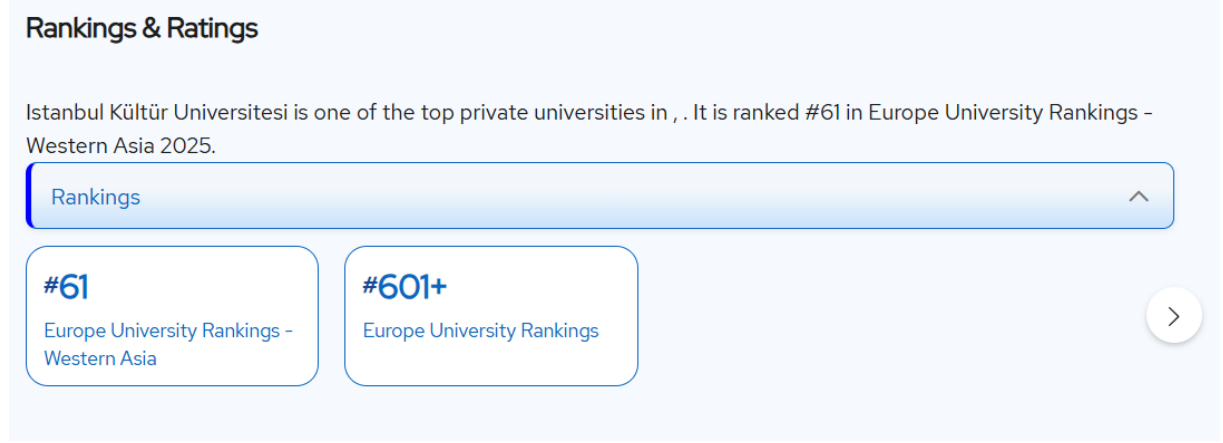
4.3. Quacquarelli Symonds (QS)



QS (Quacquarelli Symonds), üniversiteleri akademik, sosyal ve çevresel göstergeler üzerinden değerlendiren öncü uluslararası sıralama kuruluşlarından biridir. QS'nin yıllık değerlendirmeleri, bin dört yüzü aşkın üniversitenin performansını kapsamakta ve küresel yükseköğretim sisteminin gelişimini izlemeyi amaçlamaktadır.

Bu kapsamda İstanbul Kültür Üniversitesi, iki bin yirmi beş yılı QS Dünya Üniversiteler Sıralamalarına dâhil olmuş; QS Europe University Rankings – Western Asia 2025'te altmış birinci sırada yer alırken, Avrupa genelinde altı yüz bir ve üzeri bandında konumlanmıştır.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12



Resim 3: Quacquarelli Symonds, 2025 Yılı İstanbul Kültür Üniversitesi Sıralaması

Kaynak 4: Quacquarelli Symonds 2025 Yılı Sıralamaları

5. İKÜ'de Sorumlu Üretim ve Tüketim

İstanbul Kültür Üniversitesi, Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları (SKA) kapsamında sorumlu üretim ve tüketim yaklaşımını eğitim-öğretim sürecinin merkezine yerleştiren bütüncül bir anlayışı benimser. Üniversitenin temel değerlerini yansıtan Kültür Anayasası, doğal kaynakların bilinçli kullanımı, çevresel etkilerin azaltılması ve sürdürülebilir yaşam kültürünün geliştirilmesini esas alan bir perspektifi destekler. Bu doğrultuda, üniversite; öğrencilerin üretim ve tüketim süreçlerinin toplumsal ve çevresel sonuçlarını değerlendirebilen, bilinçli karar alma becerisine sahip bireyler olarak yetişmesini hedefler.

Sürdürülebilirlik yaklaşımı, disiplinler arası eğitim modelinin bir parçası olarak ele alınır. Fen, sosyal bilimler, sanat ve tasarım alanlarının bütünleşik yapısı sayesinde öğrencilerin kaynak verimliliği, atık yönetimi, döngüsel ekonomi ve sürdürülebilir yaşam pratikleri konusunda farkındalık geliştirmesi teşvik edilir. Bu kapsamda üniversite, yalnızca teorik bilgi aktarımını değil; sorumlu üretim ve tüketim kültürünü içselleştiren uygulamalı öğrenme deneyimlerini de destekler.

Üniversitenin eğitim politikası, bireylerin tüketim alışkanlıklarını eleştirel bakış açısıyla değerlendirebilmesini, doğal kaynak kullanımında duyarlı davranabilmesini ve sürdürülebilir gelecek için çözüm üretebilme kapasitesi kazanmasını amaçlar. Bu doğrultuda, SKA 12 hedefleri ile uyumlu olarak, çevresel sürdürülebilirliği gözetken akademik ve sosyal öğrenme ortamları oluşturulur. Amaç, sorumlu üretim anlayışını benimseyen, küresel sürdürülebilirlik sorunlarına çözüm üretebilen ve toplumsal sorumluluk bilinci gelişmiş mezunlar yetiştirmektir.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

5.1. Üniversitede Düzenlenen Etkinlikler

İstanbul Kültür Üniversitesi, SKA 12: Sorumlu Üretim ve Tüketim hedefi doğrultusunda sürdürülebilir yaşam bilincini yalnızca teorik eğitimle sınırlamayan; aktif katılımı teşvik eden, uygulamaya dayalı ve toplumsal etki yaratan bir yaklaşımı benimser. Bu çerçevede 2025 yılı boyunca üniversite genelinde gerçekleştirilen 16 etkinlik, öğrenciler ve çalışanlarda sorumlu üretim ve tüketim kültürüne yönelik farkındalığı artırmayı, disiplinler arası etkileşimi güçlendirmeyi ve sürdürülebilir kaynak kullanımı anlayışını yaygınlaştırmayı hedeflemiştir. Bu etkinlikler, doğal kaynakların korunması, atık azaltımı ve çevreye duyarlı yaşam pratiklerinin geliştirilmesine katkı sağlayan öğrenme ortamlarının oluşturulmasını desteklemiştir.

Bu doğrultuda, 2025 yılı içerisinde SKA 12 kapsamında gerçekleştirilen faaliyetler Tablo 2’de sunulmaktadır.

Tablo 2: 2025 Yılı Etkinlik Detayları

SKA 12: Sorumlu Üretim ve Tüketim (16 Etkinlik)
Hayvanları Koruma ve Yaşatma Kulübü Bağış Kermesi
"Sürdürülebilir SEN Sohbetleri: Dönüşen Dünya, Sorumlu Birey"
"Sürdürülebilirlik Kıvılcımı-25" Yarışması
"Marka 5.0: Dijitalleşme, Sürdürülebilirlik ve İşveren Odağında Markalaşma"
"Upcycling/İleri Dönüşüm"
"Green for Youth" Zirvesi
İKÜ Öğrenci Sergisi
"8. Uluslararası İstanbul Modern Bilimsel Araştırmalar Kongresi"
BAP Projesi Çalıştayı
"Sosyal Sorumluluk Yolu: Sosyal Sorumluluk Çalışmalarının Kalp Isıtan Yönleri"
Le Meridien Hotel Kat Hizmetleri Uygulamalı Eğitimi
"Turizmin Geleceği"
"Zamansız Çocuklar" Defilesi ve "Kültürün İzinde- ÖZ" Sergisi
İKÜ Hayvanları Koruma ve Yaşatma Kulübü Bağış Kermesi 1
"Sürdürülebilir SEN Sohbetleri: Sualtı Temizliği ve Sudaki Yaşam
Hayvanları Koruma ve Yaşatma Kulübü Bağış Kermesi 2

Kaynak 5: İstanbul Kültür Üniversitesi Bilgi Sistemleri Teknolojileri Daire Başkanlığı

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

6. SKA 12'e Yönelik Yürütülen Akademik Faaliyetler

6.1. Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacı Kapsamında 2025 Yılına İlişkin Akademik Yayın Sayıları

Tablo 3: Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacı Kapsamında Geçmiş 5 Yıla İlişkin Akademik Yayın Sayıları

SKA 12: Sorumlu Üretim ve Tüketim	
2025	15

Kaynak 6: İstanbul Kültür Üniversitesi Akademik Veri Yönetim Sistemi (AVESİS)

İstanbul Kültür Üniversitesi, SKA 12: Sorumlu Üretim ve Tüketim hedefi doğrultusunda sürdürülebilir kaynak kullanımını destekleyen, çevresel etkilerin azaltılmasını ve bilinçli tüketim kültürünün yaygınlaştırılmasını amaçlayan bütüncül bir yaklaşım benimsemektedir. Sorumlu üretim ve tüketim anlayışı, üniversite için yalnızca kurumsal bir politika alanı değil; çevresel sürdürülebilirlik, toplumsal sorumluluk ve gelecek odaklı yaşam kültürünün geliştirilmesini destekleyen stratejik bir sorumluluk alanı olarak ele alınmaktadır.

Üniversite; fakülte ve programlar aracılığıyla sunulan disiplinler arası ders içerikleri, yürütülen araştırmalar ve uygulama temelli projelerle öğrencilerin kaynak verimliliği, atık yönetimi, sürdürülebilir tüketim davranışları ve çevresel farkındalık konularında yetkinlik kazanmasını hedeflemektedir. Dijitalleşme, sürdürülebilir yaşam teknolojileri, çevresel bilinç ve sorumlu tüketim pratikleri gibi temalar hem akademik programların hem de araştırma faaliyetlerinin öncelikli çalışma alanları arasında yer almakta; bu kapsamda üretilen akademik ve uygulamalı çıktılar SKA 12 hedeflerine yönelik bilimsel katkılar olarak değerlendirilmektedir.

Bu bağlamda üniversitemiz,

- 2025 yılında 15

akademik faaliyet yürütmüştür.

6.2. Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacına İlişkin Yayınların Detayları

İstanbul Kültür Üniversitesi, SKA 12: Sorumlu Üretim ve Tüketim yaklaşımı doğrultusunda sürdürülebilir kaynak kullanımını destekleyen akademik faaliyetlerle yalnızca kurumsal gelişime değil, çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik alanında bilgi üretimine de katkı sağlamaktadır. Üniversitede yürütülen çalışmalar; çevre dostu üretim süreçleri, atık yönetimi, döngüsel ekonomi, sürdürülebilir tüketim davranışları ve kaynak verimliliği gibi temel temalar etrafında şekillenmektedir. Bu akademik

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

üretimler, üniversitenin sorumlu üretim ve tüketim alanındaki bilimsel birikimini ve sürdürülebilirlik odaklı araştırma yaklaşımını ortaya koymaktadır.

Aşağıda, SKA 12: Sorumlu Üretim ve Tüketim hedefiyle doğrudan bağlantılı olan ve üniversitenin akademik kadrosu tarafından hazırlanan çalışmaların APA standartlarına uygun biçimde düzenlenmiş bibliyografik listesi sunulmaktadır. Söz konusu liste, sürdürülebilir kaynak yönetimi ve sorumlu tüketim kültürünün geliştirilmesine katkı sağlayan araştırmaların görünürlüğünü artırmayı ve bu alanda yürütülecek yeni çalışmalara referans oluşturmayı amaçlamaktadır.

Tablo 4: Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacına İlişkin Yayınların Detayları

SKA 12- Sorumlu Üretim ve Tüketim
Bilgin, D. (2025). İktisada giriş. Derya Bilgin, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Ekonomi, Lisans, Türkiye.
Bilgin, D. (2025). Makro iktisat. Derya Bilgin, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Ekonomi, Lisans, Türkiye.
Özkök Şişman, Ö. (2025). Yeni medya uygulamaları II. Özge Özkök Şişman, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Yeni Medya ve İletişim, Lisans, Türkiye.
Aydın, E., (2025). Relationship between slot gap length and fatigue performance in knife plate connections . 4th International Civil Engineering & Architecture Conference (ICEARC'25) (pp.2377-2385). Trabzon, Turkey
Hamzaoglu, N. M., (2025). Toplumsal Cinsiyet Perspektifinden İklim Değişikliğine Karşı Algı ve Tutumlar. Türkiye'de Toplumsal Cinsiyet Eşitsizliği (pp.1-8), İstanbul: Nobel Yayınevi.
Kinay Alkan, Ö. (2025). Fikri haklar ve tasarım etiği (Grafik Tasarım). Ömür Kinay Alkan, Meslek Yüksekokulu, Grafik Tasarımı, Ön Lisans, Türkiye.
Kinay Alkan, Ö. (2025). Dijital PR (SAD) A Grubu. Ömür Kinay Alkan, Meslek Yüksekokulu, Grafik Tasarımı, Ön Lisans, Türkiye.
Yücesan, K. (2025). Endüstriyel ağlar. Kerem Yücesan, Meslek Yüksekokulu, Uçak Teknolojisi, Ön Lisans, Türkiye.
Kinay Alkan, Ö. (2025). Sosyal sorumluluk. Ömür Kinay Alkan, Meslek Yüksekokulu, Grafik Tasarımı, Ön Lisans, Türkiye.
Turan Miral, M. (2025). Endokrin bozucular ve kadın-çocuk sağlığı. Kadın Sağlığı Hemşireliği Sempozyumu, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

Deveciyan, M. T. (2025). Sürdürülebilir üretim ve yeşil sanayi: Uluslararası ticarette yeni rekabet gücü. İKÜ UTC II. Dış Ticaret Zirvesi, Katılımcı, İstanbul, Türkiye.

Tiftikçigil, B. Y. (2025). Dönüşen dünya sorumlu birey. SürdürülebilirSEN, Moderatör, İstanbul, Türkiye.

Tütüncü, M., (2024). The Case of Duarte Agostinho and Others v. Portugal and Other 32 States . Uluslararası İnsan Hakları Akademisi 23'üncü Yaz Çalıştayı, Aydın, Turkey

Bostancıoğlu, E., (2025). Agricultural Roofs: An Evaluation Based on the Case of Sakarya. Mimarlık, Planlama ve Tasarım (pp.143-160), Ankara: Platanus Publishing.

Taksi Deveciyan, M., & Tosun, S., (2025). Türkiye'deki Yenilenebilir Enerji Şirketlerinin Vizyonve Misyon Bildirgelerinin Sürdürülebilir KalkınmaAmaçları ile Uyum Analizi. İstatistik ve uygulamalı bilimler dergisi , vol.12, no.12, 89-99.

Kaynak 7: İstanbul Kültür Üniversitesi Akademik Veri Yönetim Sistemi (AVESİS)

6.3. Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacına İlişkin Programlar

İstanbul Kültür Üniversitesi, Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları'nın 12'ncisi olan Sorumlu Üretim ve Tüketim hedefi doğrultusunda, disiplinler arası bakış açısıyla tasarlanan eğitim içerikleri aracılığıyla kaynakların verimli kullanımını, çevresel farkındalığın geliştirilmesini ve sürdürülebilir yaşam kültürünün yaygınlaştırılmasını amaçlamaktadır. Üniversite; ön lisans, lisans ve lisansüstü düzeyde sunduğu programlarla öğrencilerin çevresel sorumluluk bilincini güçlendirmeyi, sürdürülebilir üretim süreçlerine yönelik farkındalık kazandırmayı ve küresel ölçekte sürdürülebilirlik sorunlarına çözüm üretebilen bireyler yetiştirmeyi hedeflemektedir.

Bu çerçevede yürütülen eğitim programları; kaynak verimliliği, atık azaltımı, döngüsel ekonomi ve sürdürülebilir tüketim yaklaşımlarını teorik ve uygulamalı öğrenme deneyimleriyle bütünleştiren yapılarıyla eğitim kalitesini artırmayı amaçlamaktadır. SKA 12 ile uyumlu olarak geliştirilen ders ve program içerikleri, farklı fakülte ve disiplinler aracılığıyla sorumlu üretim ve tüketim bilincinin yaygınlaşmasına katkı sağlamaktadır.

Aşağıda, 2025-2026 akademik yılı kapsamında Sorumlu Üretim ve Tüketim amacıyla ilişkilendirilen çeşitli programlara ait tablo yer almaktadır. Söz konusu programlar, öğrencilerin sürdürülebilir kaynak yönetimi konusunda bilgi, beceri ve uygulama kapasitesi kazanmasını desteklemeyi hedeflemektedir.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

Tablo 5: Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacı Kapsamında Verilen Programlar

Ön Lisans Programları
Sağlık Programları
Lisans Programları
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık
Beslenme Diyetetik
Fizyoterapi ve Rehabilitasyon
Hemşirelik
Ekonomi
Lisansüstü Programları
Fizyoterapi ve Rehabilitasyon
Para ve Sermaye Piyasaları
Üretim Ekonomisi
Uluslararası Ekonomi ve Finans
Kaliteli Üretim Yönetimi

Kaynak 8: İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Akademik Paket

6.4. Sorumlu Üretim ve Tüketim Amacına İlişkin Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP)

İstanbul Kültür Üniversitesi bünyesinde 2025 yılında yürütülen Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP) kapsamında, Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları'ndan SKA 12: Sorumlu Üretim ve Tüketim hedefi ile ilişkili olarak bir araştırma projesi gerçekleştirilmiştir. Farklı disiplinlerin bilgi birikiminden yararlanarak geliştirilen bu çalışma; sürdürülebilir kaynak kullanımı, üretim süreçlerinde verimlilik ve tüketim alışkanlıklarının çevresel etkileri gibi konulara odaklanarak sorumlu üretim ve tüketim anlayışının akademik düzeyde incelenmesine katkı sağlamayı amaçlamaktadır. Üniversitenin araştırma faaliyetleri aracılığıyla sürdürülebilirlik bilincini güçlendirmeyi ve toplumsal farkındalık oluşturmayı hedefleyen bu proje, SKA 12 doğrultusunda yürütülen akademik çalışmaların bir örneğini oluşturmaktadır. BAP projesine ilişkin içerik bilgisi aşağıda sunulmaktadır.

İstanbul Kültür Üniversitesi 2025 Yılı Sorumlu Üretim ve Tüketim Raporu SKA 12

İKÜ BAP Projesi						
Proje Adı	Proje Yılı	Kabul Tarihi	Proje Kodu	Yürütücü	Fakülte-Bölüm/Birim	SKA
Polistiren Nanoplastik Uygulanan Arabidopsis thaliana Bitkilerinde Transkriptomik analizler	2024	Aralık 24	İKÜ-BAP01-2411	Dr. Öğr. Üyesi Sinan Meriç	Fen-Edebiyat Fakültesi-Moleküler Biyoloji ve Genetik	SKA12

Tablo 6: 2025 yılında İstanbul Kültür Üniversitesi bünyesinde yürütülen Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP)

Kaynak 9: 2025 yılında İstanbul Kültür Üniversitesi bünyesinde yürütülen Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP)



2025 Yılı Raporu

12

Sorumlu Üretim ve Tüketim

